اللغة ٩٤

الجزء الرابع عشر من كتاب تهذيب اللغة

تأليف الامام العالم العلامة ابي منصور محمد بن احمد بن الازهر رحمة الله عليه

استصحه الفقير عارف عفا الله عنه

ملكه ... محمد الموصلي ...

٢٦١٤

الخزانة العالية المالكية المخدومية
البدرية بيدرا ملك الامراء نائب السلطنة
المعظمة عمرها الله تعالى بطول بقا مالكها

Süleymaniye U. Kütüphanesi
Şehid Ali Paşa
Kayıt No.
Kayıt No. 2614

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر واعن

كتاب حرف الجيم من تهذيب اللغة

ابواب مضاعف الجيم

ج ش ج ش شج مستعملان ابو عبيد عن
ابي زيد اجششت الحب اجشاشا بالالف قلت
وجششت الحب لغة وفي الحديث ان رسول الله
صلى الله عليه اولم على بعض ازواجه بجشيشة قال
شمر الجشيش ان تطحن الحنطة طحنا جليلا ثم ينصب
به القدر ويلقى فيه لحم او تمر فيطبخ فهذه الجشيشة
وقد جششت الحنطة قال والجريش مثل الجشيش
وقال رؤبة
لا يتقى بالدرق المجروش ضرب الرؤس وان مطحن الجليش
وقال الليث الجش طحن السويق والبر اذا لم تجعل
دقيقا والمجشة رحا صغيرة تجش بها الجشيشة
من البر وغيره ولا يقال للسويق جشيشة ولكن

جش شج

يقال جذيذة قال والجشة والجشّة لغتان
وهم جماعة من الناس يقبلون معا في نهضة وثورة
ابن هانئ عن ابي مالك قال الجشة النهضة ويقال
بمَ شهدت جشتهم اي نهضتهم وجاءت جشة
من الناس اي جماعة وقال العجاج
بجشة جشوا بها ممن نفر ثعلب عن ابن
الاعرابي الجش الموضع الخشن الحجارة وقال
ابن شميل جشه بالعصا وجشه جشا وجثا
اذا ضربه بها وقال الاصمعي اجشت الارض
وابشت اذا التف نبتها وقال ابو عبيد من
السحاب الاجش الشديد الصوت صوت الرعد
وفرس اجش الصوت قال لبيد
باجش الصوت يعبوب اذا طرق الحي من الغزو صهل
وقال الليث كان الخليل يقول الاصوات التي
تصاغ منها الالحان بلثه فمنها الاجش وهو صوت

من الرأس يخرج من الخياشيم فيه غلظ وبحّة
فيتبع بجدر موضوع على ذلك الصوت بعينه
ثم يتبع بوشي مثل الاول فهي صباغته هذا الصوت
الاجش ابو عبيد عن ابي عمرو جششت البير
اي كنستها وقال ابو ذويب

يقولون لما جُشّت البير اوردوا وليس بها ادنى ذفاف لوارد

والجش شبه النجفة فيه غلظ وارتفاع والجشاء
ارض سهلة ذات حصباء تستصلح لغرس النخل
وقال الشاعر

من ما مجلة جاشت نجمها جشاء خالطت البطحا والجبلا

والجش اعيار موضع معروف في البادية قلت
والخشاء بالخاء ارض فيها رمل يقال انبط في خشاء
شج قال الليث الشج كسر الراس تقول شجه يشجه
شجا وكان بينهم شجاج اذا شج بعضهم بعضا والشجج
اثر شجة في الجبين والنعت منه اشج قال وشجت

المفازة شجا اي قطعها وشجت الشراب بالمزاج
وشجت السفينة البحر ومن امثالهم السايرة فلان
يشج بيد ويأسو باخرى اذا اصلح مرة وافسد
اخرى واخبرني المنذري عن ابي الهيثم انه قال
الشج ان يعلو راس الشي بالضرب كما يشج راس الرجل
ولا يكون الشج الا في الراس ويشج الخمر بالماء
وقال زهير يصف عيرا واتنه

يشج بها الاماعز وهي تهوي هوي الدلو اسلمها الرشاء

اي يعلو بالاتن الاماعز والوتد يسمى شجيجا ○

باب الجيم والضاد

جض ضج اهمل الليث جض وهو مستعمل روى
ابو عبيد عن ابي زيد والكسائي جضضت عليه بالسيف
اذا حملت عليه وقال ابو عمرو جض اذا حمل
على عدوه بالسيف وروى ثعلب عن ابن الاعرابي
جض اذا مشى الجيضى وهي مشية فيها تبختر ضج

قال الليث ضجّ يضجّ ضجّا وضجاجا وضجيجا وضجّ
البعير ضجيجا وضجّ القوم ضجاجا وقال العجاج
واغشت الناس الضجاج الاضججا اظهر الحرفين
وبنى منه أفعل لحاجته الى القافية الحرّاني عن ابن السكيت
اضجّ القوم إضجاجا اذا صاحوا وجلّبوا فاذا
جزعوا من شي وغلبوا قيل ضجّوا يضجّون ضجيجا
وقال ابو عمرو ضجّ اذا صاح مستغيثا وروى
ابو عبيد عن الاموى نحوا ممّا قال ابن السكّيت
قلت والضجاج اسم من اضجّوا ومنه قول الراجز
وكثر الضجاج واللقلاق ابو عبيد عن الاصمعى
الضجاج المشاغبة والمشاقّة وهو اسم من ضاججت
وليس بمصدر ثعلب عن ابن الاعرابى الضجّاج
صمغ يوكل رطبا فاذا جفّ سحق ثمّ كتّل
وشوى بالقلى ثمّ غسل به الثوب فينقّى انقاء الصابون
وقال غيره الضجّاج العاج وهو مثل السوار للمرأة

قال الاعشى
وتردّ معطوف الضجاج على غيل كأنّ الوشم فيه خلل
ومعطوفه ما عطف من طرفيه

باب الجيم والصاد

جصّ صجّ اهمل الليث صجّ وهو مستعمل روى ثعلب
عن ابن الاعرابى صجّ اذا ضرب حديدا على حديد فصوّتا
قال والصّجيج صوت الحديد بعضه على بعض جصّ
قال الليث الجصّ معروف وهو من كلام العجم
قال ولغة اهل الحجاز فى الجصّ القصّ وقال ابن
السكيت هو الجصّ لا تقل الجصّ سلمة عن الفرّاء
جصّص فلان اناءه اذا ملأه ابو عبيد عن ابى زيد
والفرّاء فقّح الجرو وجصّص اذا فتح عينيه وكذلك
قال ابو عمرو وبصّص مثله

باب الجيم والسين

جسّ سجّ قال الليث الجسّ اللمس باليد

لتنظر ممسّة ما تمسّ والجسّ جسّ الخبر ومنه
التجسّس والجاسوس العين يتجسّس الاخبار ثم ياتي
بها قال والجسّاسة دابّة في جزائر البحر تجسّس
الاخبار وتاتي بها الدجّال والمجسّ والمجسّة ممسّة
ما جسسته بيدك قال والجواسّ من الانسان
خمس اليدان والعينان والفم والشمّ والسمع الواحدة
جاسّة ويقال بالحاء حاسّة والجميع الحواسّ ويقال
تجسّست الخبر وتحسّسته بمعنى واحد والعرب
تقول فلان ضيّق المجسّ اذا لم يكن واسع السرب
رحيب الصدر ويقال انّ في مجسّك لضيقا
عمرو عن ابيه جسّ اذا اختبر وسجّ اذا اصلع
سجّ ثعلب عن ابن الاعرابي سجّ سطحه يسجّه سجّا
اذا طيّنه قال والسُّجُح الطابات الممدّدة قال
والسجح ايضا النفوس الطيبة ويقال للمالج مسجّة
ومملق وممدر ومملط وملطاط ابو عبيد عن

الاصمعي اذا جعل الرجل اللبن ارقّ ما يكون بالما فهو
السجاج وانشد
يشربه مذقا ويسقي عياله سجاجا كاقراب الثعالب اورقا
ويقال هو يسجّ سجّا ويسك سكّا اذا رقّ ما يجي
منه ثعلب عن ابن الاعرابي يقال سجّ بسلحه
وهكّ به وترّ به اذا حذف به وفي الحديث
انّ الله قد اراحكم من السجّة والبجّة وفسرها ابو عبيد
عن بعضهم انهما كانت آلهة يعبدونها وانكر ابو سعيد
الضرير ما قال وزعم انّ السجّة اللبنة التي رققت
بالما وهي السجاج والبجّة الدم الفصيد وكان
اهل الجاهلية يتبلّغون بهما في المجاعة وفي حديث
آخر ارض الجنة سجسج لا حرّ فيها ولا برد
وكل هوا معتدل طيّب سجسج سجس
ابو عبيد عن ابي طيبة الاعرابي السجس الما المتغيّر
وقد سجس الما قال وقال الاحمر يقال لا

آتيك سجيس الأوجس وكذلك سجيس عجيس
قال ومعناهما الدهر وانشد
فاقسمت لا آتي ابن ضمرة طايعا سجيس عجيس ما ابان لساني
ثعلب عن ابن الاعرابي لا آتيك سجيس الليالي اي طول
الليالي قال ويقال كبش ساجسي اذا كان
ابيض الصوف فحيلا كريما وانشد
كأن كبشا ساجسيا ادبسا بين صبيي لحيه مجرفسا

باب الجيم والزاي

جزز زج قال الليث الجزز الصوف
الذي لم يستعمل بعد ما جز تقول صوف جزز
ويقال هذه جزة هذه الشاة اي صوفها المجزوز
عنها وجمعها جزز ويقال للرجل الضخم اللحيه
كانه عاض على جزة اي صوف شاة جزت
وقال الليث الجز جز الشعر والصوف والحشيش
ونحوه قلت الجزاجز خصل العهن والصوف

المزينة تعلق من هوادج الظعاين يوم الظعن
رايتهم يسمونها الجزاجز والثكن والجزاير
وقال الشماخ هوادج مشدود عليها الجزاير
وقيل الجزير ضرب من الخرز يزين به جواري
الاعراب وقال النابغة يصف نساء شمرن عن
اسوقهن حتى بدت حليهن
خرز الجزير من الخدام خوارج من فرج كل وصيلة وازار
وقال الليث الجزاز كالحصاد واقع على الحين
والاوان يقال اجز النخل كما يقال احصد البر
وقال الفرا جانا وقت الجزاز والجزاز حين جز
الغنم الجز اي عن ابن السكيت اجز النخل اذا
حان له ان يجز اي يصرم قال وحكى لنا ابو عمرو
قد جز التمر اذا يبس يجز جزوزا وتمر فيه
جزوز ويقال قد جززت الكبش والنعجة
ويقال في العنز والتيس حلقتهما ولا يقال

جرزتهما ابو عبيد عن اليزيدي أجرّ القوم من الجراز
في الغنم اذا حان ان تجرّ غنمهم الليث جرّه اسم ارض
منها يخرج الدجّال فيما روي قال والجراز ما فضل
من الاديم اذا قطع الواحدة جرازة زج
قال الليث الزجّ زجّ الرمح والسهم والجميع الزجاج
قلت زجّ الرمح الحديدة التي تركب سافلة الرمح
والسنان التي تركب في عاليته والزجّ يركز به
الرمح في الارض والسنان يطعن به ابو عبيد
عن اليزيدي ازججت الرمح جعلت فيه الزجّ ازجاجا
وزججت الرجل وغيره اذا طعنته بالزجّ ثعلب
عن ابن الاعرابي ازججت الرمح جعلت له زجًّا
وانصلته جعلت له نصلا قال وانصلته
نزعت نصله ولا يقال ازججته اذا نزعت
زجّه ويقال لنصل السهم زجّ وقال زهير
ومن يعص اطراف الزجاج فانه يطيع العوالي ركّبت كل لهذم

قال ابن السكيت يقول من عصى الامر الصغير
صار الى الامر الكبير قال وقال ابو عبيدة هذا مثل
يقول ان الزجّ ليس يطعن به انما الطعن بالسنان
فمن ابى الصلح وهو الزجّ الذي لا طعن به اعطي العوالي
وهي التي بها الطعن قال ومثل للعرب الطعن يظأر
اي يعطف على الصلح وقال خالد بن كلثوم كانوا
يستقبلون اعداءهم اذا ارادوا الصلح والا قلبوا
الاسنّة وقاتلوهم ثعلب عن ابن الاعرابي زجّ
طعن بالعجلة قال والزجج الحراب المنصّلة
والزجج ايضا الحمير المفتلة وقال الليث
المزجّ رمح قصير في اسفله زجّ والزجّ
رميك بالشيء تزجّ به عن نفسك ويقال للظليم
اذا عدا زجّ برجليه وقال الاصمعي الزجّ
طرف المرفق المحدّد قال وابرة الذراع التي
يذرع الذارع من عندها وقال الليث زجاج الفحل

انيابه وانشد لها زجاج ولهاة فارض قال والزجج
دقة الحواجب واستقواسها وزججت المرأة حاجبها
بالمزجج وانشد ابو عبيد لجميل بن معمر
اذا ما الغانيات برزن يوما وزججن الحواجب والعيونا
وقال الليث الازج من النعام الذي فوق عينيه ريش ابيض
والجميع زج وقال غيره زجج النعام طول رجليه
قاله ابن شميل ابو عبيد عن الاموي قال هو الزجاج
والزجاج والزجاج للقوارير واقلها الكسر وقال
الليث الزجاجة في قول الله القنديل وبالصمان
موضع غليظ يقال له اجماد الزجاج ذكره ذو الرمة
فظلت باجماد الزجاج سواخطا صياما تغني تحتهن الصفائح
يعني الحمير سخطت على مرتعها ليبسه ج ط
مهمل ج د جد دج مستعملان تقول العرب
سعى بجد فلان وعدى بجده واحضر بجده وادرك
بجده اذا كان جده جيدا والجد على وجوه فاما

قول الله جل وعز وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة
ولا ولدا فان الفراء قال حدثني ابو اسرائيل عن الحكم عن
مجاهد انه قال جد ربنا جلال ربنا وقال بعضهم
عظمة ربنا وهما قريبان من السواء وقال ابن عباس لو
علمت الجن ان في الانس جدا ما قالت تعالى جد ربنا
معناه ان الجن لو علمت ان اب الاب في الانس يدعى
جدا ما قالت الذي اخبر الله في هذه السورة عنها وفي الحديث
كان الرجل اذا قرا سورة البقرة وسورة آل عمران جد فينا
اي جل قدره وعظم قال ابو عبيد وقد روي عن
الحسن وعكرمة في قوله تعالى جد ربنا قال احدهما
غناه وقال الآخر عظمته واما قول النبي صلى الله
عليه بعد تسليمه من الصلاة المكتوبة اللهم لا مانع
لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد
منك الجد فان ابا عبيد قال الجد بفتح الجيم لا غير
وهو الغنى والحظ في الرزق ومنه قيل لفلان في

هذا الامر جداً اذا كان مرزوقاً منه فتاويل قوله لا
ينفع ذا الجد منك الجد اى لا ينفع ذا الغنى منك غناه
انما ينفعه العمل بطاعتك قال وهذا كقوله لا ينفع
مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم وكقوله وما
اموالكم ولا اولادكم بالتى تقربكم عندنا زلفى الاية
وروى عن النبى عليه السلام انه قال قمت على باب
الجنة فاذا عامة من يدخلها الفقراء واذا اصحاب
الجد محبوسون يعنى ذوى الحظ والغنى فى الدنيا
قال ابو عبيد وقد زعم بعض الناس انما هو ولا
ينفع ذا الجد منك الجد بكسر الجيم والجد
انما هو الاجتهاد فى العمل قال وهذا التاويل خلاف
ما دعا الله اليه المؤمنين ووصفهم به لانه قال
فى كتابه يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً
فقد امرهم بالجد والعمل الصالح وحمدهم عليه
فكيف يحمدهم عليه وهو لا ينفعهم قلت وقول

العرب فلان صاعد الجد معناه البخت والحظ فى الدنيا
وقال ابو زيد يقال رجل جديد اذا كان ذا حظ
من الرزق ورجل مجدود مثله وفلان اجد من فلان
واحظ منه واخبرنى الايادى عن شمر انه قال
رجل جد بضم الجيم اى مجدود وقوم جدون وقال
ابن بزرج يقال هم يجدون بهم ويحظون بهم
وقد جددت وحظظت تجد وتحظ اى صرت
ذا حظ وغنى والجد اب الاب معروف
وجمعه جدود وجدودة واجداد وام الام
وام الاب تسمى الجدة وجمعها جدات والجد مصدر
جد الثمرة يجدها جداً ونهى رسول الله صلى الله
عليه عن جداد الليل قال ابو عبيد هو ان يجد النخل
ليلاً والجداد الصرام ويقال انه انما نهى عن ذلك
ليلاً لمكان المساكين انهم كانوا يحضرونه فيتصدق
عليهم منه لقوله وآتوا حقه يوم حصاده واذا

نعل ذلك لي لا فانما هو فارّ من الصدقة قال ابو عبيد
وقال الكسائي هو الجداد والجداد والحصاد والحصاد
والقطاف والقطاف والصرام والصرام وفي حديث
ابي بكر انه قال لابنته عايشه عند موته اني كنت نحلتك
جادّ عشرين وسقا من النخل وبودّي انك كنت حزتيه
فامّا اليوم فهو مال الوارث وتاويله انه كان نحلها
في صحته نخلا كان يجدّ منه في كل صرام عشرون وسقا
ولم يكن اقبضها ما نحلها فلما مرض راى النخل وهو غير
مقبوض غير جايز لها فاعلمها انه لم يصحّ لها وان ورثته
شركاؤها فيه وقال الاصمعي يقال لفلان ارض
جادّ مايه وسق اي تخرج مايه وسق اذا زرعت
وهو كلام عربي فصيح واما قول الله جل وعز ومن
الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانه وغرابيب
سود فان الفرا قال الجدد الخطط والطرق
تكون في الجبال خطط سود وبيض وحمر كالطرق

واحدها جدّة وانشد قوله
كأنّ سراته وجدّة متنه كنايين تجري فوقهن دليص
قال والجدّة الخطة السودا في متن الحمار والدّليص
الذي يبرق وقال الزجّاج كل طريقة جدّة وجادّة
قلت وجادّة الطريق سمّيت جادّة لانها
خطّة مستقيمة ملحوبة وجمعها الجوادّ بتشديد
الدّال وقال الليث في كتابه الجادة تخفّف
وتثقّل اما التخفيف فاشتقاقه من الجواد لخروجه
الى فعلة قال والمشدّد مخرجه من الطريق
الجدد الواضح قلت وقد غلط الليث في الوجهين
جميعا امّا التخفيف في الجادة فما علمت احدا
من ايمّة اللغة اجازه ولا يجوز ان يكون فعلة
من الجواد بمعنى السخيّ واما قوله انّه اذا شدّد
فهو من الارض الجدد فغير صحيح انما سميت جادّة
لانها ذات جدّة وجدد وهي شركها المخطّطة

في الارض كذلك قال الاصمعي وقال في قول الراعي
فاصبحت الصهب العتاق وقد بدا لهن المنار والجواد اللوايح
اخطا الراعي حين خفف الجواد وهي جمع الجادة
من الطرق التي لها جدد والجدة ايضا شاطي النهر
اذا حذفوا الها كسروا الجيم فقالوا جد وجدة
ومنه الجدة ساحل البحر بحذاء مكة وقال ابو حاتم
قال الاصمعي يقال كنا عند جدة النهر بالهاء واصله
اعجمي نبطي كد فاعرب قال وقال ابو عمرو
كنا عند امير فقال جبلة بن مخرمة كنا عند
جد النهر فقلت جدة النهر فما زلت اعرفها فيه
والجد بلا هاء البير الجيدة الموضع من الكلاء
وقال الاصمعي يقال للارض المستوية التي ليس
فيها رمل ولا اختلاف جدد قلت والعرب
تقول هذا طريق جدد اذا كان مستويا لا حدب
فيه ولا وعوثة وهذا احد الطريقين اي اشدهما

استوا واقلهما نعاديا وغلظا وقال الاصمعي
يقال جد الرجل يجد في امره اذا بلغ فيه جده
واجد لغة ومنه يقال فلان جاد مجد اي مجتهد
وقد اجد يجد اذا صار ذا جد واجتهاد وقال
ابو نصر لم يجد الاصمعي الجراد في قول المسيب
فعل السريعة بادرت جدادها قبل المسا يهم بالاسراع
وكذلك قوله والليل غامر جدادها قال ابو نصر
وسمعت غيره يقول الجداد خيوط المظلة
قال وقوله والليل غامر جدادها كانت في الخيوط
الوان فغمرها الليل بسواده فصار على لون واحد
قال والسريعة المراة التي تسرع ابو عبيد عن
ابي عبيدة قال الجداد بالنبطية الخيوط المعقدة
يقال كداد بالنبطية وقال الاصمعي يقال
جدت اخلاف الناقة اذا اصابها شي يقطع اخلافها
وناقة جدود وهي التي انقطع لبنها ابو عبيد

عن ابي زيد نعجة جدود اذا ذهب لبنها الا قليلا وجمعها
جدائد قال فاذا يبس ضرعها فهي جداء والجدود
من الاتن التي قد انقطع لبنها وقال الاصمعي الجداء
الناقة التي قد انقطع لبنها قال والمجددة المصرمة
الاطباء واصل الجد القطع وقال ابن السكيت
الجدود النعجة التي قل لبنها من غير باس ويقال
للعنز مصور ولا تقل جدود والجداء التي ذهب
لبنها من غير عيب وقال الاصمعي يقال جد
ثدي امه وذلك اذا دعي عليه بالقطيعة قال الهذلي
رويد عليا جد ما ثدي امهم الينا ولكن ودهم متماين
قلت والذي عندي في تفسير هذا البيت ان
عليا قبيلة من كنانة كانه قال رويدك عليا اي
ارودهم وارفق بهم ثم قال جد ثدي امهم الينا
اي بيننا وبينهم خؤولة رحم وقرابة من قبل امهم
فهم منقطعون الينا بها وان كان في ودهم لنا مين اي

كذب وملق وقال الاصمعي يقال للناقة انها
لمجدة بالرجل اذا كانت جادة في السير قلت
لا ادري اقال مجدة او مجدة فمن قال مجدة فهو
من جد يجد ومن قال مجدة فهو من اجد وكساء مجدد
فيه خطوط مختلفة ويقال كبر فلان ثم اصاب
فرجة وسرورا فجد جدة كانه صار جديدا والعرب
تقول ملاءة جديد بغير هاء لانه بمعنى مجدودة
اي مقطوعة وثوب جديد جد جديدا اي قطع
وقال الاصمعي اجد فلان امره بذاك اي احكمه
وقال ابو ذؤيب
اجد بها امرا وايقن انه لها او لاخرى كالطحين ترابها
قال ابو نصر حكي لي عنه انه قال اجد بها امرا
معناه اجد امره بها والاول سماعي منه قال
ويقال للرجل اذا لبس جديدا ابل واجد واحمد
الكاسي ويقال بلي بيت فلان ثم اجد بيتا

وقال لبيد
تحمّل اهلها وأجدّ فيها نعاج الصيف اخبية الظلال
وأجدّ الطريق اذا صار جددا وقال الليث الجدّ
نقيض الهزل يقال جدّ فلان في امره اذا كان
ذا حقيقة ومضاء وأجدّ فلان السير اذا انكمش فيه
والجدّة مصدر الجديد واجدّ ثوبا واستجدّه قال
وجدّة النهر ما قرب من الارض منه وجديد الارض
وجهه وقال
حتى اذا ما خرّ لم يوسّد الا جديد الارض او ظهر اليد
والجديدان والاجدّان الليل والنهار رواه ابو عبيد
عن ابي زيد ويجمع الجدود من الاتن جدادا
قال الشماخ من الحقب لاحته الجداد الغوارز
وجدود موضع بعينه ابو عبيد عن ابي عمرو
أجدّك وأجدّك معناهما مالك وقال الاصمعي
أجدّك معناه أبجدٍّ هذا منك وقال الليث

من قال أجدّك فانه يستحلفه بجدّه وحقيقته
واذا فتح الجيم استحلفه بجدّه وهو بخته شمر
عن الاصمعي الجدجد الارض الغليظة قال وقال
ابن شميل الجدد ما استوى من الارض واصحر
والصحراء جدد والفضا جدد لا وعث فيه ولا
جبل ولا أكمة ويكون واسعا وقليل السعة وهي
أجداد الارض ابو عبيد عن ابي عمرو في الجدجد انه
الفيف الاملس وانشد كفيض الأتيّ على الجدجد
قال والجدجد الذي يصرّ بالليل وقال العدبّس
هو الصدى والجندب وقال الليث الجدجد
دويبّة على خلقة الجندب الّا انها سويداء قصيرة
ومنها ما يضرب الى البياض ويسمّى ايضا صرصرا
قال والجدّاء المفازة اليابسة وكذلك السنة
الجدّاء ولا يقال عام أجدّ قال والجدّاء الشاة
المقطوعة الاذن قلت ومن كتاب الليث الجدّاد

صاحب الحانوت الذي يبيع الخمر قلت وهذا حاق
التصحيف الذي يستحيي من مثله الضعيف المعرفة
وصوابه الجداد بالحاء وقد مر تفسيره في مضاعف
الجا ويقال ركب فلان جدة من الامر اي طريقة ورايا
رآه والجدة الطريقة في السماء والجبل وقال الليث
جداد الطلح صغاره قال الطرماح
تجتني ثامر جداده من فرادى برم او تؤام
عمرو عن ابيه الجدجد بثرة تخرج في وسط الحدقة
والجدجد الارض الصلبة والجدجد الارض الصلبة
والجدجد والصرصر صياح الليل قال ويقال
صرحت جدا غير منصرف وصرحت بجدا غير
منصرف وبجد منصرف وبجد غير منصرف وبجدان
وبجدان وبقذان وبقدان وبقر دحمه وبقذحمه
واخرج اللبن رغوته كل هذا في الشيء اذا وضح بعد
التباسه وقال بثمر الجدآء الشاة التي انقطع

اخلافها وقال خلد هي المقطوعة الضرع وقيل هي
اليابسة الاخلاف اذا كان الصرار قد اضر بها
سلمة عن الفرا الاجدان والاجدان الليل والنهار
دج عمرو عن ابيه دج اذا اسرع يدج وكذلك
قال ابن الاعرابي قال وجد البيت اذا وكف وفي
حديث ابن عمر هاولاء الداج وليسوا بالحاج
قال ابو عبيد الداج الذين يكونون مع الحاج
مثل الاجرا والجمالين والخدم واشباههم وقال
الاصمعي انما قيل لهم داج لانهم يدجون على الارض
والدجدجان هو الدبيب في السير وانشدنا
باتت تداعى قربا افانجا تدعو بذاك الدجدجان الدارجا
قال ابو عبيد فاراد ابن عمر ان هاولا ليس عندهم
شي الا انهم يسيرون ويدجون ولا حج لهم وقال
غيره دج يدج ودب يدب بمعنى وقال ابن مقبل
اذا اسد بالحل آفاقها جهام يدج دجيج الظعن

وقال الاصمعي دججت الستر دجًّا اذا ارخيته
فهو مدجوج ودجوج اسم جبل في بلاد قيس
ابو عبيد عن الاموي دججت السماء تدجيجًا اذا
تغيمت ثعلب عن ابن الاعرابي الدُّجج الجبال
السود والدُّجج ايضًا تراكم الظلام وقال ابو زيد
الداجّ الاتباع والجمالون والحاجّ اصحاب النيات
والتاجّ المراؤن وقال الكسائي دجدجت بالدجاجة
وكركرت بها اذا صحت بها وقال الليث الدُّجّة
شدة الظلمة ومنه اشتقاق الدَّيجوج يعني الظلام
وليل دجوجيّ وشعر دجوجيّ وسواد دجوجي
وتدجدج الليل فهي دجداجة وانشد
اذا ردا ليلة تدجدجا ابو عبيد المدجّج اللابس
السلاح التامّ وقال شمر يقال مدجِّج ومدجَّج
وقال الليث المدجّج الفارس الذي قد تدجّج في شكته
والمدجّج الدلدل من القنافذ واياه عنى القائل

ومدجّج يعدو بشكته محمرة عيناه كالكلب
قال الدَّجاجة لغة في الدِّجاجة قال والدجاجة
جُستقة من الغزل وانشد قول الراعي
وعجوزًا رأيت باعت دجاجًا لم يفرّخن قد رأيت عضالا
ودجاجة اسم امرأة وقيل في بيت لبيد
باكرت حاجتها الدجاج بسحرة انه اراد بالدجاج
الديك وصقيعه في سحره ج ث جث ثج
اهملهما الليث وروى ثعلب عن ابن الاعرابي الجثّ
الجسّ للكبش لينظر اسمين ام لا يقال جثّه وجسّه
وغبطه بمعنى واحد ج ظ جظّ ظجّ
اهملهما الليث وروى مجاهد عن ابي هريرة ان النبي عليه
السلام قال الا انبئك باهل النار كل جظ
جعظ قلت ما الجظ قال الضخم قلت ما
ما الجعظ قال العظيم في نفسه وروى ابو العباس
عن ابن الاعرابي جظّ اذا سمن مع قصر وقال بعضهم

الجنظ الرجل الضخم الكثير اللحم وفي نوادر الاعراب
يقال جنظه وشنظه وارّه اذا طرده قال
ومر بي فلان يجنظ ويعنظ ويلعط كله في العدو
ظجّ ابو العباس عن ابن الاعرابي ظجّ اذا صاح في
الحرب صياح المستغيث

باب الجيم والذال

ج ذ ذج أهمل الليث ذجّ وروى ابو العباس
عن ابن الاعرابي انه قال ذجّ الرجل اذا قدم من
سفر فهو ذاجّ وروى عمرو عن ابيه انه قال
ذجّ اذا شرب جذ قال الليث الجذّ القطع
المستاصل الوحيّ والكسر للشيء الصلب وقال الفراء
في قول الله جل وعز فجعلهم جذاذا الا كبيرا لهم
قراها الناس جذاذا وقراها يحيى بن وثاب جذاذا
فمن قرا جذاذا فهو مثل الحطام والرفات ومن قرا
جذاذا فهو جمع جذيذ مثل خفيف وخفاف

وروي عن انس انه كان ياكل جذيذة قبل ان يغدو في
حاجته اراد بالجذيذة شربة من سويق سميت
جذيذة لانها تجذ اي تكسر وتجش اذا طحنت
ويقال لحجارة الذهب جذاذ لانها تكسر وتسحل
وقال الشاعر كما صرفت فوق الجذاذ المساحن
قال الليث الجذاذ قطع ما كسر الواحدة جذاذة
قال وقطع الفضة الصغار جذاذ والسويق الجذيذ
الكثير الجذاذ والجذيذة الجشيشة تتخذ سويقا
غليظا قال وجذذت الحبل جذا اقطعته فانجذ
اي انقطع وقال الاصمعي فيما يروي عنه ابو الفرج
الجذان والكذان حجارة رخوة الواحدة جذانة
وكذانة ومن امثالهم السائرة في الذي يقدم على
اليمين الكاذبة جذها جذ العير الصليانة ارادوا
انه اسرع اليها ثعلب عن ابن الاعرابي المجذ طرف
المرود وهو الميل وانشد

قال وقد ساف مجدّ المزود   قال ومعناه انّ
الحسناء اذا اكتحلت مسحت بطرف الميل شفتيها
لتزداد حمة اي سوادا وساف اي اشتمّ

باب ——— الجيم والثا

جث ثج مستعملان قال الليث الجثّ قطعك
الشي من اصله والاجتثاث اوحى منه يقال
جثثته واجتثثته فانجثّ وقال الله في الشجرة
الخبيثة اجتثّت من فوق الارض ما لها من قرار
قال الزجاج اي استوصلت من فوق الارض
ومعنى اجتثّ الشي في اللغة اخذت جثّته
بكمالها   وروى ابو العباس عن ابن الاعرابي جثّ المشتار
اذا اخذ العسل بجثّه ومحابينه وهو ما مات من
النحل في العسل وقال الليث الشجرة المجتثّة
التي لا اصل لها وقال ساعدة الهذلي يذكر مشتارا
تدلّى بحباله الى العسل ٥

فما برح الاسباب حتى وضعنه لدى الثول ينفي جثّها ويؤومها
يؤوّمها يدخّن عليها من الايام   ابو عبيد سمعت الاصمعي
يقول في صغار النخل اوّل ما يقلع منها شي من امّه
فهو الجثيث والوديّ والهراء والفسيل وقال
ابو عمرو الجثيثة النخلة التي كانت نواة فحفر لها
فحملت بجرثومها وقد جثّت جثّا   النضر عن ابي
الخطاب قال الجثيثة ما تساقط من اصول النخل
ابو عبيد عن الكسائي جئث الرجل جأثا وجثّ جثّا
فهو مجؤوث ومجثوث اذا فزع وخاف   ثجّ
سئل النبي صلّى الله عليه عن الحج فقال هو العجّ
والثجّ فامّا العجّ فقد فسّر في موضعه وامّا الثجّ
فان ابا عبيد فسّره انه سيلان دماء الهدي وذكر
حديث المستحاضة ان النبي عليه السلم قال لها احتشي
كرسفا فقالت انه اكثر من ذلك اني اثجّه ثجّا
فقال تلجّمي وتحيّضي قال ابو عبيد وهو من الماء

الثجاج السائل وقال غيره يقال ثججت الما فثج يثج
ثجا وثججته اثجه ويجوز اثججته وقال الليث
مطر ثجاج شديد الانصباب وقال ابن شميل الثجة
الروضة اذا كان فيها حياض ومساكات للما تصوب
في الارض لا تدعى ثجة ما لم يكن فيها حياض وجمعها
ثجات وثج الما يثج ثجا وثجوجا اذا انصب ورجل
مثج اذا كان مفوها خطيبا

باب الجيم والراء

جر رج جرج مستعملة قال الليث
الجر آنية من خزف الواحدة جرة والجميع
جرار وفي الحديث النهي عن شرب نبيذ الجر
اراد ما ينبذ في الجرار الضارية يدخل فيها الحناتم
وغيرها وقال الليث الجرارة حرفة الجرار
والجرارة عقيرب صفرا اصغر كانها تبنة قلت
سميت جرارة لجرها ذنبها وهي من اخبث

العقارب واقتلها لمن تلدغه وقال الليث الجارور
نهر يشقه السيل فيتخذه والجرور من الركايا
البعيدة القعر ابو عبيد عن الاصمعي بئر جرور
وهي التي يستقى منها على بعير وقال ابن بزرج ما
كانت جرورا ولقد اجرت ولا جدا ولقد اجدت
ولا عدا ولقد اعدت ثعلب عن ابن الاعرابي الجر
في الابل ان تجر الناقة ولدها بعد تمام السنة
شهرا او شهرين قال والسور من الابل اغلظ جلودا
واضيق اجوافا من غيرها ولا يكاد شي منهن يجر
واطولهن جرا الحمر والصهب وقال الليث
الجرور من الحوامل التي تجر ولدها الى اقصى الغاية
او تجاوز وانشد جرت تماما لم تخنق جهضا
واما الابل الجارة فهي العوامل التي تجر بالازمة وهي
فاعلة بمعنى مفعولة ويجوز ان تكون جارة في
سيرها وجرها ان تبطئ وترتع والجر سفح

الجبل ويجمع جرارا وفلان يجر الابل اى يسوقها
سوقا رويدا وقال ابن لجاء
تجر بالاهون من ادنائها جر العجوز الثنى من خفابها
وقال اخر
ان كنت يارب الجمال حرا فارفع اذا ما لم تجد مجرا
يقال جرها على افواهها اى سقها وهى ترتع وتصيب
من الكلاء وقوله ارفع اذا ما لم تجد مجرا يقول
اذا لم تجد الابل مرتعا فارفع فى سيرها وهذا كقول
النبى صلى الله عليه اذا سافرتم فى الجدب فاستنجوا
وقال الراجز
اطلقها نضو بلى طلح جرا على افواههن السجح
اراد انها طوال الخراطيم ثعلب عن ابن الاعرابى
جر يجر اذا جنى جناية وجر يجر اذا ركب ناقة
وتركها ترعى وفى حديث ابن عمر انه شهد فتح مكة
ومعه فرس حرون وجمل جرور قال ابو عبيد

الجمل الجرور الذى لا ينقاد ولا يكاد يتبع صاحبه
قلت وهو فعول بمعنى مفعول وقال ابو عبيده
الجرور من الخيل البطى وربما كان من اعيائه وربما
كان من قطاف وانشد
جرور الضحى من نهكة وسآم وجمعه جرر وانشد
جرر القياد فى الطراد كانها عقبان يوم تغيم وطلال
وقال ابو حاتم فى قول مزاحم العقيلى
اخاديد جرتها السنابك غادرت بها كل مشقوق القميص مجدل
قلت للاصمعى جرتها السنابك من الجريرة
قال لا ولكن من الجر فى الارض والتاثير فيها كقوله
مجر جيوش غانمين وخيب وقال شمر امراة
جرور مقعدة وركى جرور بعيدة القعر
الجرانى عن ابن السكيت اجررت الفصيل
اذا شققت لسانه لئلا يرضع وقال عمرو بن معدیکرب
فلو ان قومى انطقتنى رماحهم نطقت ولكن الرماح اجرت

اى لو قاتلوا وابلوا لذكرت ذلك ولكن رماحهم اجرتني
اى قطعت لساني عن الكلام وانما اراد انهم لم يقاتلوا
ويقال قد اجره الرمح اذا طعنه وترك الرمح
فيه قال الشاعر ونجر في الهيجا الرماح وندعي
ويقال قد اجررته رسنه اذا تركته يصنع
ما شاء وقد جررت الشي جرا اجره وجرت
الناقة تجر جرا اذا اتت على مضربها ثم جاوزته
بايام ولم تنتج وقد جر عليه يجر جريرة اذا جنى
وزعموا ان بشر بن عمرو بن مرثد حين قتله الاسدي
قال له اجر لي سراويلي فاني لم استعن قلت هو من
قولك اجررته رسنه واجررته الرمح اذا طعنته
وتركت الرمح فيه وقال ابو الهيثم فيما اخبرني
عنه المنذري من امثالهم هو كالباحث عن الجرة
قال وهي عصا تربط الى حبالة تغيب في التراب
للظبي يصطاد بها فيها وتر فاذا دخلت يده في

الحبالة انعقدت الاوتار في يديه فاذا وثب ليفلت
فمد يده ضرب بتلك العصا يده الاخرى ورجله
فكسرها فتلك العصا هي الجرة قال ومن امثالهم
فيها ناوص الجرة ثم سالمها يضرب مثلا لمن يقع في
امر فيضطرب فيه ثم يسكن قال والمناوصة
ان يضطرب فاذا اعياه الخلاص سكن قال والجرة
خشبة قدر ذراع تنصب وفي راسها كفة وفي
وسطها حبل يحبل للظبي فاذا وقع فيها مارسها
ليفلت فاذا غلبته سكن وقال ابن السكيت
سئل ابن لسان الحمرة عن الضان فقال مال صدق
قرية لا حمى لها اذا افلتت من جريتها قال يعني
بجريتها المجر في الدهر الشديد والنشر وهو ان
تنتشر بالليل فياتي عليها السباع قلت جعل المجر
والنشر لها جريتين اي حبالتين تقع فيهما فتهلك ثعلب
عن ابن الاعرابي قال الجر جمع الجرة وهي المكوك

الذي يثبت اسفله يكون فيه البذر ويمشي به
الاكار او الفدان وهو ينهال في الارض قال والجر
الزبيل والجر اصل الجبل والجران تزيد الناقة على
عدد شهورها والجر الجريرة والجران تسير
الناقة وترعى وراكبها عليها وهو الانجرار وانشد
اني على اوني وانجراري اوم بالمنزل والدراري
اراد بالمنزل الثريا وقال الليث يقال جر
الفصيل فهو مجرور واجر فهو مجر وانشد
واني غير مجرور اللسان قال والمجرة شرج
السماء والمجر الجر ومن امثالهم سطي مجر ترطب
هجر يريدون توسطي يا مجرة كبد السماء فان ذلك
وقت ارطاب البسر بهجر ويقال كان عاما اول
كذا وكذا فهلم جرا الى اليوم اي امتد ذلك الى
اليوم وتقول فعلت ذاك من جراك ومن جريرتك
اي من اجلك قال ابو النجم

فاضت دموع العين من جراها واها لليلى ثم واها واها
والجرة جرة البعير حين يجترها فيقرضها ثم
يكظمها وفي حديث النبي صلى الله عليه انه قال الذي
يشرب في آنية الذهب والفضة انما يجرجر في جوفه
نار جهنم قال ابو عبيد اصل الجرجرة الصوت
ومنه قيل للبعير اذا صوت هو يجرجر وقال
الاغلب يصف فحلا
وهو اذا جرجر بعد الهب جرجر في حنجرة كالحب
قلت اراد بقوله يجرجر في جوفه نار جهنم اي
يحدر فيه نار جهنم حين يشرب في تلك الآنية فجعل
شرب الماء وجرعه جرجرة لصوت وقوع الما
في الجوف عند شدة الشرب وهذا كقول الله
انما ياكلون في بطونهم نارا وقال الليث الجرجار
نبات والجرجير نبت آخر معروف وقال
غيره يقال للحلوق الجراجر لما يسمع من صوت

وقوع الماء فيها ومنه قول النابغة
لها هيم يستلهونها في الجراجر   ابو عبيد الجراجر
والجراجب العظام من الابل وابل جرجور عظام
الاجواف   وقال الليث الجرجر الفول في كلام
اهل العراق والجرجر ما يداس به الكدس من حديد
والتجرجر صبّك الماء في حلقك وقال غيره الجرّيّ
لغة في الجرّيث من السمك   ثعلب عن ابن الاعرابي
يقال للمطر الذي لا يدع شيئاً الا اساله وجرّه جاءنا
جارّ الضبع ولا يجرّ الضبع الا سيل غالب واصابتنا
السماء بجارّ الضبع   ابو زيد غنّاه فاجرّه اغاني كثيرة
اجراراً اذا اتبعه صوتاً بعد صوت وانشد
فلما قضى مني القضاء اجرّني اغاني لا يعيا بها المترنّم
وقال ابو عبيدة وقت حمل الفرس من لدن ان يقطعوا
عنها السفاد الى ان تضعه احد عشر شهراً فان زادت
عليها شيئاً قالوا اجرّت وكلما جرّت كان اقوى

لولدها واكثر ما تجرّ بعد احد عشر شهراً خمس عشرة
ليلة فهذا اكثر اوقاتها   وقال الليث الجرير حبل
الزمام وقال غيره الجرير حبل من ادم تخطم به البعير
وفي حديث ابن عمر من اصبح على غير وتر اصبح وعلى
راسه جرير سبعون ذراعاً   قال شمر الجرير الحبل
وجمعه اجرّة وزمام الناقة ايضاً جرير وقال
زهير بن جناب في الجرير جعله حبلاً
فلكلّهم اعددت تيّاحاً تغار له الاجرّة
وقال الهوازني الجرير من ادم ملبّن يثنى على انف
النجيبة والفرس وقال ابن سمعان اوثقت الجرير
في عنق البعير اذا جعلت طرفه في حلقته وهو
في عنقه ثم جذبته وهو حينئذ يخنق البعير
وانشد
حتى تراها في الجرير المورّط سرح القياد سمحة التهبّط
قال شمر وحديث ابن عمر هذا يفسره ما روي

الاعمش عن ابي سفين عن جابر قال قال رسول الله صلى الله
عليه ما من عبد ينام بالليل الا على راسه جرير معقود
فان هو تعارّ وذكر الله حلت عقدة فان هو قام
فتوضأ وصلى حلت عقدة واصبح نشيطا قد اصاب
خيرا وان هو لم يذكر الله حتى يصبح بال الشيطان
في اذنيه قال شمر وسمعت ابن الاعرابي يقول
جئتك في مثل مجرّ الضبع يريد السيل قد خرق
الارض فكانّ الضبع جرّت فيه قال واصابهم
غيث جورّ اي يجرّ كل شي ويقال غيث جورّ
اذا طال نبته وارتفع وقال ابو عبيدة غرب
جورّ فارض ثقيل وقال غيره جمل جورّ اي
ضخم ونعجة جورّة وانشد
فلعنا منها نعجة جورّة كانّ صوت شخبها للدرّه
هرهرة الهرّ دنا للهرّه وقال الفرّاء جورّ
ان شئت جعلت الواو فيه زايدة من جررت

وان شئت جعلته فعلّا من الجور ويصير التشديد
في الراء شيئا زادته كما قالوا حمارّة الصيف الاصمعي
كتيبة جرّارة لا تقدر على السير الا رويدا من
كثرتها رجّ قال الله جل وعز اذا رجّت
الارض رجّا معنى رجّت حرّكت حركة شديدة
وزلزلت وقال الليث الارتجاج مطاوعة الرجّ
قال وارتجّ الكلام اذا التبس قال والرجّ تحريكك
شيئا كحايط اذا دككته ومنه الرجرجة
ابو عبيد عن الاصمعي كتيبة رجراجة اذا
كانت تمخض لا تكاد تسير وكتيبة جرّارة
لا تسير الا رويدا من كثرتها الليث امراة رجراجة
يترجرج كفلها ولحمها قال والرجرج نعت
للشي الذي يترجرج وانشد
وكست المرط قطاة رجرجا والرجرج
الثريد الملبّق الكثير والرجراج شي من الادوية

وفي حديث ابن مسعود لا تقوم الساعة الا على شرار
الناس كرجرجة الما الخبيث التي لا تطعم قال
ابو عبيد اما كلام العرب فرجرجة وهي بقية
الما في الحوض الكدره المختلطة بالطين لا يمكن شربها
ولا ينتفع بها وانما تقول العرب الرجراجة للكتيبة
التي تموج من كثرتها ومنه قيل امراة رجراجة
لتحرك جسدها وليس هذا من الرجرجة في شي وفي
حديث الحسن انه ذكر يزيد بن المهلب قال فاتبعه
رجرجة من الناس قال شمر يعني رذال الناس
يقال رجاجة من الناس ورجرجة قال وقال
الكلابي الرجرجة من القوم الذي لا عقل له ويقال
للاحمق ان قلبك لكثير الرجرجة وفلان كثير
الرجرجة اي كثير البزاق والرجرجة الجماعة
الكثيرة في الحرب ابو عبيد عن الاصمعي الرجاج
الضعفا من الناس والابل وانشد

فهم رجاج وعلى رجاج وفي النوادر رججت الباب
وردمته اي ثبتته جرنج ابو عبيد عن
ابي زيد ركب فلان الجادة والجرجة والمحجة
كله وسط الطريق وروى شمر عن الرياشي عن الاصمعي
قال خرجة الطريق بالخا وقال ابو زيد جرجة
قال الرياشي والصواب عندنا ما قال الاصمعي قلت
وروى ابو العباس عن عمرو عن ابيه قال جرنج الخاتم
في يدي اذا قلق وجرنج الرجل اذا مشى في الجرجة وهي
المحجة فوافق ابا زيد قلت وهما لغتان الخرجة
والجرجة في الطريق وقال قطرب الجرجة
وعا من اوعية النسا والجرجة خريطة من
ادم واسعة الاسفل ضيقة الراس تجعل فيها النساء الزاد
قال اوس
ثلثة ابراد جياد وجرجة وادكن من اري الدبور معسل
وقال ابن الاعرابي سكين جرنج النصاب قلقه وانشد

اني لأهوى طفلة فيها غنج خلخالها في ساقها غير حرج

باب الجيم واللام

جل لج لجلج جلجل قال الليث جل جلال الله
وهو الجليل ذو الجلال والإكرام ويقال جل
فلان في عيني اي عظم واجللته اي رايته جليلا
نبيلا واجللته اي اعظمته وكل شيء يدق فجلاله
خلاف دقاقه وجل كل شيء عظمه ويقال ماله دق
ولا جل قال والجل سوق الزرع اذا حصد عنه السنبل
ويقال جله جزير اي عظام الاجرام ابن السكيت
يقال ماله دقيقة ولا جليلة اي ماله شاة ولا ناقة
واتيت فلانا فما اجلني ولا احشاني اي ما اعطاني
ولا احشاني اي ما اعطاني جليلة ولا حاشية وروي
عن النبي صلى الله عليه انه نهى عن اكل الجلالة والجلالة
التي تاكل الجلة والجلة البعر فاستعير ووضع موضع
العذرة وقال الأصمعي جل يجل جلا اذا التقط

البعر والجلة مثله قال عمرو بن لجاء
تحسب مجتل الإماء الخدم من هدب الضمران لم تجزم
يصف ابلا يكفي بعرها وقودا يستوقد به من
اغصان الضمران ويقال خرج يجتلّ اي يلتقط
البعر ابو عبيد عن الاموي الجلل في كلام العرب
من الاضداد يقال للكبير جلل وللصغير جلل
وقال الشاعر الا كل شيء سواه جلل
اي هين يسير وانشد ابو زيد لابي الاخوص الرياحي
ولو اذ ركته الخيل والخيل تدعي بذي نجب ما اقرنت واجلت
قال اجلت دخلت في الجلل وهو الامر الصغير
وقال الاصمعي يقال ذاك الامر جلل في جنب هذا
الامر اي صغير يسير قال والجلل العظيم ايضا
فاما الجليل فلا يكون الا العظيم ويقال فعلت
ذلك من جللك كذا وكذا اي من عظمه في صدري وانشد
رسم دار وقفت في طلله كدت اقضي الغداة من جلله

قال ومشيخة جلة اي مسان والواحد منهم جليل والجلى
الامر العظيم قال طرفة
فان ادع للجلى اكن من حماتها   قال ولا يقال الجلال
الا لله تبارك وتعالى فاما الجليل فانه من صفات الله
وقد يوصف به الامر العظيم والرجل ذو القدر الخطير
ويقال جل الرجل من وطنه يجل جلولا وجلا يجلو
جلاء واجلى يجلي اجلاء اذا الجل بوطنه ومنه يقال
استعمل فلان على الجالية والجالة وهم اهل الجزى
وانما لزمهم هذا الاسم لان النبي صلى الله عليه اجلى
بعض اليهود من المدينة وامر باجلاء بقاياهم من
اليهود والنصارى بعده فلما اجلوا عنها الى قرى الشام
والعراق سموا الجالية وان كانوا مقيمين بالبلاد
التي اوطنوها ويقال تجلل الدراهم اي خذ جلالها
والجليل الثمام الواحدة جليلة وهذه ناقة قد
جلت اي اسنت والمجلة صحيفة يكتب فيها

وقال النابغة
مجلتهم ذات الاله ودينهم قويم فما يرجون غير العواقب
وقال الليث الجلة تتخذ من الخوص وعاء للتمر يكنز
فيها وجمعها جلال والجل جل الدابة وجلال كل
شيء غطاؤه نحو الحجلة وما اشبهها ابن السكيت
الجل شراع السفينة والجل مصدر جل البعر
يجله جلا اذا التقطه والجل جل الدابة وجل كل
شيء معظمه والجل قصب الزرع اذا حصد ابو عبيد
الجلول شراع السفينة وقال القطامي
في ذي جلول يقضي الموت ساكنه اذا الصراري من اهواله ارتسما
والصراري الملاح والارتسام التكبير والتعوذ
ويقال تجاللت الشيء تجاللا على تفاعلت بمعنى تجللت
اي اخذت جلاله وتداققته اخذت دقاقه وجلان
عدي رهط ذي الرمة العدوي وذو الجليل وادي
لبني تميم ينبت الثمام وهو الجليل وجل وجلان

حيان من العرب ويقال هذه الناقة تجل عن الكلال اي
هي اجل واعظم من ان تكل وتعيى وناقة جلالة ضخمة
وجمل جلال وهو مخرج من جليل ويقال انت
جللت هذا على نفسك وانت جررته اي جنيته
وفعلت ذاك من جراك ومن جللك وجلالك
اي من اجلك جلجل قال ابن شميل جلجلت الشي
جلجلة اذا حركته حتى يكون للحركة صوت وكل
شي تحرك فقد تجلجل وسمعنا جلجلة السبع وهي
حركته وتجلجل القوم للسفر اي تحركوا له
والمجلجل السحاب ذو الرعد وخمس جلجال شديد
وقال الليث التجلجل السووخ في الارض والتحرك
والجولان وقد تجلجل الوبح تجلجلا وحمار جلاجل
صافي النهيق والجلجلة تحريك الجلجل والجلجلة
صوت الرعد وما اشبهه والمجلجل السيد القوي
وان لم يكن له حسب ولا شرف وهو الجري الشديد

الدفع واللسان وقال شمر هو السيد البعيد الصوت
وانشد ابن شميل
مجلجل سنتك خبز الاسنان لا ضرع السن ولا قحم فان
وقال ابو الهيثم من امثالهم في الرجل الجري
انه ليعلو الجلجل وقال ابو النجم
الا امرؤ يعقد خيط الجلجل بريد الجري
الذي يخاطر بنفسه ثعلب عن ابن الاعرابي جلجل
الرجل اذا ذهب وجاء وغلام جلجل خفيف الروح
نشيط في عمله وجلاجل رمل بالدهناء ومنه قوله
ايا ظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا أانت ام ام سالم
وقال شمر المجلجل المنخول المغربل المنقى
وقال ابو النجم حتى اجالته حصى مجلجلا
اي لم يترك فيه الا الحصى والمجلل الخالص النسب
ثعلب عن ابن الاعرابي الجلجلان السمسم
وقال ابو زيد وغيره يقال اصبت جلجلان

قلبه وحبته قلبه وجماطة قلبه وقال ابن الاعرابي
يقال لما في جوف التبن من الحب الجلجلان وانشد غيره
ضحك الناس وقالوا شعر وضاح اليماني انما شعري ملح قد خلط بجلجلان
جلج في الحديث انه قيل للنبي صلى الله عليه لما نزلت
انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك
وما تاخر هذا لرسول الله لك وبقينا نحن في جلج
لا ندري ما يصنع بنا قال ابو حاتم سالت
الاصمعي عنه فلم يعرفه قال وانا لا اعرفه قلت
وروى ابو العباس عن ابن الاعرابي وعن عمرو عن ابيه
انهما قالا الجلاج رؤوس الرجال واحدتها جلجة
قلت فالمعنى انا بقينا في عدد رؤوس كثيرة من
المسلمين وكتب عمر الى عامله على مصر خذ من
كل جلجة من القبط كذا وكذا وقال في
موضع آخر الجلج جماجم الناس لج قال
الليث لج فلان يلج ويلج لغتان وانشد

وما العفو الا لامرئ ذي حفيظة متى يعف عن ذنب امرئ السوء يلجج
ثعلب عن سلمة عن الفرا قال لججت ولججت
لجاجة ولجاجا وقال غيره لجة البحر حيث لا
يدرك قعره ولجج القوم اذا وقعوا في اللجة
وقال الله في بحر لجي قال الفرا يقال بحر لجي
ولجي كما قالوا سخري وسخري وقال الليث
لجي ولجاج واسع اللجة والتج الظلام اذا اختلط
والتجت الاصوات اذا ارتفعت فاختلطت
وفي حديث طلحة بن عبيد الله ادخلوني الحش
فوضعوا اللج على قفي قال ابو عبيد قال الاصمعي
عني باللج السيف قال ونرى ان اللج اسم سمي
به السيف كما قالوا الصمصامة وذو الفقار
ونحوه قال وفيه قول آخر انه شبهه بلجة
البحر في هوله يقال هذا لج البحر ولجة
البحر وقال شمر وقال بعضهم اللج السيف

بلغة هذيل وطوائف من اليمن وقال ابن شميل اللج
السيف وقال ابن الكلبي كان للأشتر سيف يسميه
اللج واليم وأنشد له

ماخانني اليم في مأقط ولا مشهد مذ شددت الازارا

ويروى ماخانني اللج في مأقط قال شمر وقال
بعضهم اللجة الجماعة الكثيرة كلجة البحر
قال ولج الوادي جانبه ولج البحر عرضه
قال ولج البحر الما الكثير الذي لا يرى طرفاه ولج
الليل شدة ظلمته وسواده وعين ملتجة وكأن
عينه لجة اي شديدة السواد وقال العجاج
يصف الليل وظلمته

ومخدر الابصار اخدري لج كأن ثنيه مثني

اي كأن عطف الليل معطوف مرة اخرى فاشتد
سواد ظلمته واللجة الصوت وانشد

في لجة امسك فلانا عن فل وقال ذو الرمة

كأننا والقنان القود تحملنا موج الفرات اذا التج الدياميم

قال شمر سمعت ابن حاتم يقول التج صار له
كاللجة من السراب وفي الحديث اذا استلج احدكم
بيمينه فانه آثم له عند الله قال شمر معناه ان
يلج فيها ولا يكفرها ويزعم انه صادق فيها
ويقال هو ان يحلف ويرى ان غيرها خير منها
فيقيم على البر فيها ويترك الكفارة فان ذلك آثم
له من التكفير والحنث واتيان ما هو خير
وقال ابن شميل الملتجة الارض الشديدة الخضرة
النفة او لم تلتف ارض بقلها ملتج ويقال
عينه ملتجة اي شديدة السواد وانه لشديد
التجاج العين اذا اشتد سوادها وقال ابو زيد
يقال الحق ابلج والباطل لجلج قال واللجلج
المختلط الذي ليس بمستقيم والابلج المضيء المستقيم
قال واللجلاج الذي سجيته لسانه ثقل الكلام

ونقصه وقال الليث اللجلجة ان يتكلم الرجل بلسان
غير بين وانشد ومنطق بلسان غير لجلاج
قال وربما لجلج الرجل اللقمة في الفم من غير
مضغ وقال زهير
يلجلج مضغة فيها أنيض اصلّت فهي تحت الكشح داء
وقال ابن السكيت قال الاصمعي يقول اخذت
هذا المال فأنت لا تردّه ولا تأخذه كما يلجلج
الرجل اللقمة فلا يبتلعها ولا يلقيها والأنيض اللحم
الذي لم ينضج ابن شميل استلجّ فلان متاع فلان
وتلجّجه اذا ادّعاه

باب الجيم والنون

جن نج جنجن نجنج قال الليث الجن
جماعة ولد الجان وجمعهم الجنة والجان وانما
سموا جنا لانهم استجنوا من الناس فلا يرون والجان
هو ابو الجن خلق من نار ثم خلق منه نسله وقال

وقال الليث في قول الله تهتز كأنها جان ولّى مدبرا
الجان حية بيضاء وقال ابو عمرو الجان الحية
وجمعه جوان وقال الزجاج المعنى ان
العصا تتحرك كما يتحرك الجان حركة خفيفة صارت
قال وكانت في صورة ثعبان وهو العظيم من الحيات
ونحو ذلك قال ابو العباس قال شبهها في عظمها
بالثعبان وفي خفتها بالجان ولذلك قال الله مرة
كأنها ثعبان ومرة كأنها جان وقوله جل وعز
من الجنة والناس قال الزجاج التاويل عندي قل
اعوذ برب الناس من شر الوسواس الذي يوسوس
في صدور الناس من الجن اي الذي هو من الجن والناس
معطوف على الوسواس المعنى من شر الوسواس
ومن شر الناس وقال الليث الجنة الجنون
ايضا يقال به جنون وجنة ومجنة وانشد
من الدارميين الذين دماؤهم شفاء من الداء المجنة والخبل

قال وارض مجنة كثيرة الجن وقال ابو عمرو الجان
من الجن وجمعه جنان وقال الفرا الجنن الجنون
وانشد مثل النعامة كانت وهي سالمة اذنا حتى نهاها الحين والجنن
وقول الله الا ابليس كان من الجن ففسق عن امر ربه
قال ابو اسحق في سياق الاية دليل على ان ابليس امر
بالسجود مع الملئكة قال واكثر ما جا في التفسير
ان ابليس من غير الملئكة وقد ذكر الله ذلك فقال
كان من الجن وقيل ايضا ان ابليس من الجن بمنزلة ادم من
الانس وقد قيل ان الجن ضرب من الملئكة كانوا خزان
الارض وقيل خزان الجنان فان قال قايل كيف استثنى
مع ذكر الملئكة فقال فسجدوا الا ابليس فكيف وقع
الاستثنا وهو ليس من الاول فالجواب في هذا انه
امر معهم بالسجود فاستثنى من انه لم يسجد والدليل
على ذلك انك تقول امرت عبدي واخوتي فاطاعوني
الا عبدي وكذلك قول الله فانهم عدو لي الا

رب العالمين فرب العالمين ليس من الاول ولا يقدر
احد ان يعرف من معنى الكلام غير هذا وقوله جل وعز
ولقد علمت الجنة انهم لمحضرون قالوا الجنة
الملئكة ها هنا عبدهم قوم من العرب وقال الفرا
في قوله وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا يقال
الجنة ها هنا الملئكة يقول جعلوا بين الله وبين
خلقه نسبا فقالوا الملئكة بنات الله ولقد علمت
الجنة ان الذين قالوا هذا القول محضرون في النار
وقال ابو زيد يقال ما علي جنن الا ما ترى اي ما علي
شي يواريني شمر عن ابن الاعرابي يقال للنخل المرتفع
طولا مجنون وللنبت الملتف الكثيف الذي قد
تازر بعضه في بعض مجنون وقال الفرا جنت
الارض اذا جاءت بشي معجب من النبت وانشد لبعض الهذليين
الما يسلم الجيران منهم وقد جن العضاه من العميم
وقال ابن شميل قال ابو خيرة الارض المجنونة

المعشبة التي لم يرعها احد وانبت على ارض هادية مجنة
وهي التي تهال من عشبها وقد ذهب عشبها كل
مذهب وقال شمر المجن الترس والمجن الوشاح
قال وسمي القلب جنانا لان الصدر اجنه وانشد لعدي
كل حي تقوده كف هاد جن عين تغشيه ما هو لاق
قال ابن الاعرابي قال جن عين اي ما جن عن العين
فلم تره يقول المنية مستورة عنه حتى يقع فيها
قلت انا الهادي القدر هاهنا جعله هاديا
لانه تقدم المنية وسبقها ونصب جن عين بفعله
اوقعه عليه وانشد ايضا
ولا جن بالبغضاء والنظر الشزر   ويروى ولا جن
ومعناهما ولا ستر وقال شمر الجنان الامر الخفي
وانشد   الله يعلم اصحابي وقولهم اذ يركبون جنانا مسهبا وربا
اي يركبون امرا ملتبسا فاسدا وقال ابن احمر
جنان المسلمين اود مسا وان لاقيت اسلم او غفارا

قال ابن الاعرابي جنانهم جماعتهم وسوادهم
وقال ابو عمرو جنانهم ما ستر كل من شي يقول
اكون بين المسلمين خير لي قال واسلم وغفار خير
الناس جوارا وقال الراعي يصف العير
وهاب جنان مسجور تردى به الحلفاء وائتزر ائتزارا
قال جنانه غيبه وما واراه وقال الليث
الجنان روع القلب يقال ما يستقر جنانه
من الفزع قال والجنين الولد في الرحم والجميع
الاجنة ويقال اجنت الحامل ولدا وقد جن
الولد وهو يجن فيها جنا وقال ابو اسحق في
قوله فلما جن عليه الليل راى كوكبا يقال جن عليه
الليل واجنه الليل واستجن فلان اذا استتر بشي
ابو عبيد عن ابي عبيدة جننته في القبر واجننته
وقال غيره الجنن القبر وقد اجنه اذا قبره وقال الاعشى
وهالك اهل يجنونه كآخر في اهله لم يجن

وقال آخر

وما بالي اذا ما مت ما فعلوا احسنوا اجنني ام لم يجنوني

وقال ابو عمرو الجن الكفر ويقال كان ذلك في جن
صباه اي في حداثته وكذلك جن كل شيء اول
ابتدائه ويقال خذ الامر بجنته واتق الناقة
فانها بجن ضراسها اي بحدثان نتاجها ويقال جنت
الرياض جنونا اذا اعتم نبتها وقال

وجن الخازباز به جنونا

قال بعضهم الخازباز نبت
وقيل هو ذباب وجنون الذباب كثرة ترنمه
وجنون النبت التفافه شمر عن ابن الاعرابي يقال
للنخل المرتفع طولا مجنون وللنبت الملتف الكثيف
مجنون وقال ابو النجم وطال جني السنام الاميل
اراد تموك سنامه وطوله والجنية ثياب معروفة
وقالت امراة عبد الله بن مسعود له اجنك من
اصحاب رسول الله قال ابو عبيد قال الكسائي

وغيره معنى قولها اجنك ارادت من اجل انك
فتركت من كما يقال فعلت ذاك اجلك بمعنى
من اجلك قال وقولها اجنك فحذفت الالف
واللام كما قال الله لكنا هو الله ربي يقال ان
معناه لكن انا هو الله فحذفت اللام والتقى نونان
فجاء التشديد وانشد الكسائي

لهنك من عبسية لوسيمة على هنوات كاذب من يقولها

اراد لله انك لوسيمة فحذف احدى اللامين من
لله وحذف الالف من انك كذلك حذفت اللام
من اجل ويقال جن فلان فهو مجنون وقد اجنه
الله وقال ابن الاعرابي يقال بات فلان ضيف جن
اي بمكان خال لا انيس به وقال الاخطل

وبتنا كانا ضيف جن بليلة

وقال الليث الجناجن
اطراف الاضلاع مما يلي قص الصدر وعظم الصلب
واحدها جنجن وجنجن والجنة الحديقة

ذات الشجر وجمعها جنان يقال للنخيل وغيرها
نج ابو عبيد عن الاصمعي اذا سال الجرح بما فيه
قيل نج ينج نجيجا وانشد
فان تك قرحة خبثت ونجت فان الله يفعل ما يشاء
ويقال جاء بادبر ينج ظهره ونخنخ ابله نخنخة
اذا ردها عن الحوض ونخنخ امره اذا ردد امره
ولم ينفذه قال ذو الرمة
حتى اذا لم يجد وغلا ونخنخها مخافة الرمي حتى كلها هيم
والنخنخة التحريك والتطبيب يقال نخنخ امرك
فلعلك تجد الى الخروج منه سبيلا وقال الليث
النخنخة الجولة عند الفزعة قال العجاج
ونخنخت بالخوف من تنخنخا وقال ابو تراب
عن بعض غني يقال لجلجت المضغة ونخنخها اذا حركها
في فيك ورددتها فلم تبتلعها

باب الجيم والفاء

جف فج مستعملان ابو عبيد عن الكسائي
يقال جففت تجف وجففت تجف وقال
ذلك الفراء والاصمعي وكلهم يختار تجف على تجف
وقال الليث الجف ضرب من الدلاء يقال هو
الذي يكون بين السقائين يملئون به المزائد وانشد
كل عجوز راسها كالقفه تسعى بجف معها هرشفه
قال غيره الجف نفاة الطلع وهو الغشاء الذي
على الوليع وانشد
وتبسم عن نير كالوليع شقق عنه الرقاة الجفوفا
وفي حديث النبي صلى الله عليه انه جعل سحره في جف
طلعة ودفن تحت راعوفة البير قال ابو عبيد
جف الطلعة وعاؤها الذي يكون فيه قال
والجف ايضا في غير هذا شيء من جلود كالاناء يوخذ
فيه ماء السماء اذا جاء المطر يسع نصف قربة او نحوه
قال والجف ايضا في غير هذين جماعة الناس

وقال النابغة في جف ثعلب واردي الامرار
والجفة مثل الجف وفي الحديث لا نفل في غنيمة حتى
تقسم جفة اي كلها وقال الكسائي الجفة والضفة
والقمة جماعة القوم وقال ابو عمرو الجف الكثير
من الناس قال والجف في غير هذا شي ينقر من جذوع
النخل الليث التجفاف معروف وجمعه التجافيف
والتجفاف بفتح التاء مثل التجفيف يقال جففت
الثوب تجفيفا وتجفافا قال والجفجف القاع
المستدير الواسع وانشد يطوي الفيافي جفجفا فجفجفا
والجفاف ما جف من الشي الذي تجففه تقول
اعزل جفافه عن نديه وقال ابن السكيت الجفان
بكر وتميم وجفاف اسم واد معروف ابو عبيد
عن الفراء الجفافة الذي ينتثر من القت ويقال
للثوب اذا ابتل ثم جف وفيه ندى قد تجفجف
فاذا يبس كل اليبس قيل قف الاصمعي الجفجف الارض

المرتفعة وليست بالغليظة ولا اللينة فج
قال الليث الفج الطريق الواسع بين الجبلين
وجمعه فجاج وقوله من كل فج عميق قال ابو الهيثم
الفج طريق في الجبل واسع يقال فج وافج وفجاج
قال وكل طريق بعد فج والفج في كلام العرب
تفريجك بين الشيئين ويقال فاج الرجل يفاج
فجاجا ومفاججة اذا باعد احدى رجليه من الاخرى
ليبول وانشد
لا يملأ الحوض فجاج دونه الا سجال رذم يغلونه
وقد فججت رجلي افجهما فجا وفجوتهما افجوهما
اي وسعت بينهما وقال الليث الفجج اقبح من الفحج
ورجل افج وانشد
الله اعطانيك غير احدلا ولا اصك او افج فنجلا
وقال ابن الاعرابي الافج والفنجل المتباعد الفخذين
الشديد الفجج ومثله الافجى وقال الليث النعامة

تفجّ اذا رمت بصوتها قال ابن الاعرابي الفجاج النعامة
والجفل اجفال الظليم وقال الاصمعي فجّ قوسه
وهو يفجّها فجًّا اذا رفع وترها عن كبدها وكذلك فجا
قوسه يفجوها ويقال افتجّ فلان افتجاجًا اذا سلك
الفجاج والافجيج الوادي الواسع وهو بمعنى الفجّ
ورجل فجافج كثير الكلام والصياح والجلبة وبطيخ
فجّ اذا كان صلبًا غير نضيج وسمعت رجلًا من اهل
العربية يقول الثمار تكون كلها فجّة في الربيع
حين تنعقد حتى ينضجها الصيف اي تكون نيّة والفجّ
النيّ وقال ابن شميل الفجّ كانه طريق وربما كان
طريقا بين حرفين مشرفين عليه انما هو طريق عريض
وربما كان ضيّقا بين جبلين او قاوين وينقاد ذلك
يومين او ثلثة اذا كان ذلك طريقا او غير طريق واذا لم
يكن طريقا فهو ارض كثير العشب والكلأ ثعلب
عن ابن الاعرابي قال الفجج الثقلاء من الناس ابو عبيد

عن الاصمعي من القياس الفجّاء والمنفجة والفجواء والفارج
والفرج كل ذلك القوس التي يبين وترها عن كبدها

باب الجيم والباء

جب بج قال الليث الجبّ استيصال السنام
من اصله وبعير اجبّ وانشد الفرّاء
ونأخذ بعده بذناب عيش اجبّ الظهر ليس له سنام
وقال غيره المجبوب الخصيّ الذي قد استؤصل ذكره
وخصياه وقد جبّ جبًّا والجبوب وجه الارض
ويقال للمدرة الغليظة تقلع من وجه الارض جبوبة
وفي الحديث ان رجلًا مرّ بجبوب بدر فاذا رجل
ابيض رضراض قال القتيبي قال الاصمعي الجبوب
الارض الغليظة ثعلب عن ابن الاعرابي في الجبوب
مثله وزاد الارض الصلبة والجبوب المدر المفتّت
والجباب شبه الزبد يعلو البان الابل اذا مخض
البعير السقاء وهو عليه فيجتمع عند فم السقاء

وليس للبن الناقة زبد انما هو شي يشبه الزبد ابو عبيد
عن الاصمعي الجبة ما دخل فيه الرمح من السنان والثعلب
ما دخل من الرمح في السنان وقال الليث الجبة
بياض يطأ فيه الدابة بحافره حتى يبلغ الاشاعر ثعلب
عن ابن الاعرابي المجبب الفرس الذي يبلغ تحجيله الى
ركبتيه وقال ابو عمرو واذا ارتفع البياض الى
ركبتيه فهو مجبب ابو عبيد عن ابي عبيدة قال
الجب البئر التي لم تطو وقال الزجاج نحوه قال
وسميت جبا من انها قطعت قطعا ولم يحدث فيها
غير القطع من طي او ما اشبهه وجمع الجب اجباب
وقال الليث الجب البئر غير البعيدة والجميع
جباب واجباب وجببة ابو عبيد جبب
الرجل تجبيبا اذا فر وجرد فهو مجبب وقال الحطيئة
ونحن اذا جببتم عن نسائكم كما جببت من عند اولادها الحمر
ويقال جببت المراة النساء تجبهن اذا غلبتهن

وقال الراجز جببت نساء وابل وعبس
شمر عن الباهلي فرش لنا في جبة الدار اي في وسطها
وجبة العين حجاجها وجبة الرمح ما دخل من
السنان فيه والجبة التي تلبس وجمعها جباب
والجبة من اسماء الدروع وجمعها جبب وقال الراعي
لنا جبب وارماح طوال بهن نمارس الحرب الشطونا
وفي حديث عايشة ان دفين سحر النبي صلى الله عليه
جعل في جب طلعة بالباء قال شمر اراد داخلها
اذا اخرج عنها الجفري كما يقال لداخل الركية
من اسفلها الى اعلاها جب يقال انها لواسعة الجب
مطوية كانت او غير مطوية قال وقال الفراء
بئر مجبية الجوف اذا كان وسطها اجوف
اوسع شي منها مقببة وقالت الكلابية الجب ركية
تجاب في الصفا وقال مشيع الجب جب الركية
قبل ان تطوى وقال زيد بن كثوة جب الركية

جِرَابُها وَجُبَّةُ القَرنِ الَّذِي فِيهِ المُشَاشَةُ ثعلب عن
ابن الاعرابي الجَبَابُ القَحطُ الشَدِيدُ وروى احمد بن حنبل
عن محمد بن بكر عن قطن قال حدثتني ام عُتبه عن ابن عبّاسٍ
انه قال نهى النبي صلى الله عليه عن الجُبِّ قلت وما
الجُبُّ فقالت امراة عنده هو المزادة يُخيَّطُ بعضها
الى بعضٍ قلت كانوا ينتبذون فيها حتى ضريت
ابو عبيد عن ابي زيد ركب فلانٌ المجبّةَ وهي
الجادّةُ قال والجُبجُبَةُ زبيلٌ من جلودٍ ينقل
فيه التراب قال وقال ابو عمرو الجُبجُبَةُ الكرش
يُجعل فيه اللحم ويسمى الخلع وانشد
افي ان سرى كلبٌ فبيّت جُلّةً وجُبجُبَةً للوطبِ سلمى تُطلّقُ
واما قول الشاعر فلا تهدمنها وانشق وتجبجب
فان ابا زيد قال التجبجب ان تجعل خلعًا في الجُبجُبَة
ورجل جُباجبٌ مُجبجبٌ اذا كان ضخم الجنبين
ونوقٌ جُباجبٌ وقال الراجز

جَرَاشعٌ جُبَاجِبُ الأَجوافِ جُمُّ الذُرَى مُشرِفَةُ الانوافِ
ابو عبيد عن الاصمعي اذا لقّح الناسُ النخلَ قيل قد جَبُّوا
وقد اتانا زمن الجَبابِ ابو عمرو جملٌ جُباجبٌ نجانج
ضخمٌ وقد جَبجَ اذا عظم جسمه بعد ضعفٍ
وجبجبَ اذا سمن وجبجبَ اذا ساخ في الارض
عبادةً وجبجبَ اذا اتجر في الجباجب وجابّت
المراةُ صاحبتها فجبّتها اي فاقتها حسنًا وانشد
من روّل اليوم لنا فقد غلب خبزَ البسمن فهو عند الناس حب
وقال ابو عبيدة جُبّةُ الفرس ملتقى الوظيف
في اعلى الحوشب وقال مرّةً هو ملتقى ساقيه ووظيفي
رجليه وملتقى كل عظمين الا عظم الظهر وقال
ابو عمرو الجنجبةُ اتان الضحل وهي صخرة الماء
بجّ الاصمعي بجّ الجرحَ يبجّه بجًّا اذا شقّه
ويقال انبجّت ماشيتك من الكلاء اذا افتقها البقل
فاوسع خواصرها وانشد ابن الاعرابي لجُبيها الاسلمي

لجأت كأن القسور الجون بجّها عساليجه والثامر المتناوح
ابو عبيد عن الاصمعي البجّ الطعن يخالط الجوف ولا
ينفذ وقد بججته ابجّه بجًّا وانشد
نفحا على الهام وبجًّا وخضا
وفلان ابجّ العين اذا
كان واسع مشقّ العين وقال ذو الرمة
ومختلق للملك ابيض فدغم اغرّ ابجّ العين كالقمر البدر
ورجل بجباج اذا كان بادنا ورمل بجباج مجتمع
ضخم قال الراعي
كأن منطقها ليثت معاقده بعانك من ذرى الانقاء بجباج
وجارية بجباجة سمينة وقال ابو النجم
دار لبيضاء حصان الستر بجباجة البدن هضيم الخصر
وقال المفضل برذون بجباج وهو الضعيف السريع
العرق وانشد فليس بالكابي ولا البجباج
وقال ابن الاعرابي البجج الزقاق المشققة وقال
الليث البجبجة مناغاة الصبي بالفم ه

باب الجيم والميم

جم مج ابو نصر عن الاصمعي جمّت البئر فهي
تجمّ جموما اذا كثر ماؤها واجتمع يقال
جبتها وقد اجتمعت جمتها وجمها اي ما جم منها
وارتفع وجمّ الفرس يجمّ جماما اذا ذهب اعياؤه
وشاة جمّاء اذا لم تكن ذات قرن ويقال اعطه
جمام المكوك اي مكوكا بغير راس واشتق ذلك
من الشاة الجمّاء ويقال جاؤوا جمًّا غفيرا وجمّاء الغفير
اي بجماعتهم وقيل جاؤوا الجمّاء الغفير ايضا ويقال في
الارض جميم حسن لنبت قد غطى الارض ولم يتم
بعد ويقال اجمّت الحاجة اذا دنت وحانت
تجمّ اجماما ويقال اجمم نفسك يوما او يومين
اي ارحها ويقال جاء فلان في جمّة عظيمة اي
في جماعة يسألون في حمالة ومال جمّ اي كثير
ثعلب عن ابن الاعرابي هم الجمّة والبركة وانشد

وجمةٍ تسألني أعطيت   قال وجم اذا املى وجم
اذا علا قال والجم الشياطين والجم والجم الغوغاء
والسفل ابو عبيد فرس جموم وهو الذي كلما
ذهب منه احضار جاءه احضار قال وقال الكسائي
انائي جمان اذا بلغ جمامه وقد اجممت الاناء بالالف
قال وقال ابو زيد في الاناء جمامه وجممه ثعلب
عن ابن الاعرابي جمام الاناء وجمامه وطفافه وقال في
الفصيح عنده جمام القدح جماً وجمام المكوك دقيقا
بالرفع وقال الليث جم الشيء واستجم اي كثر
قال وجممت المكيال جماً والجمام الكيل الى راس
المكيال والجمة الشعر والجميع الجمم والجمم مصدر
الشاة الاجم وهو الذي لا قرن له ويقال للرجل الذي
لا رمح له اجم قاله ابو زيد وقال عنترة
الم تعلم لحاك الله اني اجم اذا لقيت ذوي الرماح
وقال الليث الجمجمة ان لا تبين كلامك من عيٍّ وانشد

لعمري لقد طال ما جمجموا فما اخروه ما قدموا
والجمجمة القحف وما تعلق به من العظام ابو عبيد
عن ابي عبيدة الجمجمة البئر تحفر في السبخة
ابن السكيت اجم الفراق اذا دنا وانشد
حييا ذلك الغزال الاحما ان يكن ذلك الفراق اجما
وفي حديث ابن عباس امرنا ان نبني المداين شرفاً والمساجد
جماً فالشرف التي لها شرفات والجم التي لا شرف لها
ثعلب عن ابن الاعرابي فلان واسع المجم اذا كان واسع
الصدر رحب الذراع وانشد
رب ابن عم ليس بابن عم بادي الضغن ضيق المجم
ابن شميل جممت الارض تجميماً اذا وفا جميمها
وجمم النصي والصليان اذا صار لها جمة والاجم
الكعثب وانشد
جارية اغظمها اجمها بائنة الرجل فما تضمها
والجماجم موضع من الدهناء ومتالع في دار بني تميم

ويوم الجماجم يوم من وقائع العرب في الاسلام
معروف وجماجم العرب رؤساؤهم وكل بني اب
لهم عز وشرف فهم جمجمة وقال انس توفي رسول
الله صلى الله عليه والوحي اجم ما كان لم يفتر عنه
قال شمر اجم ما كان اكثر ما كان جم الشي يجم
جموما يقال ذلك في الماء والبير وغيره وقال امرؤ القيس
تجم على الساقين بعد كلاله جموم عيون الحسي بعد المخيض
قال ابو عمرو تجم وتجم اي يكثر ومجم البير حيث
يبلغ الما وينتهي اليه ورجل رحب المجم واسع الصدر
مج ابو عبيد عن الاصمعي اذا بدا الفرس يعدو قبل
ان يضطرم قيل امج امجاجا فاذا اضطرم جريه
قيل اهذب اهذابا ويقال مج ريقه يمجه اذا لفظه
ومجاج فم الجارية ريقها ومجاج العنب ما سال
من عصيره ويقال لما يسيل من افواه الدبا مجاج
وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه اخذ من الدلو حسوة

فمجها في بير ففاضت بالماء الرواء قال شمر مج الماء من
الفم اذا صبه وقال خالد بن جنبة لا يكون مجا
حتى يباعد به شبه النفخ وقال اصحابه اذا صبه من
فيه قريبا او بعيدا فقد مجه وكذلك اذا مج لعابه
والارض اذا كانت ريا من الندى فهي تمج الما مجا ثعلب
عن ابن الاعرابي المجج السكارى والمجج النحل عمرو عن
ابيه المجج بلوغ العنب وفي الحديث لا تبع العنب حتى
يظهر مجه ويقال لما يسيل من افواه الدبا مجاج
وقال الشاعر
وماء قديم عهده وكانه مجاج الدبا لاقت بهاجرة دبا
والماج الاحمق الذي يسيل لعابه وفي كلام بعضهم
الاذن مجاجة وللنفس حمضة معناه ان للنفس
شهوة في استماع العلم والاذن لا تعي كل ما سمعت
ولكنها تلقيه نسيانا كما يمج الشي من الفم شمر عن ابن
الاعرابي مج ونج بمعنى واحد وقال اوس

أحاذر نجّ الحبل فوق سراتها وربّا غبوراً وجهه بتمعّر
قال نجّها إلقاؤها لها على ظهورها الليث المجّ حبّ
كالعدس إلا أنه أشدّ استدارة منه قلت هذه
الحبّة يقال لها الماش والعرب تسمّيها الخلّر والزّن
وقال الليث المجمجة تخليط الكتب وإفساده بالقلم
وكفل مجمج إذا كان يترجّج من النعمة وأنشد
وكفلاً ريّان قد تمجمجا ويقال للرجل إذا كان
مسترخياً رهلاً مجماج وقال أبو وجزة
طالت عليهنّ طولاً غير مجماج وقال أبو تراب
سمعت شجاعاً السلمي يقول مجمج بي وتجنّج بي
إذا ذهب بك في الكلام مذهباً على غير الاستقامة
وردّك من حال إلى حال

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الثلاثي الصحيح من حرف الجيم

باب الجيم والشين

ج ش ض ج ش ص ج ش س ج ش ز ج ش ط
ج ش د ج ش ظ أهملت وجوهها ج ش ذ
أهمله الليث وقد استعمل منه الإشجاذ قال الأصمعي
يقال أشجذ عنا المطر منذ حين أي نأى عنا وبعد
وأشجذ المطر إذا أقلع وقال امرؤ القيس
فترى الودّ إذا ما أشجذت وتواريه إذا ما تعتكر
يقول إذا أقلعت الديمة ظهر الوتد وإذا عادت
ماطرة واراه ويقال أشجذت الحمّى إشجاذاً إذا
أقلعت ج ش ث مهمل ج ش ر جرش
جشر شجر شرج مستعملة جشر
أبو عبيد عن الأصمعي بعير مشجور به سعال
جافّ وقال أبو نصر يقال جشر يجشر جشراً
وهي الجشرة وأنشد لعمرو بن لجأ بن عمرو في لغة من
يقول جشر فهو مجشور
ربّ همّ جشمته في هواكم وبعير منفّه مجشور

ابو عبيد عن الاصمعي جشر الصبح يجشر جشورا
اذا انفلق واصطبحت الجاشرية وهي الشربة
التي مع الصبح وفي حديث عثمن انه قال لا يغرنكم
جشركم من صلوتكم فانما يقصر الصلوة من كان شاخصا
او بحضرة عدو وقال ابو عبيد الجشر القوم يخرجون
بدوابهم الى المرعى وقال الاخطل يذكر قتل عمير بن الحباب
يسئله الصبر من غسان اذ حضروا والحزن كيف قراه الغلمة الجشر
الصبر والحزن حيان من غسان
يعرفونك راس ابن الحباب وقد امسى وللسيف في خيشومه اثر
ابو عبيد عن الاصمعي بنو فلان جشر اذا كانوا يبيتون
مكانهم لا ياوون بيوتهم وكذلك مال جشر
يرعى مكانه لا ياوي الى اهله وجشرنا دوابنا اخرجناها
الى الرعي ثعلب عن ابن الاعرابي المجشر الذي لا يرعى
قرب الماء والمندى الذي يرعى قرب الماء ويقال
قوم جشر وجشر ابو عبيد عن الاصمعي الجشر

حجارة تنبت في البحور وقال شمر يقال مكان جشر
اى كثير الجشر بتحريك الشين وقال الرياشي الجشر
حجارة في البحر خشنة وقال ابو نصر جشر
الساحل يجشر جشرا والجاشرية قبيلة في ربيعة
ورجل مجشور به سعال وانشد
وساعل كسعل المجشور وقال ابو زيد الجشرة
والجشر بحح في الصوت قال والجشة والجشش
انتشار الصوت في بحة وقال ابن الاعرابي الجشرة
الزكام ابو عبيد عن ابي عمرو الجشير الجوالق
الضخم وجمعه اجشرة وجشر وقال الليث
الجشر ما يكون في سواحل البحر وقراره من الحصا
والاصداف يلزق بعضها ببعض فتصير حجرا ينحت
منه الارحية بالبصرة لا تصلح للطحين ولكنها تسوى
لرؤس البلاليع جرش قال الليث الجرش
حك شئ خشن بشئ مثله كما تجرش الافعى انيابها اذا

اذا اخنكت اطواؤها فتسمع لذلك صوتا وجرسا
والملح الجريش المجروش كانه قد حك بعضه بعضا
حتى تفتت ابو عبيد عن الاصمعي وابي عمرو الجرشى
على مثال فعلى النفس وانشدا
بكى جزعا من ان يموت واجهشت اليه الجرشى وارمعل خنينها
اللحياني مضى جرش من الليل وجرس وجنش وجوشوش
اي ساعة وقال الاصمعي المجرئش الغليظ الجنب
وقال النضر قال ابو الهذيل اجرأنش اذا ثاب
جسمه بعد هزال وقال ابو الدقيش هو الذي
هزل وظهرت عظامه ثعلب عن ابن الاعرابي
المجرئش المجتمع الجنب وقال الليث هو المنتفخ
الوسط من ظاهر وباطن قال ومن العنوق حمراء
جرشية ومن الاعناب عنب جرشي جيد
بالغ ينسب الى جرش قال والجرش الاكل
قلت الصواب الجرس بالسين الاكل وستراه

في بابه مفسرا ان شاء الله والجراشة مثل المشاطة
والنحاتة والجريش دقيق فيه خشونة يخبص منه الخبيص
الجيد شجر قال الليث الشجرة الواحدة تجمع
على الشجر والشجرات والاشجار والمجتمع الكثير منه
في منبته شجراء واما المشجرة فهي ارض تنبت الشجر
الكثير وارض شجيرة وواد شجير ذو شجر كثير
قال والشجر اصناف فاما جل الشجر فعظامه التي
تبقى على الشتاء واما دق الشجر فصنفان احدهما
تبقى له ارومة في الارض في الشتاء وتنبت في الربيع
ومنه ما ينبت من الحبة كما تنبت البقول وفرق ما
بين دق الشجر والبقل ان الشجر تبقى له ارومة على
الشتاء ولا تبقى للبقل شيء واهل الحجاز يقولون هذه
الشجر بغير هاء وهم يقولون هي البر وهي الشعير
وهي التمر ويقولون هي الذهب لان القطعة منه
ذهبة وبلغتهم نزل والذين يكنزون الذهب

والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فانث قال والمشجر
من التصاوير ما يصور على صيغة الشجر واخبرني المنذري
عن ثعلب عن سلمة عن الفراء قال انشدني بعضهم للقتال
اذا لاقيت مناذاتنا بارزوق كأن رجليه شجار
قال الشجار خشبتان على القليب في هذا الموضع
وقال الشجار عمود من اعمدة البيت وقال الله جل وعز
فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم قال
الزجاج اي فيما وقع من الاختلاف من الخصومات حتى
اشتجروا وتشاجروا اي تشابكوا مختلفين ويقال
التقى فئتان فتشاجروا برماحهم اي تشابكوا واشتجروا
برماحهم كذلك وكل شي خالف بعضه بعضا فقد
اشتبك واشتجر وسمي الشجر شجرا لدخول بعض اغصانه
في بعض ومن هذا قيل لمراكب النساء مشاجر لتشابك عيدان
الهودج بعضها في بعض واحدها مشجر وشجار قاله
الاصمعي قال والشجار ايضا الخشبة التي توضع خلف

الباب يقال لها بالفارسية المترس وكذلك الخشبة
التي يضبب بها السرير من تحت هي الشجار وانشد ابن الاعرابي
لولا طفيل ضاعت الغراير وانا والمعنوق شي بائر
عليهم رطل وشنج دائر كأنما اعطاه منا المشاجر
والمشجر مركب من مراكب النساء قال لبيد
وارتد فارس الهيجاء اذا ما تقعرت المشاجر بالفئام
ابو عبيد عن ابي عمرو الشجر ما بين اللحيين وقال
غيره بات فلان مشتجرا اذا اعتمد بشجره على كفه
ابو عبيد عن الاصمعي الشجير بالشين الغريب والشجير
الصديق ويقال نزل فلان شجيرا في بني فلان اي
غريبا وقال المتنخل
واذا الرياح تكمشت بجوانب البيت القصير
الفيتني هش الندى بشريج قدحي او شجيري
فالقدح الشجير هو المستعار يتيمن بفوزه
والشريج قدحه الذي هو له يقال هذا شريج

بها وشرجه اى مثله الحجر الى عن ابن السكيت شاجر
المال اذا رعى العشب والبقل فلم يبق منهما شيئا فصار
الى الشجر يرعاه قال الراجز يصف الابل

تعرف فى اوجهها البشاير آسان كل افق مشاجر

وقال الليث الشجار خشب الهودج فاذا غشى
غشاءه صار هودجا قال واذا نزلت اغصان شجر
او ثوب فرفعته فاجفيته قلت شجرته فهو
مشجور وقال العجاج رفع من جلاله المشجور
والشجر مفرج الفم وفى حديث العباس قال
كنت آخذا بحكمة بغلة رسول الله صلى الله عليه
يوم حنين وقد شجرتها اى ضربت بلجامها اكفها
حتى فتحت فاها وفى حديث سعد ان امه قالت له
لا اطعم طعاما ولا اشرب شرابا او تكفر بمحمد قال
فكانوا اذا ارادوا ان يطعموها شجروا فاها اى ادخلوا
فيه عودا ففتحوه وكل شى عمدته بعماد فقد شجرته

ابو عبيد عن ابى زيد شجرت فلانا اشجره شجرا اذا صرفته
وقال ابو عبيدة كل شى اجتمع ثم فرق بينه شى
فانفرق يقال له تشجر وفى الحديث ذكر فتنة يشتجرون
فيها اشتجار اطباق الراس اى يختلفون كما تشتجر الاصابع
اذا دخل بعضها فى بعض وقال ابو وجزة

طاف الخيال بنا وهنا فارقنا من آل سعدى فبات النوم مشتجرا

معنى اشتجار النوم تجافيه عنه وكانه من الشجير
وهو الغريب ومنه شجر الشى عن الشى اذا نحاه
قال العجاج وشجر الهداب عنه فجفا
اى جافاه عنه فاذا تجافى قيل انشجر واشتجر ويقال
فلان من شجرة مباركة اى من اصل مبارك ابن السكيت
الانشجار والاشتجار النجاء وقال عوبج

عمدا تعدينا ك واشتجرت بنا طوال الهوادى مطبعات من الوقر

ويروى وانشجرت بنا ثعلب عن ابن الاعرابى شجر
طعن بالرمح وشجر اذا كثر حمقه ابو زيد ارض

شجيرة كثيرة الشجر وارض عشبة وبقيلة وعاشبة
وبقلية وثميرة اذا كثر ثمرتها وارض مبقلة
ومعشبة ابن الاعرابي الشجرة النقطة الصغيرة
في ذقن الغلام قال والشجار المترس والشجار العودج
الصغير الذي يكفي واحدا جنب والشجار عود
يجعل في فم الجدي لئلا يرضع امه   شرج
ثعلب عن ابن الاعرابي شرج اذا سمن سمنا حسنا
وشرج اذا فهم وفي حديث الزبير انه خاصم رجلا
من الانصار في سيول شراج الحرة الى النبي صلى
الله عليه فقال يا زبير احبس الماء حتى يبلغ الجدر
قال ابو عبيد قال الاصمعي الشراج مجاري الماء
من الحرار الى السهل واحدها شرج ونحو ذلك
قال ابو عمرو قال ابو عبيد ومن امثالهم اشبه
شرج شرجا لو ان اسيمرا قال وكان المفضل
يحدث ان صاحب المثل لقيم بن لقمن وكان هو وابوه

قد نزلا منزلا يقال له شرج فذهب لقيم يعشي ابله
وقد كان لقمن حسد لقيما فاراد هلاكه واحتفر له
خندقا وقطع كل ما هنالك من السمر ثم ملأ به الخندق
واوقد عليه ليقع فيه لقيم فلما اقبل عرف المكان وانكر
ذهاب السمر فعندها قال اشبه شرج شرجا
لو ان اسيمرا فذهب مثلا وقال ابن السكيت
يقال هما شرج واحد اي ضرب واحد ساكنة
الراء وشرج ايضا ماء لبني عبس قال وهو شرج العبيه
بفتح الراء والشرج في الدابة مفتوح الراء ان تكون
احدى خصيتيه اعظم من الاخرى يقال دابة اشرج
وروى ثعلب عن ابن الاعرابي الاشرج الذي له خصية واحدة
من الدواب ابو عبيد عن ابي زيد شرج وبشك
وخدب كله اذا كذب ثعلب عن ابن الاعرابي
السداج والسراج الكذاب ابو عبيد عن ابي عمرو
من القسي الشريج وهي التي تشق من العود فلقتين

وهي القوس الفلق ايضا ويقال هذا شريج هذا وشرجه
اي مثله وكل مختلطين شريج وقال الليث الشريجة
جديلة من قصب للحمام والشريجان لونان مختلفان
ويقال للخطين يبريان البرد شريجان احدهما اخضر
والاخر ابيض او احمر قال والشريج العقب
يقول اعطني شريجة منه وقال في صفة القطا
سبقت بورده فراطا شرب شرائج بين كدري وجون
وقال شريجان من لونين خلطان منهما سواد ومنه
واضح اللون معرب ابو عبيد عن ابي زيد اخرطت
الخريطة واشرجتها وشرجتها شددتها
وفي الحديث اصبح الناس شرجين يعني نصفين نصف
صيام ونصف مفاطير ويقال مررت بنعتيات
مشارجات اي اتراب متساويات في السن وقال الاسود
يشوي لنا الوحد المدل بحضره بشريج بين الشد والارواد
اي بعدو خلط من شد شديد وارواد في الشد ثعلب

عن ابن الاعرابي الشارج الشريك ويقال شرجت العسل
وغيره بالما اذا مزجته وقال ابو ذؤيب يصف عسلا
فشرجها من نطفة رجبية سلاسلة من ماء لصب سلاسل
وقال المؤرج في قوله
سقينا صوادبها على متن شرجة اصابهم شتى مرجال ولقح
قال الشرجة هاهنا حفرة تحفر ثم تبسط فيها
سفرة ويصب الما فيها فتشربه الابل ابو عبيد
عن الاصمعي الشريجة العقبة التي يلصق بها ريش السهم
فان ريش بغراء فالغراء الرومة وروي عن يوسف بن
عمر انه قال انا شريج الحجاج يريد انا مثله في السن
وقال المتنخل الهذلي هتك الندي بشريج قدح او شجير
والشجير الغريب يقول القتيبي اضرب بقدحين في الميسر
احدهما لي والاخر مستعار والشريج ان تشق الخشبة
نصفين فيكون احد النصفين شريج الاخر
ج ش ن جشن جنش شجن شنج نشج نجش

مستعملات جشن قال الليث جوشن الجرادة
صدرها والجوشن ما عرض من الصدر والجوشن اسم وسطه
الحديد الذي يلبس من الحديد السلاح وقال ذو الرمة
يصف ثورا طعن كلابا بروقيه في صدورها
فكر يمشق طعنا في جواشنها كأنه الأجر في الأقبال يحتسب
اي في صدورها ثعلب عن ابن الاعرابي قال
المجشونة المرأة الكثيرة العمل النشيطة جنش
ثعلب عن ابن الاعرابي الجنش نزح البئر وقال
ابو تراب سمعت السلمي يقول جنش للقوم
وجهش لهم اي اقبل اليهم وانشد
اقول لعباس وقد جنشت لنا حجي وأفلتنا فويت الظافر
وفي النوادر الجنش الغلظ وقالوا يومي من امرات
يومي الجنش ويقال جنش فلان الي وجاش وهاش
وتحوز وارز بمعنى واحد شجن قال الليث
الشجن الهم والحزن ابو عبيد عن ابي زيد الشجن

الحاجة حيث كانت وقد شجنتني الحاجة حيث كانت
تشجنني شجنا اذا حبستك وقال الكسائي مثله وقال
الليث اشجنني الامر فشجنت اشجن شجونا قال
والحمامة تشجن شجونا اذا ناحت وحزنت وفي
الحديث الرحم شجنة من الله قال ابو عبيد
قال ابو عبيدة يعني قرابة مشتبكة كاشتباك
العروق قال ابو عبيد وكان قولهم الحديث
ذو شجون منه انما هو تمسك بعضه ببعض قال
وفيها لغتان شجنة وشجنة وبه سمي الرجل شجنة
ابو حاتم عن الاصمعي الحديث ذو شجون يريد ان
الحديث يتفرق بالانسان شعبه ووجوهه
واخبرني المنذري عن المفضل بن سلمة في قوله
الحديث ذو شجون اي ذو فنون وتشبث بعضه
ببعض وقال ابو عبيد يضرب مثلا للحديث
يستذكر به حديث غيره وكان المفضل الضبي

يُحدِّثُ بهذا المثل عن ضبة بن أُدّ حين رأى مع الحرث بن كعب
سيف ابنه سعيد فعرفه فأخذه وقتل به الحرث بن
كعب وقال الحديث ذو شجون وفيه يقول الفرزدق
فلا تأمننّ الحرب ان استعارها كضبّة اذ قال الحديث شجون
ابو عبيد عن ابي عمرو الشجون اعالي الوادي واحدها
شجن وهي الشواجن واحدها شاجنة قلت وفي
ديار ضبّة وادٍ يقال له وادي الشواجن في بطنه
اطواء كثيرة منها لهابة ولصاف ومنها ثبرة وماؤها
عذب وقال الليث يقال شجنت اشجن شجنا اي صار
الشجن فيّ واما تشجّنت فكأنه بمعنى تذكّرت وهو
كقولك فطنت فطنا وفطنت للشيء فطنة
وانشد هيّجن اشجانا لمن تشجّنا وقال ابن الاعرابي
يقال شُجْنة وشِجْنة للغصن وشُجْنة وشِجْن وشِجنة
وشُجْن وشَجَنة وشُجُن وشِجْنة وشَجَنات وشِجْنات
وشُجْنات قال والشجن الحزن والشجن هوى النفس

والنشيج الحاجة نشج قال الليث يقال نشج الباكي
ينشج نشيجا ونشجا وهو اذا غصّ البكا في حلقه عند
الفزعة والطعنة تنشج عند خروج الدم تسمع
لها صوتا في جوفها والقدر تنشج عند الغليان
ابو عبيد عن ابي عمرو والانشاج مجاري الما واحدها
نشج وانشد شمر لمعن بن اوس
تأبّد لأيٌ منهم فعتائده فذو سلمٍ انشاجه فسواعده
وفي حديث عمر انه قرا سورة يوسف في صلاة
الفجر فسمع نشيجه خلف الصفوف قال ابو عبيد
النشيج مثل بكاء الصبي اذا ضرب فلم يخرج بكاه
وردّده في صدره ولذلك قيل لصوت الحمار
نشيج ثعلب عن ابن الاعرابي النشيج صوت الما
ينشج ونشوجه في الارض يقول اش تعنى
يسمع له صوت واما قول بميان
حتى اذا ما قضت الحوائجا وملأت حلّابها الخلانجا

منها وثمو الأوطب النواشجا قال ابو عبيد النواشج
الممتلئة وقال ابن الاعرابي الشجن الحزن والشجن هوى
النفس والشجن الحاجة شنج قال الليث الشنج
تشنج الجلد والاصابع كلها وانشد
قام اليها متشنج الانامل أعشى خبيث الريح بالأصابل
قال وربما قالوا اشنج اشنج وشنج مشنج والمشنج
اشد تشنجا واذا كانت الدابة شنج النسا فهو
اقوى لها واشد لرجليها وقال غيره من الحيوان
ضروب توصف بشنج النسا وهي لا تسبح بالمشي
منها الظبي وقال ابو دواد
وقصرى شنج الانسا نباح من الشعب
ومنها الذئب وهو ازل اذا طرد فكانه يتوجى
ومنها الغراب وهو يحجل كانه مقيد قال
الطرماح يصف الغراب
شنج النسا حرق الجناح كانه في الدار اثر الظاعنين مقيد

وشنج النسا يستحب في العتاق خاصة ولا يستحب
في الهماليج وقال الليث تقول هذيل عنج على شنج
اي رجل على جمل فالعنج هو الرجل والشنج الجمل
نجش نهى رسول الله صلى الله عليه عن النجش وقال
لا تناجشوا قال ابو عبيد هو ان يزيد الرجل في ثمن
السلعة وهو لا يريد شراها ولكن ليسمعه غيره فيزيد
لزيادته وهو الذي يروى فيه عن ابن ابي اوفى قال
الناجش آكل ربا خاين قال والنجاشي هو الناجش
الذي ينجش الشي نجشا فيستخرجه والنجش استثارة
الشي وقال شمر اصل النجش البحث وهو استخراج
الشي قال رؤبة فالحشر قول الكذب المنجوش
وقال ابن الاعرابي منجوش مفتعل مكذوب وقال
ابو عمرو النجاش الذي يسوق الدواب والركاب
في السوق يستخرج ما عندها من السير وانشد
عنبر السيرى وسابق نجاش وقال شمر قال ابو سعيد

في الناجش شيء آخر مباح وهو المرأة التي تزوج وطلق
مرة بعد اخرى او السلعة التي اشتريت مرة بعد مرة
ثم بيعت وقال ابن شميل النجش ان تمدح سلعة
غيرك ليبيعها او تذمها لئلا تنفق عنه رواه عن ابي الخطاب
والناجش الذي يثير الصيد ليمر على الصياد

ج ش ف فشج نجش جفش روى ابو عبيد
ان اعرابيا دخل مسجد رسول الله صلى الله عليه ففشج
فبال ورواه بعضهم فشج بتشديد الشين قال
والفشج دون التفاج والتفشيج اشد من الفشج
وهو تفريج ما بين الرجلين وقال الليث التفشيج
التفحج على النار قال وتفشجت الناقة اذا انفشجت
لتبول او لتحلب جفش قال ابن دريد جفش
الشيء اذا جمعه قلت وهذا منكر فجش
قال ابن دريد الفجش الشدخ فجشت الشيء بيدي
اذا شدخته قلت ولا اعرف الحرف لغيره

ج ش ب جشب شجب جبش قال الليث
طعام جشب ليس معه ادم ويقال للرجل الذي لا يبالي
ما اكل ولم ينل ادما انه لجشب المأكل وقد جشب
جشوبة والجشاب من الندى الذي لا يزال يقع على
البقل وقال رؤبة
روضا بجشاب الندى مادوما   شمر طعام جشب
غليظ خشن وقد جشب جشوبة وطعام جشب
مثله ابو عبيد المجشاب البدن الغليظ وقال ابو زبيد
تولبك كشحا لطيفا ليس مجشابا   وقال ابن السكيت
جمل جشب ضخم شديد وانشد
ومنهل اقفر من الفايه   وردته والليل في اغسابه
بجشب اتلع في اصطخابه   ويقال للطعام جشب
وجشب وجشيب   شمر رجل مجشب
خشن المعيشة وقال رؤبة
ومن صباح راميا مجشبا   ويسقا جشبا

غليظ خلق شثن يقال طعام مجشوب وقد جشبته
واقرأنا ابن الاعرابي وندماء اجتمعوا شعوبا
لا يأكلون زادهم مجشوبا ولن يصابوه لكن يبووبا
ثعلب عن ابن الاعرابي المجشب الضخم والشجاع ابن
دريد اهل اليمن يسمون قشور الرمان الجشب ٥
شجب روي عن الحسن انه قال المجالس ثلثة
فسالم وغانم وشاجب قال ابو عبيد الشاجب
الآثم الهالك يقال منه رجل شاجب وشجب
قال وشجب الرجل يشجب شجوبا اذا عطب وهلك
في دين او دنيا وفيه لغة اخرى شجب يشجب شجبا
وهو اجود اللغتين قاله الكسائي وانشد للكميت
ليلك ذا ليلك الطويل كما عالج تبريح غله الشجب
وقال الاصمعي انك لتشجبني عن حاجتي اي تجذبني عنها
ومنه يقال هو يشجب اللجام اي يجذبه وقال
الليث الشجب الهم والحزن وقد اشجبك هذا الامر

فشجب شجبا قال وغراب شاجب يشجب شجيبا
وهو الشديد النغيق الذي يتفجع من غربان البين وانشد
دكن أشجانا المن تشجبا وهجن اعجابا المن تعجبا
قال والمشجب خشبات موثقة تنصب
فينشر عليها الثياب وفي حديث ابن عباس انه بات
عند خالته ميمونة قال فقام النبي صلى الله عليه
الى شجب فاصطب منه الما وتوضأ وسمعت
اعرابيا من بني سليم يقول الشجب من الاساقي
ما استشن واخلق قال وربما قطع فم الشجب
وجعل فيه الرطب وقال ابن دريد الشجب تداخل
الشيء في الشيء قال والشجاب والشجب المشجب
وقال غيره سقاء شاجب يابس وانشد قول الراجز
لو ان سلمى ساوقت ركابي وشربت من ماء شن شاجب
ابو عبيد الشجوب اعمدة من اعمدة البيت وقال
ابو وعاس الهذلي وهن معا قيام كالشجوب

قال وقال الاصمعي المشجب اعواد تربط يوضع
عليها الثياب جبش قال المفضل الجبيش والجميش
الركب المحلوق وقال ابن السكيت يقال شجبه
يشجبه شجبا اذا شغله وشجبه اذا حزنه وشجب
اذا حزن وماله شجبه الله اي اهلكه وقال ابن شميل
شجب الرجل حاجته وهمه وامراة شجوب ذات
هم قلبها متعلق به ج ش م جشم جمش شجم
مشج شجم مستعملة جشم قال الليث
جشمت الامر اجشمه جشما اي كلفته وتجشمته
وجشمني فلان امرا واجشمني اي كلفني قال وجشم
البعير صدره وما يغشى به القرن من خلفه يقال
غثة بجشمه اي القى صدره عليه وقال ابو زيد
يقال ما جشمت اليوم ظلفا يقول القانص اذا لم
يصد ورجع خائبا ويقال ما جشمت اليوم طعاما
اي ما اكلت قال ويقال ذلك عند خيبة كل طالب

فيقال ما جشمت اليوم شيئا ثعلب عن ابن
الاعرابي الجشم السمان من الرجال قال وقال ابو عمرو
الجشم السمن وقال ابو تراب سمعت ابا محجن
ورجلا من باهلة يقولان تجشمت الامر وتجسمته
اذا حملت نفسك عليه وقال عمرو بن جميل
تجيشم الفرفور موج الاذي وقال ابو عبيدة
تجشمت فلانا من بين القوم اي اخترته وانشد
تجشمته من بينهن بمرهف له جالب فوق الرصاف عليل
وقال ابن السكيت تجسمت الامر اذا ركبت
اجسمه وتجشمته اذا تكلفته وتجشمت الارض
اذا اخذت نحوها تريدها وتجسمت الرحل ركبت
اعظمه وقال النضر تجشمت فلانا من بين القوم
اي قصدت قصده وانشد
وبلد ناي تجشمنا به على جفاه وعلى انقابه
شجم ثعلب عن ابن الاعرابي الشجم الطوال

الأعفار عمرو عن ابيه قال الشجم الهلاك جمش
قال الليث الجمش حلق النورة وانشد
حلقا كحلق النورة الجميش   وركب جميش محلوق وانشد
اذا ما اقبلت احوى جميشا   اتيت على حيالك فانثنينا
قال والجمش ايضا ضرب من الحلب باطراف الاصابع
كلها والجمش المغازلة وهو تجمشها اي يقرصها ويلاعبها
عمرو عن ابيه الجميش الركب الزرداني المحلوق وقال ابن الاعرابي
قيل للرجل جماش لانه يطلب الركب الجميش المحلوق
وقال ابو العباس انما قيل للمغازلة تجميش من الجمش
وهو الكلام الخفي وهو ان يقول لهواه هي هي وروى
عن ابي عمرو انه قال الجماش ما جعل بين الطي والجال
في القليب اذا طويت بالحجارة وقد جمش الجمش
قلت وقال غيره هو النحاس والاعقاب وروى
عن النبي صلى الله عليه انه قال لا يحل لاحدكم من مال
اخيه شيء الا بطيبة نفسه فقال عمرو بن يثربي يا رسول

الله ارايت ان لقيت غنم ابن اخي اجتزر منها شاة فقال
ان لقيتها نعجة تحمل شفرة وزنادا بخبت الجميش فلا
تهجها يقال ان خبت الجميش صحراء لا نبات فيها
فالانسان بها اشد حاجة الى ما يأكل يقول ان لقيتها
في هذا الموضع على هذه الحال فلا تهجها   شمج
قال الليث يقال شمجوا من الشعير والارز ونحوه
اذا اختبزوا ومنه يشبه قرص علاط تقول
ما اكلت خبزا ولا شماجا اي ما اكلت شيئا قال
ابو عبيد وقال ابو زيد اذا خاط الخياط الثوب
خياطة متباعدة قال شمجته اشمجه شمجا
وشمرجته شمرجة قال وقال الاموي ناقة
شمجى اذا كانت سريعة وانشد
بشمجى المشي عجول الوثب   حتى اتى ازبيها بالادب
عمرو عن ابيه شمج اذا استعجل   مشج
قال الله جل وعز انا خلقنا الانسان من نطفة

ابو عبيد عن الاصمعي ما ذقت اكالا ولا كلاما ولا لماجا

أمشاج بنتليه قال الفراء أمشاج هي الاخلاط ماء
المرأة وماء الرجل والدم والعلقة ويقال للشيء من هذا
اذا خلط مشيج كقولك خليط وممشوج كقولك
مخلوط ثعلب عن ابن الاعرابي واحد الامشاج مشج
ويقال مشيج وانشد قول الشماخ
طوت احشاء مرتجة لوقت على مشج سلالته مهين وانشد
فهن يقذفن من الامشاج مثل برود اليمنة العجاج
قال والمشج شيئان مخلوطان وقال الزجاج امشاج
اخلاط من مني ودم ثم ينقل من حال الى حال وقال
الاصمعي امشاج وأوشاج غزول داخل بعضها
في بعض وقيل الامشاج اخلاط الطبايع الاربعه

باب الجيم والضاد

ج ض ص ج ض ن ج ض ز ج ض ط ج ض د
ج ض ث ج ض ظ ج ض ذ ج ض ش
مهملات وروى ابو تراب عن الفراء رجل جلد
ويبدلون اللام ضادا فيقولون جضد ج ض ر
استعمل من وجوهها ضرج جرض ضجر
ضرج قال ابن السكيت في قوله
وأكسية الاضريج فوق المشاجب قال
اكسية الاضريج اكسية خز حمر والاضريج
صبغ احمر وثوب مضرج من هذا قال ولا يكون
الاضريج الا من خز قاله ابو عبيدة والاصمعي وقال
الليث الاضريج اكسية تتخذ من المرعزى من
اجوده قال ابو عبيدة والاضريج من الخيل الجواد
الكثير العرق وقال ابو دواد
ولقد اغتدي يدافع ركني اجولي ذو ميعة إضريج
وقيل الاضريج الواسع اللبان وعدو ضريج شديد
وكل شيء تلطخ بدم او غيره فقد تضرج وقد
ضرجت اثوابه بدم النجيع وانشد
في قرقر بلعاب الشمس مضروج بصف السراب

على وجه الارض ومضروح من نعت قرقر واذا ابدت
ثمار البقول من اكمامها قيل انضرجت عنها لفايفها
اى انفتحت والضرج الشق وقال ذو الرمة
ضرجن البرود عن ترائب حرة   اى شققن وقال
الاصمعى عين مضروجة واسعة نجلا قال ذو الرمة
تبسمن عن نور الاقاحى فى الثرى وفترن من ابصار مضروجة نجل
وقال يقال انضرج البازى على الصيد اذا انقض
عليه قال امرؤ القيس
كتيس الظباء الاعفر انضرجت له عقاب تدلت من شماريخ ثهلان
وقيل انضرجت له انبرت له وقيل اخذت فى شق
وانضرج الثوب اذا انشق وقال ابو سعيد
تضريج الكلام من المعاذير وهو تزويقه وتحسينه
ويقال خير ما ضرج به الصدق وشر ما
ضرج به الكذب وفى النوادر ضرجت المراة
جيبها اذا ارخته وضرجنا الابل اى ركضناها

فى الغارة وضرجت الناقة بجريتها وجرضت
جرض ابو عبيد عن الاصمعى هو يجرض بنفسه
اى كاد يقضى ومنه قيل افلت جريضا واخبرنى المنذرى
عن الصيداوى عن الرياشى قال القريض والجريض
يحدثان بالانسان عند الموت فالجريض تبلع الريق
والقريض صوت الاسنان وقال الليث الجريض
المفلت بعد شر يقال انه ليجرض الريق على هم
وحزن ويجرض الريق غيظا اى يبتلعه قال
والجريض فى قوله حال الجريض دون القريض
قال ابو الدقيش الجريض الغصة والقريض الجرة
قال ومات فلان جريضا اى مريضا مغموما وقد
جرض يجرض جرضا شديدا قال رؤبة
ماتوا جوى والمفلتون جرضى اى جرضى
قال والجرباض الرجل الجريض الشديد الغم والشد
وخانق ذى غصة جرباض خانق مخنوق ذى خنق

قال وناقة جراض وهي اللطيفة بولدها نعت لها
خاصة دون الذكر وانشد
والمراضيع دايبات تربى للمنايا سليل كل جراض
وجمل جرائض وهو الاكول الشديد الفصل بانيابه
للشجر قال وبعير جرواض ذو عنق جرواض
اي غليظ شديد وقال
به يدق القصر الجرواضا   وقال غيره دلو جرواض
وجراض عظيمة وانشد
ان لها سانية نهاضا ومسك ثور سحبلا جراضا
اللحياني نعجة جرايضة وجرابضة اذا كانت ضخمة
ابن هاني عن زيد بن كثوة في قولهم حال الجريض دون
القريض يقال عند كل امر قد كان مقدورا عليه فحيل
دونه   ضجر   قال الليث الضجر اغتمام فيه كلام
وتضجر وضجر الناقة ان تكثر الرغاء وانها الضجور
ورجل ضجر   ض ح ل مهمل ج ض ن

اما ضجن فلم اسمع فيه غير جبل بناحية تهامة يقال
له ضجنان ولا ادري مم اخذ   نضج يقال
نضج التمر والعنب واللحم في القدر ينضج نضجا
ونضجا فالنضج الاسم يقال جاد نضج هذا اللحم
وقد انضجه اناه وهو نضيج ومنضج ورجل نضيج
الراي اذا كان محكم الراي ابو عبيد عن الاصمعي قال
اذا حملت الناقة فجازت السنة من يوم حملت
قيل ادرجت ونضجت وقد جازت الحق وحقها
الوقت الذي ضربت فيه ويقال لها مدراج ومنضج
وانشد المبرد
سوف تدنيك من لميس سبنداة امارت بالبول ماء الكراض
انضجته عشرين يوما ونيلت حين نيلت يعارة في عراض
قال انضجته عشرين يوما انما يريد بعد الحول من
حين حملت فلا يخرج الولد الا محكما كما قال
الاخر وهو الحطيئة

لأدمانها كالسفينة نضّحت به الحول حتى زاد عشراً عديدها

قلت أما أما بيت الحطيئة وما ذكر فيه من التنضيح فهو كما فسّره المبرّد وأما بيت الطرمّاح فان المعنى فيه غير ما ذهب اليه لأن معنى الطرمّاح في بيته قوّة الناقة نفسها لا قوّة ولدها أراد ان الفحل ضربها بعارة لأنها كانت نجيبة فضنّ بها صاحبها لنجابتها عن اضراب الفحل ايّاها فعارضها فحل فضربها فارتجت على مائة عشرين يوماً ثم ألقته ولم يثقلها الحمل فذهب مُنّتها وروى الرواة البيت اضمرته عشرين يوماً لا انضحته فمعناه ان ماء الفحل نضج في رحمها في عشرين يوماً فرمت به وبقي مُنّتها وبها ولها طرق فهل

ج ض ف استعمل من وجوهه فضج قال الليث تفضّج جسده بالشحم وهو ان يأخذ مأخذه فتنشق عروق اللحم في مداخل الشحم بين المضايغ يقال قد تفضّج عرقاً وقال العجّاج

بعدوا اذا ما بدنه تفضّجا وقال شمر يقال انفضجت الدلو بالجيم اذا سال ما فيها من الماء وانفضج فلان بالعرق اذا سال به قال ابن مقبل يذكر الخيل

منفضّجات بالجميم كأنما نضحت لبود سروجها بذناب

ويقال انفضجت سرّته بالجيم اذا انفتحت وكل شيء تَوسّع فقد تفضّج وقال الكميت

ينفضج الجود من يديه كما ينفضج الجود حين يستكب

وقال ابن أحمر ألم تسأل بفاضجة الديارا

حيث انفضج واتّسع قال وقال ابن شميل انفضج الأفق بالجيم اذا ابيضّ وقال ابن الأعرابي رجل عفضاج ومفضاج وهو العظيم البطن المسترخيه وفي حديث عمرو بن العاص انه قال لمعوية لقد تلافيت امرك وهو اشدّ انفضاجاً من حُقّ الكهول اي اشدّ استرخاءً وضعفاً

ج ض ب مهمل

ج ض م ضجم ضمج جضم قال الليث

انفضج ايضا الكلا بمعنى البسط وفي انفضج وبان

الضجم عوج في الانف يميل الى احد شقيه والضجم في
خطم الظليم عوج كذلك وربما كان مع الانف ايضا
في الفم وفي العنق ميل يسمى ضجما والنعت اضجم
وضجماء قلت وضبيعة اضجم قبيلة في ربيعة
وقليب اضجم اذا كان في جولها عوج وقال العجاج
عن قلب ضجم تورّي من سبر يصف جراحات
شبهها في سعتها بالقلب المعوجة الجولان
ضمج ثعلب عن ابن الاعرابي قال الضمج هيجان
للخيعامة وهو المخنوس المأبون وقد ضمج ضمجا
جضم ابن الاعرابي الجضم من الرجال الكثير الاكل
وهم الجراضمة ايضا

باب الجيم والصاد

ج ص س ج ص ز ج ص ط ج ص د ج ص ث
ج ص ظ ج ص ذ ج ص ث مهملات
ج ص ر قال الليث الصاروج النورة واخلاطها

التي يصرّج بها الحياض والحمامات ابن الانباري الجراصية
الرجل العظيم وانشد

يا ربّنا لا تبقين عامية في كل يوم هي لي مناصية
تسامر الحيّ وتضحي شاصية مثل الهجين الاحمر الجراصية

ج ص ل سمعت غير واحد من اعراب قيس وتميم
يقولون للاصمّ أصلج بالجيم وفيها لغة اخرى لبني اسد
ومن جاورهم يقولون اصلخ بالخاء وقد مرّ تفسيره
في كتاب الخاء واما الصّلج بمعنى الصمم فهو صحيح وفلان
يتصالج علينا اي يتصامم ولا شكّ في صحته وقال
الليث الصُّلّجة فلجة واحدة من القزّ والصولج
الفضة الجيدة يقال هذه فضة صولج وصولجة
ثعلب عن ابن الاعرابي الصُّلّج الدراهم الصحاح قلت
والصولجان عصا يعطف طرفها يضرب به الكرة
فاما العصاة التي اعوجّ طرفها خلقة في شجرتها
فهو محجن قلت والصولجان والصولج والصلجة

كلها معربة وقال ابن الاعرابي الصلبجة والسبيكة
والسبيكة الفضة المصفاة ومنه اخذ النسك لانه
صُفّي من الرياء ج ص ن جنص صنج ثعلب عن ابن
الاعرابي قال الصنج الشيزة وقال غيره الصنج الذي
يلعب به ذو الاوتار واللاعب به يقال له صانج
وصنّاج وصنّاجة وقال الليث الصنج العربي
هو الذي يكون في الدفوف ونحوه فاما ذو الاوتار
فهو دخيل معرب قال والاصنوجة الدوالقة
من العجين جنص ابو مالك واللحياني وابن الاعرابي
جنّص الرجل اذا مات وقال ابو عمرو الجنبص الميت
وقال ابن الاعرابي الاجنبص العبي الفدم الذي لا يضر
ولا ينفع قال وجنّص بصره اذا حدده سلمة
عن الفراء جنّص اذا هرب من الفزع وجنّص فتح عينيه
فزعا وقال ابو مالك ضربه حتى جنّص بسلاحه
اي رمى به ج ص ف مهمل ج ص ب مهمل

ج ص م صمج عمرو عن ابيه الصمج القناديل
قلت وقد جاء في شعر الشماخ واراه روميا
وفي نوادر الاعراب قمراء صنّاجة وصبّاجة
اذا كانت مضيئة قالوا وصنّج فلان بفلان تصنيجا
اذا صرعه

باب الجيم والسين

ج س ز مهمل ج س ط استعمل من وجوهه
الطسوج لواحد طساسيج السواد وكذلك
هذا المقدار من الوزن طسوج وكلاهما معرب
ج س د جسد جلس سجد سدج دسج
مستعملة جدس قال الليث جديس حي
كانوا ينتسبون عادا وهم اخوة طسم وكانت منازلهم
اليمامة وفيهم يقول رؤبة
بوار طسم بيدي جديس وروي عن معاذ بن جبل
انه قال من كانت له ارض جادسة قد عرفت له

في الجاهلية حتى اسلم فهي له قال ابو عبيد الارض
الجادسة التي لم تعمر ولم تحرث وروى ابو العباس
عن ابن الاعرابي قال الجوادس البقاع التي لم تزرع قط
عمرو عن ابيه جدس الاثر وطلق ودمس ودسم اذا
درس جسد قال الله جل وعز فاخرج لهم عجلا
جسدا له خوار قال الزجاج الجسد هو الذي
لا يعقل ولا يميز انما معنى الجسد معنى الجثة فقط
وقال في قوله وما جعلناهم جسدا لا ياكلون الطعام
قال جسد واحد ينبي عن جماعة قال ومعناه
ما جعلناهم ذوي اجساد الا لياكلوا الطعام وذلك
انهم قالوا ما لهذا الرسول ياكل الطعام فاعلموا ان
الرسل اجمعين ياكلون الطعام وانهم يموتون وروى
ابو عمرو عن ابي العباس ثعلب وابي العباس المبرد انهما
قالا العرب اذا جاءت بين الكلامين بجحدين كان الكلام
اخبارا قالا ومعنى الاية انما جعلناهم جسدا لياكلوا

الطعام قالا ومثله في الكلام ما سمعت منك ولا
اقبل منك معناه انما سمعت منك لاقبل منك قالا
واذا كان الجحد في اول الكلام كان الكلام مجحودا جحدا
حقيقيا قالا وهو مثل قولك ما زيد بخارج وقال
الليث الجسد جسد الانسان ولا يقال لغير الانسان
جسد من خلق الارض قال وكل خلق لا ياكل ولا يشرب
من نحو الملبكه والجن مما يعقل فهو جسد قلت جعل
الليث قول الله وما جعلناهم جسدا لا ياكلون الطعام
كالملبكه وهو غلط ومعناه الذي قاله ثعلب والمبرد
انه اخبار اي جعلناهم جسدا لياكلوا الطعام وهذا يدل
على ان ذوي الاجساد ياكلون الطعام وان الملايكه خلقوا
روحانيين لا ياكلون الطعام وليسوا اجسادا وقال
الليث الجسد من الدماء ما قد يبس فهو جسد جاسد
وقال الطرماح يصف سهاما
فراغ عواري الليط تكسى ظباتها سبائب منها جاسد ونجيع

قال الليث فالجسد الدم نفسه والجاسد اليابس
وقال ابن الاعرابي المجاسد جمع المجسد وهو القميص
الذي يلي البدن والمجاسد جمع مجسد وهو القميص
المشبع بالزعفران وقال الفراء المجسد والمجسد
واحد وهو من اجسد اي الزق بالجسد الا انهم
استثقلوا الضم فكسروا الميم كما قالوا للمطرف
مطرف وللمصحف مصحف ابو عبيد عن ابي عمرو
الجسد الزعفران ومنه قيل للثوب مجسد اذا صبغ
بالزعفران وروى ابو العباس عن ابن الاعرابي يقال
للزعفران الريهقان والجادي والجساد بكسر
الجيم وكذلك قال ابن السكيت جساد وقال الليث
الجساد الزعفران ونحوه من الصبغ الاحمر والاصفر
الشديد الصفرة وانشد
جسادين من لونين ورس وعندم
قال والثوب المجسد هو المشبع عصفرا او

زعفرانا قال والجساد وجع في البطن يسمى بجذق
قال وقال الخليل صوت مجسد اي مرقوم بحنه
ونغمات سجد ابو عبيد عن ابي عمرو اسجد
الرجل اذا طاطا راسه وانحنى وسجد اذا وضع جبهته
بالارض وقال حميد
فضول ازمتها اسجدت سجود النصارى لاربابها
قال وانشدني اعرابي من بني اسد
وقلن له اسجد لليلى فاسجدا يعني بعيرها انه
طاطا راسه لتركبه وقال ابن السكيت نحوا
منه قال والاسجاد ايضا فتور الطرف وقال كثير
اغرك منا ان ذلك عندنا واسجاد عينيك الصيود رابح
ابو عبيد عن ابي عمرو الاسجاد ادامة النظر مع
سكون ثعلب عن ابن الاعرابي الاسجاد بكسر
الهمزة اليهود وانشد وافى بها بدراهم الاسجاد
وقول الله وان المساجد لله قال الليث السجود مواضعه

من الجسد والارض مساجد واحدها مسجد قال
والمسجد اسم جامع حيث يسجد عليه وفيه وحيث
لا يسجد بعد ان يكون اتخذ لذلك فاما المسجد من الارض
فموضع السجود نفسه وروى ابو العباس عن ابن الاعرابي
قال مسجد بفتح الجيم محراب البيوت ومصلى
الجماعات مسجد بكسر الجيم والمساجد جمعها
والمساجد ايضا الآراب التي يصلى عليها ويقال
سجد سجدة وما احسن سجدته اي هيئة سجوده
وقال الزجاج قيل المساجد مواضع السجود
من الانسان الجبهة والانف واليدان والركبتان
والرجلان ونحو ذلك قال الفراء وقال غيرهما في
قوله وان المساجد لله اراد وان السجود لله وهو
جمع مسجد كقولك ضربت في الارض مضربا
وقوله جل وعز وخروا له سجدا وقال ثابت
قال الزجاج قيل انه كان من سنة التعظيم في ذلك

الوقت ان يسجد للمعظم قال وقيل وخروا له سجدا
اي خروا لله سجدا قلت وهذا قول الحسن والاشبه
بظاهر الكتاب انهم سجدوا ليوسف دل عليه رؤياه
الاولى حين قال اني رايت احد عشر كوكبا والشمس
والقمر رايتهم لي ساجدين فظاهر التلاوة انهم سجدوا
ليوسف تعظيما له من غير ان اشركوا بالله وكانهم
لم يكونوا نهوا عن السجود لغير الله في شريعتهم فاما
امة محمد صلى الله عليه فقد نهاهم عن السجود لغير الله
فلا يجوز لاحد ان يسجد لغيره جل وعز وفيه
وجه آخر لاهل العربية وهو ان تجعل اللام في قوله
وخروا له سجدا وفي قوله رايتهم لي ساجدين لام
من اجل المعنى وخروا من اجله سجدا لله تشكرا
للذي انعم عليهم بجمع شملهم وتاب عليهم وهذا كقولك
فعلت ذلك لعيون الناس اي من اجل عيونهم وقال العجاج
تسمع للجرع اذا استحيرا للماء في اجوافها خريرا

ارادَ نسمعُ للماءِ في اجوافها خريراً من اجل الجوع والله
اعلم وقال الليث الساجرُ في لغة طيّءٍ المنتصب
قلت ولا احفظه لغيره وروى ابن هاني عن ابي عبيدة
انه قال عين ساجدة اذا كانت فاترة قال ويقال
أعطونا أسجاداً اي الجزية وروى بيت الاسود بالنصب
واُفي بها الدراهم الأسجاد وقال غيره دراهم الجزية
ويقال نخلة ساجدة اذا مالت لكثرة حملها وقال لبيد
علب سواجد لم يدخل بها الحصر وكل من ذل وخضع
لما امر به فقد سجد ومنه قول الله تتفيّأ ظلاله
عن اليمين والشمائل سُجّداً لله وهم داخرون اي خضّعاً
متسخرة لما سُخرت له وسجود كل موات في القران
طاعته لما سُخر له ومنه قول الله الم تر ان الله يسجد
له من في السموات ومن في الارض الى قوله وكثير من
الناس وكثير حق عليه العذاب وليس سجود
الموات لله باعجب من هبوط الحجارة من خشية

الله وعلينا التسليم والايمان بما انزل الله من غير تطلب
كيفية ذلك السجود وفقهه لان الله لم يفقهنا
ذلك ونحو ذلك تسبيح الموات من الجبال وغيرها
مما يلزمنا الايمان به والاعتراف بانا لا نفقهه
كما قال وان من شيءٍ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون
تسبيحهم الاية سدج قال الليث السدج
والتسدج تقول الاباطيل وتاليفها وانشد
فينا اقاويل امريءٍ تسدجا واخبرني المنذري
عن ثعلب عن ابن الاعرابي قال السداج والسراج
بالدال والراء الكذاب قال رؤبة
شيطان كل مترفٍ سداج دسج المدسج
ج س ت قال الليث الاستاج والاستيج
لغتان من كلام اهل العراق وهو الذي يلف عليه
الغزل بالاصابع لينسج تسميه العجم استوجة
واستجوته قلت وهما ليسا بعربي ولا معرب

والباب مهمل ج س ظ ج س ذ استعمل منه
السّاذج وهو معرّب ج س ث مهمل ج س ر
رجس جرس سرج سجر رجس مستعمله
قال الليث الجسر والجسر لغتان وهو القنطرة
ونحوه مما يعبر عليه ابو عبيد عن الاصمعي رجل جسر
اذا كان طويلا ضخما ومنه قيل للناقة جسرة وقال
ابن مقبل موضع رحلها جسر اى ضخم وقال
الليث ناقة جسرة اذا كانت ماضية وقلّ ما يقال
جمل جسر ورجل جسر جسيم جسور شجاع وان
فلانا ليجسّر فلانا اى يشجّعه ابن السكيت جفر
الفحل وفدر وجسر اذا ترك الضراب رواه ابو طالب
وقال الراعي
ترى الطرفات العيط من بكراتها يرعن الى الواح اغبس جاسر
وفي قضاعة جسر من بني عمران بن الحاف وفي قيس
جسر آخر وهو جسر بن محارب بن خصفه وقد

ذكرهما الكميت فقال
تقصّف اوباش الزعانف حولنا قصيفا كانّا من جهينة او جسر
وما جسر قيس قيس عيلان ابتغي ولكنّ ابا القين اعتذارا الى الجسر
وجارية جسرة السواعد اى ممتلئتهما وانشد
دار لخود جسرة المخدّم شمر ناقة جسرة
ماضية وتجاسر القوم في سيرهم وانشد
بكرت تجاسر عن بطون عنيزة اى تسير وقال جرير
واجرر ان تجاسر ثم نادى بدعوى يا لخندف ان تجابا
قال تجاسر تطاول ثم رفع راسه وفي النوادر
تجاسر فلان لفلان بالعصا اذا تحرك له بها سجر
قال الليث السجر ايقادك في التنور تسجره
بالوقود سجرا والسجور اسم الحطب والمسجرة
الخشبة التي يساط بها السجور في التنور وقال
الله والبحر المسجور وقال واذا البحار سجرت
قال الفراء كان علي بن ابي طالب يقول مسجور

بالنار اي مملوء قال والمسجور في كلام العرب المملوء
وقد سكرت الاناء وسجرته اذا ملأته وقال لبيد
مسجورة متجاورا قلامها
وقال الفرا في قوله واذا البحار سجرت افضى بعضها الى بعض فصار بحرا واحدا
وقال الربيع بن خثيم اذا البحار سجرت فاضت
وقال قتادة سجرت ذهب ماؤها وقال كعب
البحر هو جهنم يسجر وقال الزجاج قرئ سجرت
وسجرت ومعنى سجرت فجرت ومعنى سجرت
ملئت وقيل جعل مياهها نيرانا بها يعذب اهل النار
وقال الليث الساجر السيل الذي يملأ كل شيء قال
والسجر والسجرة حمرة في العين وباصبهان بعضهم
يقول اذا خالطت الحمرة الزرقة فهي ايضا سجراء
ابو عبيد المسجور الساكن والممتلئ معا وقال
الليث المسجر الشعر المرسل وانشد
اذا انثنى فرعها المسجر
ابو عبيد وابن السكيت
السجير الصديق وجمعه سجراء وقال الفرا المسجور
اللبن الذي ماؤه اكثر من لبنه وقال ابو زيد
المسجور يكون المملوء ويكون الذي ليس فيه شيء ولؤلؤة
مسجورة اذا كانت كثيرة الماء وكلب مسجور في
عنقه ساجور سلمة عن الفرا قال السجوري الاحمق
ابو عبيد عن الاصمعي اذا حنت الناقة فطربت في اثر
ولدها قيل سجرت تسجر سجرا وقال ابو زيد
حنت الى برق فقلت لها قري بعض الحنين فان سجرك شايقي
وقال ابو زيد كتب الحجاج الى عامل له ان ابعث
الي فلانا مسمعا مسوجرا اي مقيدا مغلولا وشعر
منسجر اي مسترسل ولؤلؤ مسجور اذا انتثر
من نظامه وانشد
كاللؤلؤ المسجور اغفل في سلك النظام فخانه النظم
وسجرت الماء في حلقه صببته قال مزاحم
كما سجرت ذا المهد ام حفية بيمنى يديها من قدي معسل

العري الطيب الطعم من الشراب والطعام ويقال
وردنا ماء ساجرا اذا ملأه السيل وقال الشماخ

واحمى عليها ابنا يزيد بن مسهر ببطن المراض كل حسي وساجر

وقال ابو العباس اختلفوا في السجر في العين فقال بعضهم
هو الحمرة في سواد العين وقيل هو البياض الخفيف
في سواد العين وقيل هي كدرة في بياض العين
من ترك الكحل وقال ابو سعيد بحر مسجور ومفجور
ويقال سجر هذا الماء اي فجره الى حيث تريد

جرس قال الليث الجرس مصدر الصوت
المجروس والجرس الصوت نفسه وجرست الكلام
اي تكلمت به وجرس الحرف نغمته قال والحروف
الثلاثة الجوف لا جروس لها وهي الياء والواو
والالف اللينة وسائر الحروف مجروسة ابن
السكيت عن الاصمعي قال الجرس والجرس الصوت
ويقال قد اجرس الطائر اذا سمع صوت مره
وأجرسني السبع اذا سمع صوتي واجرس الحلي اذا
سمعت صوت جرس شيء وانشد

حتى اذا اجرس كل طائر قامت تعنظي بك سمع الحاضر

وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه دخل بيت بعض نسائه
فسقته عسلا فتواطت ثنتان من نسائه ان يقولا
له ان يقولا له ايتهما دخل عليها أأكلت مغافير فان قال
لا قالت له فشربت اذا عسلا جرست نحله العرفط
اي اكلت ورعت ونحل جوارس تاكل ثمر الشجر وقال
ابو ذؤيب يصف النحل

يظل على الثمراء منها جوارس مراضيع صهب الريش زغب رقابها

صهب الريش صفر الاجنحة والمراضيع التي معها
اولادها وقال ابو عبيد الجرس الاكل وقد
جرس يجرس وقال ابن السكيت الجرس الذي يضرب
به وروي عن النبي صلى الله عليه انه قال لا تصحب
الملائكة رفقة فيها جرس وقال الليث النحل تجرس

العسل جرسا وتجرس النور جرسا وهو لحسها اياه
ثم تعسيله واجرس الحلي اذا صوت كصوت
الجرس وقال العجاج
تسمع للحلي اذا ما وسوسا وارتج في اجيادها واجرسا
زفزفة الريح الحصاد اليبسا ويقال فلان مجرس
لفلان اذا كان يانس بكلامه وانشد
انت لي مجرس اذا ما نبا كل مجرس ابو عبيد عن
الاصمعي رجل مجرس منجذ اذا جرب الامور وعرفها
وقد جرسته الامور وانشد
مجرسات غرة الغرير بالزبير والزبير على المزجور
جارتي لا تستنكري عذيري وكثرة التحديث عن شقوري واوله
وحفظة اكنها ضميري اي لا تنكري حفظة اي غضبا
اغضبه مما لم اكن اغضبه منه ثم قال
والعصر قبل هذه العصور مجرسات غرة الغرير
بالزجر والزبر على المزجور العصر الزمن والدهر

والتجريس التحكيم والتجربة يقول هذه العصور
قد جرست الغر منا اي احكمته بالزجر عما لا
ينبغي والزبر الفصل يقول من زجر فالفضل عليه
لانه لا يزجر الا على امر قد قصر فيه ثعلب
عن ابن الاعرابي الجاروس الكثير الاكل والجرس والجرس
الصوت والجرس الاصل ابو تراب عن الضرير
اجترست واجترشت اي كسبت رجس
قال الله جل وعز انما الخمر والميسر والانصاب
والازلام رجس قال الزجاج الرجس في اللغة
اسم لكل ما استقذر من عمل فبالغ الله في ذم هذه
الاشياء وسماها رجسا ويقال رجس الرجل
رجسا ورجس يرجس اذا عمل عملا قبيحا والرجس
بفتح الراء شدة الصوت فكان الرجس العمل الذي يقبح
ذكره ويرتفع في القبح ويقال سحاب ورعد
رجاس اذا كان شديد الصوت وانشد

وكل رجاس يسوق الرجسا قال واما الرجز بالزاي
فالعذاب او العمل الذي يؤدي الى العذاب وقال
ابن الكلبي في قوله فانه رجس او فسقا الرجس المأثم
وقال مجاهد في قوله كذلك يجعل الله الرجس قال
ما لا خير فيه وقال ابو جعفر في قوله انما يريد الله
ليذهب عنكم الرجس اهل البيت قال الرجس الشك
وقال ابن الكلبي في قوله انما الانصاب والازلام رجس
اي مأثم وقال ابن السكيت الرجس مصدر صوت
الرعد وتمخضه والرجس الشيء القذر وقال ابن
الاعرابي المرجاس حجر يلقى في جوف البئر ليعلم بصوته
قدر قعر الماء وعمقه وقال الليث رجس الرجل يرجس
رجاسة وانه لرجس مرجوس شمر قال الفراء
يقال هم في مرجوسة من امرهم ومرجوسا اي في
التباس وانشد ابو الجراح الاعرابي
نحن صبحنا عسكر المرجوس بدارجال ليلة الخميس

قال المرجوس الملعون واراد مروان بن محمد اخزاه من
الرجس ابو عبيد عن الكسائي هم في مرجوسة من امرهم
اي في اختلاط ودوران وقال الليث بعير رجاس
ومرجس اي شديد الهدير قال والرجس في القران
العذاب كالرجز وكل قذر رجس ثعلب عن ابن
الاعرابي مر بنا جماعة رجسون نجسون نصفون
وحرون وجرون صفارون اي كفار وارجس
الرجل اذا قدر الماء بالمرجاس

سرج

قال الليث
السرج رحالة الدابة تقول اسرجته اسراجا
ومتخذه سراج وحرفته السراجة والسراج
الزاهر الذي يزهر بالليل وقد اسرجت السراج
اسراجا والمسرجة التي توضع عليها المسرجة
والمسرجة التي فيها الفتيلة والشمس سراج النهار
والهدى سراج المومنين ويقال سرج الله وجهه
وبهجه اي حسنه وانشد

وفاحما ومرسنا مسرجا   قال عنى به الحسن والبهجة
ولم يعن انه افطس مسرج الوسط   وقال غيره شبه
انفه وامتداده بالسيف السريجي وهو جنس من
السيوف التي تعرف بالسريجيات   وقال ابو زيد
سرج الله وجهه اى حسنه   وقال الله انا ارسلناك
شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا
منيرا قال الزجاج اراد بقوله وسراجا منيرا
اى وكتابا بينا المعنى ارسلناك شاهدا وذا سراج
منير اى وذا كتاب بين وان شئت كان وسراجا
منصوبا على معنى داعيا الى الله وتاليا كتابا بينا قلت
وان جعلت سراجا نعتا للنبي عليه السلم كان حسنا
ويكون معناه وهاديا كانه سراج يهتدى به في
الظلمة   ابو عبيد عن ابي زيد انه لكريم السرجوجة
والسرجيجة اى كريم الطبيعة   ثعلب عن ابن
الاعرابي السراج الكذاب وقد سرج وشدد ج

اذا كذب ويقال تكلم بكلمة مسرج عليها باسروجة
ابو عبيد عن الاصمعي اذا استوت اخلاق القوم قيل
هم على سرجوجة واحدة ومرن ومرس واحد
ج س ل   جلس سجل سلج   قال الليث ناقة
جلس وجمل جلس وشيء جسيم   وقال بعضهم اصله
جلز فقلبت الزاي سينا كانه جلز جلزا اى فتل
فتلا حتى اكتنز واشتد اسره   وقالت طايفة
سمى جلسا لطوله وارتفاعه والجلس ما ارتفع عن الغور
في بلاد نجد   وقال ابن السكيت جلس القوم اذا
اتوا نجدا وهي الجلس وانشد
وقال اخر
شمال من غار به مفرعا وعن يمين الجالس المنجد
قل للفرزدق والسفاهة كاسمها ان كنت تارك ما امرتك فاجلس
اي ائت نجدا   وجبل جلس اذا كان طويلا وقال الهذلي
اوفى يظل على اقذاف شاهقة جلس يزل بها الخطاف والحجل
ثعلب عن ابن الاعرابي قال الجلس بكسر الجيم القدم والجلس

البقية من العسل تبقى في الاناء وقال الطرماح
وما جلس ابكار اطاع لسرحها جنا ثمر بالواديين وشوع
ويقال فلان جليسي وانا جليسه وفلانة جليستي
وهو حسن الجلسة وقال الليث الجلسان دخيل
وهو بالفارسية كلشان وقال الاعشى
لنا جلسان عندها وبنفسج وسيسنبر والمرزجوش منمنما
سجل ابن السكيت السجل ذكر وهو الدلو ملأى ماء
ولا يقال وهي فارغة سجل ولا ذنوب وانشد
السجل والنطفة والذنوب حتى ترى مركوها يثوب
وانشد ابن الاعرابي
ارجي نائلا من سيب رب له نعمى وذمته سجال
قال الذمة البئر القليلة الماء والسجل الدلو الملأى
والمعنى قليله كثير ورواه الاصمعي وذمته
سجال اي عهده محكم من قولك سجل القاضي لفلان
بماله اي استوثق له به وقال ابو اسحق في قوله

الله حجارة من سجيل فقال الناس في سجيل اقوالا
وفي التفسير انها من جل وطين وقيل من جل وحجارة
وقال اهل اللغة هذا فارسي والعرب لا تعرف هذا
والذي عندنا والله اعلم انه اذا كان التفسير صحيحا
فهو فارسي اعرب لان الله قد ذكر هذه الحجارة في قصة
قوم لوط فقال لنرسل عليهم حجارة من طين فقد
بين للعرب ما عنى بسجيل ومن كلام الفرس ما لا يحصى
مما قد اعربته العرب نحو جاموس وديباج فلا انكر
ان يكون هذا مما اعرب وقال ابو عبيدة من سجيل
تاويله كثيرة شديدة وقال ان مثل ذلك قول
ابن مقبل
ورجلة يضربون البيض عن عرض ضربا تواصت به الابطال سجينا
قال وسجين وسجيل بمعنى واحد وقال بعضهم
سجيل من اسجلته اي ارسلته فكانها مرسلة عليهم
وروي عن محمد بن الحنفية انه قال في قول الله جل وعز

هل جزاء الاحسان الا الاحسان قال هي مسجلة للبر
والفاجر وقوله مسجلة اي مرسلة لم يشترط
فيها بر ولا فاجر يقول فالاحسان الى كل احد
جزاؤه الاحسان وان كان الذي يصطنع اليه فاجرا
قال ابو اسحق وقال بعضهم سجيل من اسجلت
اذا اعطيت وجعله من السجل وانشد بيت اللهبي
من يساجلني يساجل ماجدا يملأ الدلو الى عقد الكرب
وقيل من سجيل كقولك من سجل اي مما كتب لهم
وهذا القول اذا فسر فهو ابينها لان في كتاب
الله دليلا عليه قال الله كلا ان كتاب الفجار
لفي سجين وما ادرىك ما سجين كتاب مرقوم
وسجيل في معنى سجين المعنى انها حجارة مما كتب الله
انه يعذبهم بها وهذا احسن ما مر فيها عندي وقال
غيره دلو سجيلة اي ضخمة وقال الراجز
خذها واعط عمك السجيلة ان لم يكن عمك ذا حليلة

وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه امر بصب سجل من ماء
على بول اعرابي والسجل اعظم ما يكون من الدلاء وجمعه
سجال قال لبيد يحيلون السجال على السجال
والمساجلة ماخوذة من السجل وفي حديث ابي
سفيان ان هرقل ساله عن الحرب بينه وبين النبي
عليه السلام فقال له الحرب بيننا سجال ومعناه
انا نداك عليه مرة ويدال علينا اخرى واصله
ان المستقيين بالسجل يكون لكل واحد منهما سجل
اي دلو ملأى ماء وقال الليث السجيل من الضروع
الطويل والخصية السجيلة المسترخية الصفن
وقال الله كطي السجل للكتاب وقرئ السجل بتخفيف
اللام واسكان الجيم وجا في التفسير ان السجل الصحيفة
التي فيها الكتاب وحكى عن ابي زيد انه روى عن بعضهم
انه قراها السجل للكتاب بسكون الجيم قال وقرا
بعض الاعراب السجل بفتح السين وقيل السجل ملك

وقيل السجل بلغة الحبش الرجل وعن ابى الجوزاء ان
السجل كاتب كان للنبى عليه السلم وتمام الكلام للكتاب
وقال ابن شميل ضرع اسجل وهو الواسع الرخو
المضطرب الذى يضرب رجليها من خلفها ولا يكون
الا فى ضروع الشاء وانسجل الماء انسجالا اذا انصب
وقال ذو الرمة

وأردفت الذراع لها بعين سجوم الماء فانسجل انسجالا

سلج من امثال العرب الاكل سلجان والقضاء
ليان ابو عبيد عن الكسائى سلجت الطعام سلجا
وسرطته سرطا اذا ابتلعته وقال ابو زيد
سلج يسلج سلجا وسلجانا وقال الليث السلج
نبات رخو من دق الشجر والسلجان ضرب
منه ابو عبيد عن الاموى قال اذا اكلت الابل
السلج فاستطلقت عنه بطونها قيل سلجت
تسلج وقال الليث السلج نبات رخو شمر

سلجت تسلج عندى اجود قال والسلج من الحمض
الذى لا يزال اخضر فى القيظ والربيع وهى خوارة
قلت السلج منبته القيعان وله ثمر فى اطرافه
حدة ويكون اخضر فى الربيع ثم يهيج فيصفر
ولا يبعد من شجر الحمض وقال اللحيانى يقال تركته
يتسلج النبيذ ويستلجه اى يلح فى شربه قال
ويستلجه يدخله فى سلجانه اى فى حلقومه ويقال
رماه الله فى سلجانه اى فى حلقومه قال وقولهم
الاخذ سلجان والقضاء ليان يا ويله تحب ان تاخذ
وتكره ان ترد ابو تراب عن بعض الاعراب
سلج الفصيل الناقة وملجها اذا رضعها ثعلب عن ابن
الاعرابى قال السلاليج الدلب الدقاق ويقال
للساجة التى يشق منها الباب السليجة ج س ن
جنس نجس شنج شجن نسج جنس
ثعلب عن ابن الاعرابى الجنس جمود الماء وقال الليث

الجنس كل ضرب من الشيء ومن الناس والطير ومن حدود
النحو والعروض والاشيا جملة والجميع الاجناس
ويقال هذا يجانس هذا اي يشاكله وفلان يجانس البهايم
ولا يجانس الناس اذا لم يكن له تمييز ولا عقل والابل
جنس من البهايم العجم فاذا واليت سنا من اسنانها
على حدة فقد صنفتها تصنيفا كانك جعلت بنات
المخاض منها صنفا وبنات اللبون صنفا والحقاق
صنفا وكذلك الجذاع والثني والربع والحيوان
اجناس فالناس جنس والابل جنس والبقر جنس
والشا جنس نسج ثعلب عن ابن الاعرابي النسج
العتاب في الحايط وقال ابو عمرو فيما رواه عنه
ابنه النساج اثر دخان السراج في الحايط ونحو
ذلك قال الليث ابو عبيد عن الفرا قال سنجة
الميزان وصنجة والسين اعرب وافصح نسج
قال الليث النسج معروف وعامله النساج والريح

تنسج التراب اذا نسجت المور والجول على رسومها والريح
تنسج الماء اذا ضربت متنه فانتسجت له طرايق كالحبك
والشاعر ينسج الشعر والكذاب ينسج الزور والمنسج
الخشب او الاداة التي يمد عليها الثوب للنسج والمنسج
لغة فيه والمنسج المنتبر من كاثبة الدابة عند
منتهى منبت العرف تحت القربوس المقدم
وناقة نسوج وسوج تنسج وتنسج في سيرها
وهو سرعة نقلها قوايمها ابو عبيد عن ابي عمرو منسج
الفرس بكسر الميم وفتح السين ونحو ذلك قال الاصمعي
وابن شميل قال شمر وقد قالوا منسج قال ويقولون
منسج الثوب ومنسجه حيث ينسج وقال شمر
سمي منسج الفرس لان عصب العنق يجي قبل الظهر
وعصب الظهر يذهب قبل العنق فينتسج على الكتفين
وقال ابو عبيدة المنسج والحارك ما شخص من
فروع الكتفين الى اصل العنق الى مستوى الظهر

وقال ابو زيد المنسج ما بين عرف الدابة الى موضع
اللبد والكاهل خلف المنسج ومنسج الثوب حيث
ينسجونه والمنسج الذي ينسج به وقال النضر النسوج
من الابل التي تقدم جهازها الى كاهلها لشدة سيرها
ثعلب عن ابن الاعرابي النسج السجادات وفي حديث
عايشة انها ذكرت عمر فقالت كان والله احوذيا
نسيج وحده ارادت انه كان منقطع القرين واصله
ان الثوب اذا كان نفيسا لم ينسج على منواله غيره لدقته
فاذا لم يكن دقيقا عمل على منواله سدى لعدة اثواب
فضرب ذلك مثلا لكل من بولغ في مدحه وهو كقولك
فلان واحد عصره نجس روي عن النبي صلى الله
عليه انه كان اذا دخل الخلا قال اللهم اني اعوذ بك
من الرجس والنجس الخبيث المخبث قال ابو عبيد
زعم الفرا انهم اذا بدؤا بالنجس ولم يذكروا الرجس
فتحوا النون والجيم واذا بدؤا بالرجس ثم اتبعوه

النجس كسروا النون وقال الليث النجس الشيء
القذر من الناس ومن كل شيء قذرته رجل نجس
وقوم انجاس ولغة اخرى رجل نجس ورجلان
نجس ورجال نجس وامراة نجس قال الله انما
المشركون نجس وقال الفرا نجس لا تجمع ولا تؤنث
وقال ابو الهيثم في قوله انما المشركون نجس اي
اخباث انجاس واخبرني المنذري عن الحراني عن
ابن السكيت انه قال اذا قالوا رجس نجس كسروا
لمكان رجس وثنوا وجمعوا كما قالوا جا بالطم
والرم فاذا افردوا قالوا جا بالطم ففتحوا ثعلب
عن ابن الاعرابي قال من المعاذات التميمة والجلبة
والمنجسة ويقال للمعوذ منجس قال ابو العباس
قلت لابن الاعرابي المعوذ لم قيل له منجس وهو
ماخوذ من النجاسة فقال ان للعرب افعالا
تخالف معانيها الفاظها يقال فلان يتنجس اذا

نعل فعلا يخرج به من النجاسة كما قيل يتأثم ويتحرج ويتحنث
اذا فعل فعلا يخرج به من الاثم والحرج والحنث
وقال الليث المنجّس الذي يعلّق عليه عظام او خرق
ويقال للمعوّذ منجّس وانشد

وجارية ملبوبة ومنجّس وطارقة في طرقها لم تشدّد

يصف اهل الجاهلية انهم كانوا بين كاهن ومنجّس
وقال غيره كان اهل الجاهلية يعلّقون على الصبي ومن
يخاف عليه عيون الجن الاقذار من الخرق النجسة
ويقولون ان الجن لا تقربها ثم قيل للمعوّذ منجّس
ابو عبيد عن الاصمعي اذا كان داء لا يبرا منه فهو
ناجس ونجيس وعقام ثعلب عن ابن الاعرابي
قال النجس المعوّذون والجنس المياه الجامدة
سجن قال الله جلّ وعزّ ربّ السجن احبّ اليّ قال
الفرّاء وقرى السجن فمن كسر السين فهو المحبس وهو
اسم ومن فتح السين فهو مصدر سجنته سجنا وفي

الحديث ما شيء احق بطول سجن من اللسان وقول ابن مقبل
ضربا تواصت به الابطال سجّينا قال الاصمعي
السجّين من النخل السلّتين بلغة اهل البحرين يقال
سجّن جذعك هذا اذا اردت ان تجعله سلّيتنا والعرب
تقول سجّين مكان سلّتين وسلّتين ليس بعربيّ وقال
ابو عمرو السجّين الشديد وقال غيره هو فعّيل من
السجن كانه يثبت من وقع به فلا يبرح مكانه
واما ابن الاعرابي فانه رواه سخّينا اي سخنا يعني
الضرب وروى ابن المنخّل عن المؤرّج قال سجّيل وسجّين
دايم في قول ابن مقبل ج سّ ف جفس
سجف نجس فسج مستعملة جفس ابو عبيد
عن الاصمعي اذا اتّخم الرجل قيل جفس الرجل جفسا
فهو جفس وفي النوادر فلان جفس وجفس اي
ضخم اي جاف سجف قال الليث السجفان
سترا باب الحجلة وكل باب يستره ستران مشقوق

بينهما فكل شق منهما سجف وكذلك سجفا الخباء والسجف
والتسجيف ارخاء السجفين ابو عبيد عن الاصمعي السجفان
اللذان على الباب يقال منه بيت مسجف وقال الفرزدق
رقدن عليهن الحجال المسجف فجس قال الليث
الفجس والتفجس عظمة وتطاول وانشد
عسرا جبر نزدى من تفجسها وفي كواهلها من بغيها ميل
ابو عبيد عن ابي زيد فجس يفجس فجسا وتفجس تفجسا
وهو التكبر وقال ابن الاعرابي الفجس الرجل اذا
افتخر بالباطل فسج ابو عبيد عن الاصمعي الفاسج
والفاثج العظيمة من الابل قال وبعض العرب يقول
هما الحامل وانشد يخدي بنا كل خنوف فاسج
وقال النضر الفاسج التي حملت فسمنت بانفها واستكبرت
وقال ابو عمرو هي السريعة الشابة وقال الليث
هي التي اعجلها الفحل فضربها قبل وقت المضرب وقد
فسجت فسوجا وقد يقال في الشاء وهو في النوق

أعرف عند العرب ج س ب جبس سبج الجبس
مستعملة قال الليث الجبس الردي الدني الجبان
وقال الراجز
خمس اذا ساربها الجبس بكى ويقال الجبس ولد
زنية وقال الاصمعي تجبس في مشيته تجبسا
اذا تبختر قال ابن لجاء تجبس العانة في ربطاتها
ثعلب عن ابن الاعرابي المجبوس والجبيس نعت سوء
للرجل المابون قال والجبس الجامد من كل شيء والجبس
الثقيل البدن الثقيل الروح الفاسق سبج
ابو عبيد عن الفراء السبجة والسبيجة كساء اسود
وقال الليث السبجة ثوب يلبسه الطيانون
له جيب ولا بدان له ولا فرجان وربما تسبج الانسان
بكساء وقال العجاج كالحبشي التف او تسبجا
وقال ابن السكيت السبيج بقيرة واصله بالفارسية
شبى قلت وفي حديث قيلة انها حملت بنت اخيها

وعليها سُبَيْج من صوف أراد والسَّبيج وهو معرَّب
وقال الليث السَّبَجيّ والجميع السَّبابجة قوم
ذوو اجلاد من السند يكونون مع استيام السفينة
البحرية وهو رأس الملاحين والسَّبج خرز أسود
قلت وهو معرَّب أصله شبه نجس قال
الليث النجس انشقاق في قربة أو حجر أو أرض
ينبع منه ماء فإن لم ينبع فليس بانبجاس وانشد
وكيف غربي دالج تبجّسا وقال الله فانبجست
منه اثنتا عشرة عينا والسحاب يتبجّس بالمطر
والانبجاس عامّ والنبوع للعين خاصة

ج س م جسم جمس سجم سمج مجس مستعملة
قال الليث الجسم يجمع البدن وأعضاءه من الناس
والابل والدواب ونحو ذلك مما عظم من الخلق
الجسيم والفعل جسُم يجسُم جسامة ويقال
جُسام وجسيم بمعنى واحد وانشد

أنعت عيرا سهوقا جُساما قال والجسمان جسم الرجل
يقال إنه لنحيف الجسمان وقال غيره جسمان
الرجل وجثمانه واحد بالسين والثاء ورجل جسماني
وجثماني اذا كان ضخما ويقال تجسّمنا فلانا بالجسما
أي اخترناه من بين اصحابه ويقال تجسّمها ناقة من
بين الابل فانحرها أي اخترها وقال الشاعر
تجسّمه من بينهن بمرهف به جالب فوق الرصاف عليل
المرهف النصل الرقيق والجالب الذي عليه كالجلبة
من الدم عليل عُلّ بالدم مرة بعد مرة والتجسّم
ركوب أجسم الشيء ومعظمه قاله أبو سعيد ابن
السكيت تجسّمت الامر اذا ركبت أعظمه قال
ابو تراب سمعت ابا محجن وغيره يقول تجسّمت الامر
وتجشّمته اذا حملت نفسك عليه وقال عمرو
جميل تجسّم القرقور موج الأذى وقال ابو عبيدة
يقال تجسّمت فلانا من بين القوم أي اخترته

اجسمه ومعظمه والجسم ... الامر
اذا ركبت اعظمه

وانشد البيت ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي الجسم الامور
العظام والجسم الرجال العقلاء جمس
قال الليث الجاموس دخيل وتجمع جواميس تشبه
الفرس كاوميش وجمس الما اذا جمد وسيل
ابن عمر عن فارة وقعت في سمن فقال ان كان جامسا
القي ما حوله عنه وان كان مايعا اريق كله اراد
ان السمن ان كان جامدا اخذ منه ما يصيبه الفار فرمي
به وكان باقيه طاهرا وان كان ذايبا نجس كله ابو عبيد
عن الاصمعي يقال للرطبة اذا دخلها كلها الارطاب
وهي صلبة لم تنهضم بعد فهي جمسة وجمعها جمس
قال ابو عبيد وقال الاموي هي الجماميس للكماة
سجم قال الليث سجمت العين تسجم سجوما وهو
قطران الدمع وسيله قل او كثر وكذلك الساجم
من المطر وتقول العرب دمع ساجم وقد سجم سجوما
ودمع مسجوم سجمته العين سجما واما قول الهذلي

ناسور الهم

حتى اتيح له رام بمجدلة جشء وبيض نواحيهن كالسجم
فان السجم هاهنا ماء السماء شبه النصال في بياضها
به وقيل السجم نبت محدد طرف الورق ويقال
انسجم الدمع والماء فهو منسجم اذا انصب وسجمت
السحابة مطرها تسجيما وتسجاما اذا صبته
قال لبيد دايما تسجامها سمج
قال الليث سمج الشيء يسمج سماجة فهو سمج
اذا لم يكن فيه ملاحة وقال اللحياني يقال
هو سميج لميج وسمج لمج وسمج لمج وسمجه
تسميجا اذا جعله سمجا مجس في الحديث
كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون ابواه يهودانه
او يمجسانه معناه انهما يعلمانه دين المجوسية
والمجوس معرب اصله منج قوش وكان رجلا
صغير الاذنين هو اول من دان بدين المجوس ودعاهم
الى المجوسية فعربته العرب فقالت مجوس والعرب

وربما تركت صرف مجوس تشبيهًا بالقبيلة وذلك
انّه اجتمع فيه التأنيث والعجمة ومنه قوله
كنار مجوس تستعر استعارا ... وقد تمجّس الرجل
اذا دان بدين المجوس

باب الجيم والزاي

ج ز ط ج ز د ج ز ظ ج ز ذ ج ز ث مهملات
ج ز ر جرز زجر رجز مستعملة
زجر قال الليث زجرتُ البعيرَ حتّى مضى
ازجره زجرًا وزجرتُ فلانًا عن السوء فانزجر
وهو كالنهي للانسان واما للبعير فهو كالحثّ
ويقال زجرتُه وازدجرتُه قال الله وازدُجر
فدعا ربّه انّي مغلوب فانتصر وقد يوضع الازدجار
موضع الانزجار فيكون لازمًا وازدجر كان
في الاصل ازتجر فقلبت التاء دالًا لقرب
مخرجهما وان الدال الصق بالزاي من التاء وقال

الزجّاج الزجر النهي قال والزجر للطير وغيرها التيمّن
لمرورها او التشاؤم بها وانما سُمّي الكاهن زاجرًا لانّه
اذا رأى ما يظنّ انّه يتشاءم به زجر بالنهي عن المضيّ
في تلك الحاجة برفع صوت وشدّة وكذلك الزجر
للابل والدوابّ والسباع وقال الليث الزجر ان
يزجر طائرًا او ظبيًا سانحًا او بارحًا فيتطيّر منه
ويقول يكون كذا وكذا وقد نهي عن الطيرة قلت
وزجر البعير ان يقول له جوب وللناقة حل واما
البغل فزجره عدس مجزوم ويزجر السبع فيقال
له هج هج وجه جه وجاه جاه قال الليث
والزجر ضرب من السمك عظام والجميع الزجور
وقال ابن الاعرابي يقال للناقة العلوق زجور
قال الاخطل ... والحرب لاقحة لهن زجور
وهي التي ترأم بأنفها وتمنع درّها جرز
قال الليث الجرز مجزوم انقطاع المد يقال

مد البحر والنهر في كثرة الماء وفي الانقطاع جزر جزرا
جزرا وهما الجزران والجزيرة في ارض البحر ينفرج
عنها ما البحر فتبدوا وكذلك الارض التي لا يعلوها
السيل ويحدق بها فهي جزيرة والجزيرة ايضا كورة
تتاخم كور الشام وحدودها والجزيرة بالبصرة
ارض نخل بين البصرة والابلة خصت بهذا الاسم
وجزيرة العرب محلتها سميت جزيرة لان البحرين
بحر فارس وبحر السودان احاطا بجانبيها واحاط
بالجانب الشمالي دجلة والفرات وهي ارض العرب
ومعدنها ابو عبيد عن الاصمعي قال جزيرة العرب
ما بين عدن ابين الى اطراف الشام في الطول واما
العرض فمن جدة وما والاها من شط البحر الى ريف
العراق وقال ابو عبيدة هي ما بين حفر ابي موسى
الى اقصى تهامة في الطول واما العرض فما بين رمل
يبرين الى منقطع السماوة وقال الليث الجزر

نحر الجزار الجزور والفعل جزر يجزر والجزارة
حق الجزار وتسمى قوايم البعير وراسه جزارة لانها
كانت لا تقسم في الميسر وتعطى الجزار قال ذو الرمة
شخت الجزارة مثل البيت سايره من المسوح خدب شوقب خشب
وقال الليث الجزور اذا افردت لان اكثر ما
ينحرون النوق وقد اجتزر القوم جزورا اذا اجزر
لهم واجزرت فلانا جزورا اذا جعلتها له قال
والجزر كل شي مباح للذبح والواحدة جزرة فاذا
قلت اعطيته جزرة فهي شاة ذكرا كان او
انثى لان الشاة ليست الا للذبح خاصة ولا تقع الجزرة
على الناقة والجمل لانهما لساير العمل ويقال صار القوم
جزرا للعدو هم اذا قتلوا وقال ابن السكيت
يقال اجزرته شاة اذا دفعت اليه شاة يذبحها
نعجة او كبشا او عنزا هي الجزرة اذا كانت سمينة
والجميع جزر ولا تكون الجزرة الا من الغنم ولا يقال

اجزرته ناقة ابو عبيد عن الفراء هو الجزر والجزر
للذي يؤكل ولا يقال في الشاء الا الجزر ونحو ذلك
قال الليث وغيره قال والجزير بلغة اهل السواد
رجل يختاره اهل القرية لما ينوبهم من نفقات من
ينزل عليهم من قبل السلطان وانشد
اذا ما رآونا قلسوا من مهابة ويسعى علينا بالطعام جزيرها
ابو عبيد عن اليزيدي اجزر القوم من الجزار والجزار
وهو وقت صرام النخل مثل الجزاز يقال جزروا
نخلهم اذا صرموه واجزر النخل اذا حان صرامه
ويقال اجزر الرجل اذا اسن كانه حان له ان يموت
كما يجزر النخل اذا حان صرامه ويقال
جزرت العسل اذا شرته واستخرجته من خليته
وتوعد الحجاج بن يوسف انس بن مالك رحمه الله
فقال لاجزرنك جزر الضرب اي لاستاصلنك
والعسل يسمى ضربا اذا غلظ واذا استضرب

سهل اشتياره على العاسل لانه اذا رق سال
وفي حديث عمر اتقوا هذه المجازر فان لها ضراوة
كضراوة الخمر اراد بالمجازر المواضع التي ينحر
فيها الابل وتذبح البقر والشاء ويباع لحومها وجمع
المجازر وهي منحر الابل ومذبح البقر والشاء الواحد
مجزر ومجزرة وانما نهاهم عمر عن المجازر
كراهية لادمان اكل اللحمان والمداومة عليها
وجعل لها ضراوة كضراوة الخمر لان الانسان
اذا اعتاد اكل اللحم لم يكد يصبر عنه فجعل
العادة لاكل اللحم كالعادة في شرب الخمر لما فيهما من
سرف النفقة والفساد والضراوة العادة
يقال ضري فلان بالصيد وفي اكل اللحم اذا اعتاده
ضراوة زرج قال الليث الزرج في بعض
حلبة الخيل واصواتها ابو عبيد عن الاصمعي الزرجون
الخمر ويقال شجرها شمر قال ابن شميل الزرجون

شَجَرُ العِنَبِ كل شجرةٍ زَرَجُونةٌ قال شمر أُراها
فارسيّةً مُعَرَّبَةً زرْدقون قال ولَيستْ بمعروفةٍ
في أسماء الخَمْرِ وقال غيره زرْكُون فصيّرت الكاف
جيمًا يريدون لَون الذَّهب وقال الليث الزَّرَجُون
بلغة أهل الطّايف وأهل الغَوْرِ قُضبان الكرم وأنشد
بُدّلوا من منابت الشِّيح والإذخر تِبنًا وبالعِزازِ رَجُونا
جرز أبو عبيد عن الكسائي والأصمعي أرضٌ مَجْرُوزةٌ
من الجُرُزِ وهي التي لم يُصِبْها المطر ويقال التي أُكِلَ
نَباتُها وقال الله نَسُوقُ الماء إلى الأرض الجُرُزِ قال
الفَرّاء الجُرُزُ أن تكون الأرض لا نَبات فيها يقال قد
جُرِزَتِ الأرض فهي مَجْرُوزةٌ جَرَزَها الجرادُ أو الشّاءُ
أو الإبِلُ ونحو ذلك قال أبو إسحق قال الجُرُزُ الأرض
التي لا تُنبِتُ كأنها تأكل النَّبتَ أَكْلًا يقال أرضٌ جُرُزٌ
وأرَضونَ أجْرازٌ وقال الأخفش سَنةٌ جُرُزٌ
إذا كانت جَدْبَةً وقال القُتَيْبيّ الجُرُزُ الرّغيبة

التي تنشف مطرًا كثيرًا وقال أبو إسحق يجوز الجُرْزُ
والجَرَزُ والجُرُزُ والجَرْزُ كلّ ذلك قد حُكي قال
وجاء في التفسير أنّها أرض اليمن ويقال امرأةٌ جَرُوزٌ
إذا كانت أَكُولًا ويقال سيفٌ جُرازٌ إذا كان
مُستأصِلًا قال فمن قال الجُرُزُ فهو تخفيف الجُرُزِ
ومن قال الجَرْزُ وجَرَزٌ فهما لُغتان ويجوز أن
يكون جَرْزًا مصدرًا وُصِفَ به أعني بإسكان الرّاء
كأنّها أرضٌ ذاتُ جَرْزٍ ذاتُ أكلٍ للنبات
أبو عبيد عن الأصمعي أرضٌ جُرُزٌ لا نباتَ فيها وأجْرَزَ
القومُ وقعوا في أرضٍ جُرُزٍ وقال الفرّاء ناقةٌ
جَرُوزٌ إذا كانت تأكل كلَّ شيءٍ وإنسانٌ جَرُوزٌ
إذا كان أَكُولًا أبو عبيد عن الأصمعي الجُرازُ
من السيوف الماضي النّافذ أبو عبيد عن أبي زيد
الجائزُ السُّعالُ قال الشمّاخ يصف الحُمُرَ
لها بالرُّغامي والخياشيم جائزٌ ثعلب عن ابن الأعرابي

قال الجرز لحم ظهر الجمل وجمعه اجراز وانشد
في صفة جمل كان سمينا فضخه الجمل فقال

وانهم هاموم السديف الواري عن جرز صلب وجرز عار

قال والجرز القتل قال رؤبة

حتى وقمنا كيده بالرجز والصقع من قاذفه وجرز

قال اراد بالجرز القتل كالسم الجراز والسيف
الجراز ويقال طوى فلان اجرازه اذا انقبض وانضم
بعضه الى بعض وطوى الحية اجرازه اذا تزحى واجرازه
جمع للجرز يقال انه لذو جرز اي ذو خلق شديد
وقال الراجز يصف حية

اذا طوى اجرازه ثلاثا فعاد بعد طرقه ثلاثا

اي عاد ثلث طرق بعدما كان طرقة واحدة وقال الليث
الجرز من لباس النساء من الوبر او مسوك الشاء والجميع
الجروز والجرز من السلاح والجميع الجرزة
قلت وهو عمود من حديد قال والجرزة الحزمة
من قت ونحو ذلك ويقال رماه الله بشروه وجرزه
يراد به الهلاك ويقال للناقة انها لجراز للشجر
اي تاكله وتكسره

رجز

قال الله جل وعز
والرجز فاهجر قال ابو اسحق قرئ والرجز والرجز
ومعناهما واحد هو العمل الذي يؤدي الى العذاب
قال الله لئن كشفت عنا الرجز لنؤمنن لك
اي كشفت عنا العذاب قال ويقال في قوله
والرجز فاهجر انه عبادة الاوثان قال واصل الرجز
في اللغة تتابع الحركات ومن ذلك قولهم ناقة رجزاء
اذا كانت قوائمها ترتعد عند قيامها ومن هذا رجز
الشعر لانه اقصر ابيات الشعر فالانتقال من بيت
الى بيت سريع نحو قوله

يا ليتني فيها جذع اخب فيها واضع

ونحو قوله

صبرا بني عبد الدار

ونحو قوله

ما هاج احزانا وشجوا قد شجا

قال وزعم الخليل ان الرجز ليس بشعر وانما هو انصاف
ابيات واثلاث ودليل الخليل في ذلك ما روي عن النبي
صلى الله عليه في قوله
ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا ويأتيك من لم تزود بالاخبار
قال الخليل لو كان نصف البيت شعرا ما جرى على لسان
النبي عليه السلم ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا
وجا النصف الثاني على غير تأليف الشعر لان نصف البيت
لا يقال له شعر ولا بيت ولو جاز ان يقال لنصف
البيت شعر لقيل لجزء منه شعر وجرى على لسانه
مما يروى انا النبي لا كذب انا ابن عبد المطلب
قال بعضهم انما هو لا كذب بفتح البا على الوصل
قال الخليل فلو كان شعرا لم تجر على لسان النبي عليه السلم
قال الله وما علمناه الشعر وما ينبغي له اي وما يتسهل
له وقال ابو اسحق قال الاخفش قول الخليل
ان هذه الاشيا شعر قال وانا اقول انها ابيات

بشعر وذكر انه هو الذي الزم الخليل ما ذكرنا
وان الخليل اعتقده قال ابو اسحق ومعنى الرجز
في العذاب اي العذاب المقلقل لشدته قلقلة شديدة
متتابعة وقال الليث قال الخليل الرجز المشطور
والمنهوك ليسا من الشعر قال والمنهوك كقوله
انا النبي لا كذب والمشطور الانصاف المسجعة
قال والرجز مصدر رجز يرجز والارجوزة
الواحدة والجميع الاراجيز وارتجز الرجاز
ارتجازا وهو رجاز ورجاز وراجز ابو عبيد
الرجائز مراكب اصغر من الهوادج قال الشماخ
كما جللت نضو القرام الرجائز
وقال الليث الرجازة شي يعلق به ميل الحمل وهو
شي في وسادة او ادم اذا مال احد الشقين
وضع في الشق الاخر لتستوي رجازة الميل قال
ووسواس الشيطان رجز ابو عبيد عن العدبس

الكسائي قال البعير اذا كان يصيبه اضطراب في فخذيه
اذا اراد القيام ساعة ثم ينبسط فهو ارجز وقد
رجز رجزا قال ابو النجم
حتى تقوم تكلف الرجزاء   ويقال للريح اذا كانت
دايمة انها لرجزاء وقد رجزت رجزا وقال الراعي
يصف الاثافي
ثلث صلين النار شهرا وارزمت عليهن رجزاء القيام هدوج
يعني ريحا تهدج اي لها رزمة ويقال اراد برجزاء
القيام قدرا كبيرة ثقيلة هدوج سريعة الغليان
وهذا هو الصواب وارتجز الرعد ارتجازا اذا
سمعت له صوتا متتابعا وترجز السحاب وقال الراعي
ورجا فاخز المرز فيه ترجز من تهامة فاستطارا
اراد بالرجاف السحاب ترجز اي تحرك تحركا
بطيئا ثقيلا لكثرة مايه   ج ز ل   جلز
جزل   زجل   زلج   لزج   مستعملات

جزل   الاصمعي الجزل ان يصيب الغارب دبرة
فيخرج منه عظم ويشتد حتى يرى مكانه مطمئنا
يقال منه جزل البعير يجزل جزلا وانشد قول ابي النجم
يغادر الصمد كظهر الاجزل   وامراة جزلة
اذا كانت جيدة الراي ورجل جزل وما ابين الجزالة
فيه اي جودة الراي ويقال ضرب الصيد فجزله
جزلتين اي قطعه قطعتين والحطب الجزل الغليظ
منه ويقال جاء زمن الجزال وهو زمن صرام
النخل وقد اجزل له العطاء اذا اعظم وجزل
يجزل اذا قطع وانشد
حتى اذا ما حان من جزالها وحطت الجرام من جلالها
وقال الليث عطاء جزل وجزيل اذا كان
كثيرا وامراة جزلة ذات ارداف وثيرة
ابو عبيد عن ابي عمرو الجوزل السم وقال ابن مقبل
يصف ناقة   سقتهن كاسا من ذعاف وجوزلا

قال شمر لم اسمع جوزل بمعنى السم لغير ابن مقبل
وقال ابو عبيد الجوزل الفرخ وجمعه الجوازل
وانشد لذي الرمة ٥

سوى ما اصاب الذئب منه وسربة اطافت به من امهات الجوازل

ابن الاعرابي يقال في الاناء جزلة وفي الجلة جزلة ومن
الرغيف جزلة اي قطعة ويقال جزل غارب
البعير فهو مجزول مثل جزل قال جرير

منع الاخيطل ان يسامي عزنا شرف اجب وغارب مجزول

جلز قال الليث الجلز شدة عصب العقب
وكل شيء يلوي على شيء ففعله الجلز واسمه الجلاز
وجلاز القوس عقب تلوي عليها في مواضع وكل
واحدة منها جلازة والجلاز اعم الا ترى ان العصابة
اسم للتي للراس خاصة وكل شيء يعصب به شيء فهو
العصاب واذا كان الرجل معصوب الخلق واللحم
قلت انه لمجلوز اللحم والخلق ومنه اشتق ناقة

جلس السين بدل من الزاي وهي الوثيقة الخلق والجلواز
الشرطي وجلوزته خفته في ذهابه ومجيئه بين يدي
العامل وقال الفراء الجلبز من النساء الهنة القصيرة
بوزن الجلعز قال وانشدني ابو ثروان

فوق الطويلة والقصيرة شبرها لا جلبز كند ولا ابدود

قال وهي الفتيل ايضا ويقال جلز في نزع القوس
اذا اغرق فيه حتى بلغ النصل وقال عدي

ابلغ ابا قابوس اذ جلز النزع ولم يوجد الخطي يسر

ابن الاعرابي الجازل المال الكثير والجازل القاطع
ابن السكيت عن ابي عمرو التجليز الذهاب وقد
وقد جلز فذهب وانشد

ثم سعى في اثرها وجلزا

ابن السكيت يقال
هذا ابن مجلز والعامة تقول مجلز وهو مشتق
من جلز السير وهو اغلظه ومن جلز السوط
وهو مقبضه ثعلب عن ابن الاعرابي الجلوز البندق

والجلوز الشجاع [الضخم] النصر جلز شيئا الى شي اي ضمه اليه [والشد]
قضبت حوتجة وجلزت اخرى كما جلز الفشاغ على الغصون
زجل قال الليث الزجل الرمي بالشي تاخذه بيدك
فترمي به والزجل ارسال الحمام الهادي من مزجل بعيد
وقد زجل به يزجل والزجل رفع الصوت الطرب
يقال حاد زجل ومغن زجل يزجل زجلا وقال
في قوله وهو يغنيها غناء زاجلا وقوله
يا ليتنا كنا حمامي زاجل انه مما وصف قال والزاجل
الحلقة من الخشبة تكون مع المكاري في الحزام
وقال ابو عبيد الزاجل بفتح الجيم العود الذي يكون
في طرف الحبل الذي يشد به القربة قال وجمعه زواجل
وقال الاعشى
فهان عليه ان تجف وطابكم اذا حنيت فيما لديه الزواجل
قال وقال ابو عمرو الزاجل مني الظليم قال ابن احمر
وما بيضات ذي لبد هجف سقين بزاجل حتى روينا ٥

قلت سمعتهما معا بفتح الجيم بغير همز والهمز فيهما
لغة ابو عبيد عن الاصمعي الزجلة الجماعة وجمعها
زجل قال لبيد لحريق الحبشيين الزجل
وقال غيره الزاجل سمة يوسم بها اعناق الابل
قال الراجز حمضية جات عليها الزاجل
والمزجال شبه المزراق وهو النيزك يرمى به
وقد زجله زجلا بالمزجال قال ابو النجم
وترمي بالصخر زجلا زاجلا اي رميا شديدا
وقال ابو سعيد في بيت ابن احمر كان اصحابنا يقولون
الزاجل ماء الظليم قال واخبرني من سمع العرب
يقول ان الزاجل هاهنا مزاجلة النعامة والهيق
في ايام حضانهما وهو التقليب لانها ان لم تزاجل
مذر البيض فهي تقلبه ليسلم من المذر ابو عبيد
عن الفراء الزنجيل والزواجل الضعيف من الرجال
وقال الاموي هو الزنجيل ثعلب عن ابن الاعرابي

الزاجل الرامي والزاجل قائد العسكر ابو عبيد زجلت
بالشيء وزجلت رميت به وقال ابن السكيت في كتاب
المعاني الزجلة البلّة من الشيء الهنيهة منه يقال
زجلة من ماء او برد او زجل قال والجلدة التي بين
العينين تسمى زجلة قاله في قول ابي وجزة
كأن زجلة صوب صاب من برد شنّت شآبيبه من زائح لجب
نواصح بين حماوين احصننا ممنّعا كهام الثلج بالضرب
النواصح الثنايا البيض لزج قال الليث اللزج
مصدر الشيء اللزج وقد لزج يلزج لزجا واكلت
شيئا فلزج باصابعي اي علق وزيبة لزجة قال
والتلزج تتبّع البقول والرعي القليل من اوله
او في آخر ما يبقى وقال العجاج
وفرغا من رعي ما تلزّجا وقال غيره تلزج البقل
اذا كان لدنا مال بعضه على بعض زلج
ثعلب عن ابن الاعرابي قال الزلج السراع من جميع

من جميع الحيوان والزلج الصخور الملس قال والزالج
الذي يشرب شربا شديدا من كل شيء وهو الزالج
والزالج الناجي من الغمرات يقال زلج يزلج فيهما جميعا
والزلجة الناقة السريعة واما قول ذي الرمة
حتى اذا زلجت من كل حنجرة الى الغليل ولم يقصعنه نغب
فانه اراد زلجت نغب من الماء اي جرع الى غليلها
اي انحدرت في حناجرها مسرعة وقال الليث
الزلج سرعة ذهاب المشي ومضيه يقال
زلجت الناقة زلجا اذا مضت مسرعة كانها لا
تحرك قوائمها من سرعتها والسهم يزلج على وجه
الارض ثم يمضي مضاء زلجا وزليجا واذا وقع السهم
بالارض ولم يقصد الى الرمية قلت ازلجت السهم
يا هذا واخبرني المنذري عن ابي الهيثم قال الزالج
من السهام اذا رماه الرامي فقصر عن الهدف واصاب
صخرة اصابة صلبة فاستقل من اصابة الصخرة

اياه تقوى وارتفع الى القرطاس وهو لا يعد مقرطسا يقال
لصاحبه الحسنى لا خير في سهم زلج اللحياني
سرنا عقبة زلوجا وزلوقا اي بعيدة طويلة والزلجان
التقدم في السرعة وكذلك الزلجان ومكان زلج
وزلج اي دحض وقال ابو زيد زلجت رجله وزلخت وانشد
قام على مرتبة زلخ فزل واما السرعة في المشي
يقال زلج يزلج زلجا وانشد
وكم هجعت وما اطلقت عنها وكم زلجت وظل الليل داني
والمزلج من العيش المدافع بالبلغة وقال ذو الرمة
عتق النجار وعيش فيه تزليج والمزلج الدون
من كل شي وحب مزلج فيه تغرير وقال مليح الهذلي
وقالت الا قد طال ما قد غررتنا بخدع وهذا منك حب مزلج
ابو عبيد عن ابي عمرو المزلج من الرجال الملصق
بالقوم وزلج فلان في كلامه تزليجا اذا اخرجه
وسيره وقال ابن مقبل

وصالحة العهد زلجتها لواعي الفؤاد حفيظ الاذن
يعني قصيدة او خطبة وقال اللحياني زلجت فلانا
بتزلج النبيذ تزليجا اي ملحت في شربه ابو عبيد
عن ابي زيد زلجت الباب ازلاجا اذا اغلقته وقال
الليث المزلاج كهيئة المغلاق ولا ينغلق انما يغلق
به الباب وهو الزلاج ايضا يقال ازلج الباب
وقال ابن شميل من الزج اهل البصرة اذا خرجت المرأة
من بيتها ولم يكن فيه رائب تثق به خرجت فردت
بابها ولها مفتاح اعقف مثل مفاتيح المزاليج من حديد
وفي الباب نقب فتولج فيه المفتاح فتغلق به بابها
وقد زلجت بابها زلجا اي اغلقته بالمزلاج
ج ز ن جنز زنج نجز نزج اهمل زجن
وجزن وهما مستعملان روى ثعلب عن ابن الاعرابي
نزج اذا رقص وقال غيره النيزج جهاز المرأة
اذا نزا بظره وانشد ابن السكيت

بذاك أشفي النيزج المجلما   وروى الحراني عن ابن السكيت
قال الزنج والزنج لغتان وهم جيل من السودان
وربما نادوا فقالوا بازناج ونحوه   ثعلب عن ابن
الأعرابي الزنج شدة العطش وقد زنج زنجا وصر
وصري وصدي بمعنى واحد   عمرو عن أبيه الزناج
المكافاة بخير أو شر   وقال ابن بزرج الزنج
والحجز واحد يقال حجز الرجل وزنج وهو أن
تقبض أمعاء الرجل ومصارينه من الظماء فلا يستطيع
أن يكثر الشرب ولا الطعم   جنز
قال أبو العباس الجنازة بالكسر السرير والجنازة
بالفتح الميت   وقال الليث الجنازة الانسان الميت
والشيء الذي قد ثقل على قوم واغتموا به هو أيضا جنازة
وأنشد   وما كنت أخشى أن أكون جنازة   عليك ومن يغتر بالحدثان
قال وإذا مات الانسان فإن العرب تقول رمي في
جنازته فمات   قال الليث وقد جرى في أفواه

الناس جنازة بالفتح والنحارير ينكرونه ويقولون
جنز الشيء فهو مجنوز إذا جمع   أبو حاتم عن الأصمعي
الجنازة بالكسر هو الميت نفسه والعوام يتوهمون
أنه السرير تقول العرب تركته جنازة أي ميتا
وقال أبو داود قلت لمنتصر الجنازة هو الرجل أو
السرير فقال السرير مع الرجل قال وسمعت عبد الله
ابن الحسن يقول سميت الجنازة لأن الثياب تجمع والرجل
على السرير قال وجنزوا أي جمعوا   وقال شمر
قال ابن شميل ضرب الرجل حتى ترك جنازة وقال
الكميت يذكر النبي صلى الله عليه
كان ميتا جنازة خير ميت   غيبته حفائر الأقوام
قال شمر وقال ابن الأعرابي الجنازة الميت يقال
طعن في جنازته إذا مات وأنشد
كأنما القوم على صفاحها   جنائز قد بن من أزواجها
قال شمر يقال جنازة وجنازة ودجاجة ودجاجة

جزل ابو تراب قال المؤرج حطب جزل
وجزل وجمعه اجزال واجزن وهي الخشب
الغلاظ وأنشد لجزء بن الحرث
حمى دونه بالشوك والنق دونه من السدر سوق ذات بول واجزن
نجز قال الليث يقال نجز الوعد ينجز نجزا
وانجزته انا ونجزت به وانجازكه تعجيلكه
ووفاؤك به ونجز هو اي وفى به وهو مثل قولك
حضرت المائدة وانما احضرت ومن امثالهم ناجز
بناجز كقولك يدا بيد وعاجل بعاجل وانشد
ركض الشموس ناجزا بناجز   والمناجزة في الحرب
ان يتبارز الفارسان حتى يقتل احدهما وانشد
ووقفت اذ جبن المشيع موقف القرن المناجز
قال وهذا عروض مرفل من ضرب الكامل على اربعة
اجزاء متفاعلن وفي اخره حرفان زيادة وهو مقيد
لا يطلق والتنجز طلب شيء قد وعدته ومن امثالهم

ان اردت المحاجزة فقبل المناجزة يضرب لمن يطلب
الصلح بعد القتال   ابو عبيد نجز الشيء اذا فني وذهب
فهو ناجز وقال النابغة
لملك ابي قابوس اضحى وقد نجز   ونجزت الحاجة
اذا قضيت وانجزتها انا انجازا   ابن السكيت
نجز فني ونجز قضى حاجته   وقال ابو المقدام السلمي
يقال انجز عليه واوجز واجهز لمعنى واحد
جزف   استعمل من وجوهه جزف   قال
الليث الجزاف في البيع والشراء دخيل وهو بالحدس
بلا كيل ولا وزن تقول بعته بالجزاف والجزافة
والقياس جزاف   ابو عمرو اجتزفت الشيء اجتزافا
اذا اشتريته جزافا وقال صخر الغي يصف السحاب
فاقبل منه طوال الذرى كأن عليهن بيعا جزيفا
اي اشتري جزافا بلا كيل ويقال تجزفت في كذا
تجزفا اي تنفذت فيه   جزب   جبز   جزب

بزج زبج مستعملة زبج اهمله الليث وقال
ابو عبيد وابن الاعرابي اخذت الشئ بزلجه وبزامجه
اذا اخذته كله وهما مهموزان بزج اهمله الليث
وقال ابن الاعرابي البازج المفاخر وقال اعرابي لرجل
اعطني مالا ابازج به اي افاخر به يقال بازج يبازج
مبازجة وفي نوادر الاعراب هو يبزج على فلانا
ويمزجه ويزمكه ويزكته اي يحرشه وهما
يتمازجان ويتبازجان اي يتفاخران جزب
اهمله الليث المنذري عن ابي العباس عن ابن الاعرابي
الجزب النصيب اعطني جزبي اي نصيبي ونحو ذلك
قال قطرب قال هو الجزب والجزم للنصيب
قال والجزب العبيد وبنو جزبة ماخوذ
من الجزب وانشد
ودود ان اجلت عن ابائن والحمى فرارا وقد كانا النجر بالهم جزبا
وقال ابن الاعرابي المجزب الحسن السبر الظاهره

جبز قال الليث الجبز اللئيم البخيل قلت
وقد ذكره رؤبة في قصيدة له زائية واخبرني
المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي قال اكلت خبزا
جبزا اي يابسا قفارا ج ز م جزم جمز
مزج زمج زجم مستعملة جزم
قال الليث الجزم عزيمة النحو في الفعل فالحرف
المجزوم آخره لا اعراب له والجزم ضرب من
الكتابة وهو تسوية الحرف وقلم جزم لا حرف
له ومن القراءة ان تجزم الكلام جزما توضع
الحروف في مواضعها في بيان ومهل والجزم
الحرف اذا اسكن آخره وقال ابو العباس المبرد
فيما روى ابو عمر له انما سمي الجزم في النحو جزما
لان الجزم في كلام العرب القطع يقال افعل
ذلك جزما فكانه قطع الاعراب عن الحرف وروى
عن النخعي انه قال التكبير جزم والتسليم جزم

اراد انهما لا يُبدّان ولا يعرب آخر حرف منهما ولكن يُسكن
يقال الله اكبر اذا وقف عليه ولا يقول الله
اكبرَ ويقف ويقال جرمت ما بيني وبينه اي
قطعت ابو عبيد عن ابي عبيدة جرمت
النخل وجرمته اذا خرصته وحزرته وروى
ابن حبيب عن ابن الاعرابي انه قال اذا باع الثمرة في اكمامها
بالدراهم فذلك الجرم وقد اجترم فلان نخل فلان
فاجرمه اذا اشتراه منه فباعه ثعلب عن سلمة
عن الفراء جرمت القربة ملأتها وقد جرّم القوم
اذا عجزوا وبقيت مجرّما اي منقطعا بي وانشد
ابو عبيد عنه

ولكنّي مضيت ولم اجرّم وكان الصبر عادة اوّلينا

ويقال جرّم البعير فما يبرح والجرم العظم
اذا انكسر زمج الاصمعي وغيره زمجت
القربة وجرمتها ملأتها وانشد ابو عبيد

فلمّا جرمت به قربتي تيمّمت اطرقة او خليفا

شمر عن ابن الاعرابي زمج على القوم ودمق ودمر
بمعنى واحد وروى ابو تراب عن شمر زاج بين
القوم وزمج اذا حرّش ثعلب عن ابن الاعرابي
اخذ الشيء بزأبره وبزأمجه اذا اخذه كله الليث
الزمّج طائر دون العقاب في قمّته حمرة غالبة
تسمّيه العجم دبراذ وترجمته انه اذا عجز عن
صيده اعانه اخوه على اخذه مزج قال
الليث المزج خلطك المزاج بالشيء ومزاج
الجسم ما أسّس عليه البدن من المرّتين والدم والبلغم
ويقال قد مزّج السنبل اذا الوّن من خضرة الى
صفرة والمزج الشهد ومنه قول ابي ذؤيب يصف العسل

فجاء بمزج لم ير الناس مثله هو الضحك الّا انه عمل النحل

وقال النضر يسأل السائل فيقال مزّجوه اي اعطوه
شيئا وانشد قوله

واغتبق الماء القراح وانطوى اذا الماء امسى للممرج ذا طعم

جمز قال الليث جمز الانسان والدابة والبعير يجمز جمزا وجمزى وهو عدو دون الحضر الشديد قال امية الهذلي

كأني ورحلي اذا زعتها على جمزى جازئ بالرمال

ابو عبيد عن الكسائي الناقة تعدو الجمزى والوكرى والولقى وقد جمزت وهو العدو الذي كانه ينزو وقال شمر بلغني ان الاصمعي قال قول الهذلي جمزى وجيدي بالرمال خطأ لان فعلى لا تكون الا للمؤنث قال شمر ورواه لنا ابن الاعرابي جيد بالرمال يريد عن الرمال قلت وجه جوازه على غير ذي جمزى اي ذي مشية جمزى فاختصره وقال الليث الجمزان ضرب من التمر والنخل والجميز ومنهم من يؤنث فيقول الجميزى شجر كالتين في الخلقه ويعظم عظم الفرصاد وورقه اصغر من ورق

التين ويحمل تينا صغارا من بين اصفر واسود بكون بالغور يسمى التين الذكر ويسمى بعضهم حمله الجما فالاصفر منه حلو والاسود يدمي الفم والجمزة كتلة من تمر واقط ونحو ذلك وروي عن النبي صلى الله عليه انه توضأ فضاق عن يديه كما جمازة كانت عليه فاخرج يديه من تحتها والجمازة مدرعة صوف ضيقة الكمين وانشد ابن الاعرابي

يكفيك من طاق كثير الاثمان جمازة شمر منها الكمان

وقال ابو وجزة

دلنظى يزل القطر عن صهواته هو الليث في الجمازة المتورد

ثعلب عن ابن الاعرابي قال الجمز الاستهزاء

زجم قال الليث يقال ما تكلم بزجمة اي بنبسة قال والزجوم من القسي ليست بشديدة الارنان قال ابو النجم

نطل يمطوا عطفا زجوما ابو عبيد عن الاحمر

بعير ازبر واسجم وهو الذي لا يرغو قال شمر
الذي سمعت بعير ازجم بالزاي والجيم قال وليس
بين الازبر والازجم الا تحويل الباء جيما وانشدنا
ابو جعفر الهريمي وكان عالما

من كل أزجم شابك انيابه ومقصف بالهدر ركب يصول

وقال ابو الهيثم العرب تجعل الجيم مكان الباء لان
مخرجيهما من شجر الفم وشجر الفم الهواء وخرق
الفم الذي بين الحنكين وقال غيره الرجوم الناقة
السيئة الخلق التي لا تكاد ترأم سقب غيرها ترتاب
لشمه وانشد بعضهم

كما ارتاب في أنف الرجوم شميمها ورئما الرهث

حتى ترأمه فتدر عليه قال الكميت

ولم أحلل لصاعقة وبرق كما درت لحالبها الرجوم

لم أحلل من قولك احلت الناقة اذا اصابت الربيع
فانزلت اللبن يقول لم اعطهم على الكره ما يريدون
كما تدر الرجوم على الكره ابو عبيد عن الاصمعي الزجمة
الصوت بمنزلة النامة ويقال ما عصيته زجمة ولا
نامة ولا نزأمة ولا وشمة اي ما عصيته في كلمة

باب الجيم والطاء

قال الليث اهملت الجيم والطاء في الثلاثي الصحيح
قلت وقد وجدنا في هذا الباب احرفا مستعملة
بعضها عربية وبعضها معربة فمن المعرب قولهم
طنجه اسم بلد وقولهم للطابق الذي يقلى عليه اللحم
الطاجن وقليه مطجنة معروفة ومن كلام العرب
الصحيح الجلط روى ابو العباس عن ابن الاعرابي جلط
الرجل يجلط اذا كذب قال والجلاط المكاذبة
ويقال جلط رأسه يجلطه اذا حلقه وفي نوادر
الاعراب تنوع فلان في الكلام تنوعا وتطنج وتفنن
اذا اخذ في فنون شتى ومن العربي في هذا الباب
ما روى ابو العباس عن عمرو عن ابيه طبج يطبج

طبجاً إذا حمق والطبج استحكام الحماقة ويقال لام
سويد الطبيخة ٥

باب الجيم والدال

ج د ت ج د ظ ج د ذ ج د ث جدث
مستعمل قال ابن السكيت واللحياني يقال للقبر
جدث وجدف ج د ر جدر جرد دجر
درج ردج رجد ٥ جدر قال الليث
الجدر ضرب من النبات الواحدة جدرة قال ومن
شجر الدق ضروب تنبت في القفاف الصلاب
فاذا اطلعت رؤوسها في اول الربيع قيل اجدرت
الشجر واجدرت الارض فهو جدر حتى يطول
فاذا طال تفرقت اسماؤه ثعلب عن ابن الاعرابي
الجدرة الحبة من الطلع والجدر والجدار معروفان
قلت وفي حديث الزبير حين اختصم هو والانصاري
الى النبي صلى الله عليه في سيول شراج الحرة

فقال للزبير اسق ارضك حتى يبلغ الما الجدر
ثم ارسله اليه اراد بالجدر ما رفع من اعضاد
المزرعة لتمسك الما كالجدار وقال الليث
الجدير مكان قد بني حواليه جدار مجدور وانشد
وينبون في كل واد جديرا وقال رؤبة
تشييد اعضاد البنا المجدر والجدري قروح
تنفط عن الجلد ممتلية ما ثم تقيح وصاحبها
جدير مجدر ويقال الجدري بفتح الجيم وقال
الليث الجدر انتبار في عنق الحمار وربما كان
من آثار الكدم يقال جدرت عنقه جدراً اذا
انتبرت وانشد اوجادر الليتين مطوي الحنق
وفلان جدير لذلك الامر اي خليق له وما كان
جديراً ولقد جدر جدارة واجدر به ان يفعل ذاك
وقال اللحياني انه لجدير ان يفعل ذاك وانهما
لجديران وانهم لجديرون وقال زهير

جديرون يوما ان ينالوا ويستعلوا   ويقال للمرأة
انها لخليقة وجديرة ان تفعل ذاك وانهن لجديرات
وجدائر ان يفعلن ذاك   وقال ابو زيد كنيف
البيت مثل الحجرة تجمع من الشجر وهي الحظيرة
ايضا والحظار ما حظر على نبات الشجر فاذا كانت
الحظيرة من حجارة فهي جديرة فان كان من طين
فهو جدار   ابو عبيد عن الاصمعي الجيدر القصير
وقال غيره يقال للمرأة جيدرة قال والمجدر
بالدال القصير ايضا   ويقال جدر الكرم يجدر
جدرا اذا حبب وهم بالايراق   وقال ابن الاعرابي
الجدرة الورمة في اصل لحي البعير   وقال النضر
الجدرة غددة تكون في عنق البعير يسقيها
عرق في اصلها نحو السلعة براس الانسان وجمل
اجدر وناقة جدراء   دجر   ابو عبيد
رجل دجر ودجران وهو النشيط الاشر

وقال ابو زيد دجر الرجل دجرا وهو الاحمق الذي
يذهب لغير وجهه   وقال الليث الدجر شبه
الحيرة وقد دجر فهو دجر ودجران اي حيران
في امره وقال رؤبة   دجران لم يشرب هناك الخمرا
والجميع الدجارى   ثعلب عن ابن الاعرابي الدجر
اللوبيا بفتح الدال وقرأت بخط شمر الدجر اللوبيا
بضم الدال   ابو عبيد ليلة ديجوج وديجور
مظلمة   وقال شمر الديجور التراب نفسه والجميع
الدياجير يقال تراب ديجور اغبر يضرب الى
السواد كلون الرماد واذا كثر يبيس النبات
فهو الديجور لسواده   وقال ابن شميل الديجور
الكثير من الكلأ   وقال الليث الدجر والدجر
لغتان وهي الخشبة التي يشد عليها حديدة الفدان
ومنهم من يجعله دجرين كأنهما اذنان قال والحديدة
اسمها السنة   والفدان اسم لجميع ادواته والخشبة

التي على عنق الثور هي النير والسميعان خشبتان قد شدتا
في العنق والخشبة التي في وسطه ليشد به عنان
الويج هي الفناجة والويج والمبس باليمانية اسم
الخشبة الطويلة بين الثورين والخشبة التي يمسكها
الحراث هي المقوم قال والململقة النمرز قلت
وهذه حروف صحيحة قد ذكرها ابن شميل في
صفاته وذكر بعضها ابن الاعرابي جرد
الحراني عن ابن السكيت الجرد الثوب الخلق وقال
شمر قال ابن شميل يقال جرد حبرة الثوب
الذي قد ذهب زئبره وانشد
اجعلت اسعد للرماح دريئة هبلتك امك اي جرد ترقع
قال الاصمعي في معنى قوله اي جرد ترقع اي ترقع
الاخلاق وترك اسعد قد خرقته الرماح فاي شيء
تصلح بعده ابو عبيد ثوب جرد اي خلق واذا
اصاب الجراد الزرع قيل جرد الزرع وقال ابن

السكيت الجرد ان يشرى جلد الانسان من اكل الجراد
وقال شمر الجرد من الارض فضاء لا نبات فيه وهذا
الاسم للفضاء فاذا نعت به قلت ارض جرداء ومكان
اجرد وقد جردت جردا وجردها القحط تجريدا
ورجل اجرد لا شعر على جسده وفي الحديث اهل الجنة
جرد مرد والاجرد من الخيل والدواب كلها القصير
الشعر حتى يقال انه لأجرد القوائم وانشد
كأن فتودي والقتان هوت به من الذرو جرداء اليدين وثيق
والجرد مخفف اخذك الشيء عن الشيء جرفا وسحفا
ولذلك يسمى المشؤوم جارودا وانشد
لقد جرد الجارود بكر بن وائل واذا جد الرجل في
سيره فمضى يقال انجرد فذهب واذا اخذ في
القيام بامر قيل تجرد لامر كذا وتجرد للعبادة
وامرأة بضة المتجرد اذا كانت بضة البشرة
اذا جردت من ثوبها والجريدة سعفة رطبة

قد جرد عنها خوصها كما يقشر الورق عن القضيب ابو
عبيد عن الاصمعى هو الجريد عند اهل الحجاز واحدته
جريدة وهو الخوص والجردان والمجرد من
اسماء الذكر وجراد اسم رملة فى البادية
والجراد والجرادة المعروفة اللحاسة وقال
اللحيانى ارض جردة ومجرودة قد لحسها الجراد
والجرد موضع فى ديار تميم ولبن اجرد لا رغوة
عليه وقال الاعشى
ضمنت لنا اعجازه ارماحنا ملء المراجل والصريح الاجردا
واجارد اسم موضع بعينه بوزن اباز ويقال
ندب الوالى جريدة من الخيل اذا لم ينهض معهم راجل
وقال ذو الرمة يصف عيرا واتنه
يقلب بالصمان قودا جريدة ترامى به قيعانه واخاشبه
ابو زيد يقال للرجل اذا كان مختفيا ولم يكن بالمنبسط
فى الظهور ما انت بمتجرد السلك وقال الاصمعى

الجريدة التى قد جردها من الصغار ويقال تنقّ ابلا
جريدة اى خيارها وشدادها وقال ابو مالك
الجريدة الجماعة من الخيل ابو عبيد عن الكسائى
يقال ما رايته مذ اجردان وجريدان ومذ ابيضان
يريد مذ يومين او شهرين وكان بمكة فى الجاهلية قينتان
يقال لهما الجرادتان وجرادة العيار اسم فرس كان
فى الجاهلية وقال النضر الاجرد بقل له حب
كانه الفلفل وانشد من منبت الاجرد والقصيص
وروى عن عمر انه قال جردوا بالحج وان لم تحرموا
قال اسحق بن منصور قلت لاحمد وسالته عن قول عمر
جردوا بالحج فقال يعنى تشبهوا بالحاج قال وقال
اسحق بن ابرهيم كما قال وقال ابن شميل جرد
فلان الحج اذا افرد ولم يقرن ردج ابو عبيد
عن ابى زيد يقال لكل ذى حافر اول شى يخرج من بطنه الردج
وذلك قبل ان ياكل شيئا وقال الليث الردج ما يخرج

من بطن السخلة اول ما يرضع ويقال للصبي ايضا قلت
الرودج لا يكون الا للجدي الحافر كما قال ابو زيد
وقال جرير
لها رودج في بيتها تستعده اذا جاءها يوما من الناس خاطب
وقال ابن الاعرابي نساء البادية يتطررن بالرودج
زجد عمرو عن ابيه ازجد ازجادا اذا ارعد
وانشد ازجد رأس شيخة عيصوم ثعلب عن
ابن الاعرابي زجد رأسه وازجد وزجّد قال
والزجد الارتعاش درج قال الليث الدرجة
الرفعة في المنزلة ودرجات الجنان منازل ارفع
من منازل والدرجان مشية الشيخ والصبي وقد
درج يدرج درجا ودرجانا قال وكل برج
من بروج السماء ثلثون درجة والمدرجة ممر
الاشياء على مسلك الطريق وغيره وقال العجاج
امسى لعافي الرامسات مدرجا ويقال درج قرن

بعد قرن اي فنوا وادرجهم الله ادراجا وفي درج الكتاب
كذا وكذا وقول الله جل وعز سنستدرجهم من
حيث لا يعلمون قال بعضهم سنأخذهم قليلا قليلا
ولا نباغتهم واخبرني المنذري عن ابي الهيثم انه قال
يقال امتنع فلان من كذا وكذا حتى اتاه فلان فاستدرجه
اي خدعه حتى حمله على ان درج في ذلك ويقال للصبي اذا
دبّ واخذ في الحركة درج يدرج درجانا فهو دارج والشد
يا ليتني قد زرت غير خارج ام صبي قد حبا او دارج
قال والدروج من الرياح التي تدرج اي تمر مرا
ليس بالقوي ولا الشديد والريح اذا عصفت استدرجت
الحصا اي صيرته الى ان يدرج على وجه الارض من غير
ان ترفعه الى الهواء يقال درجت بالحصا واستدرجت
الحصى اذا ما درجت به فجرت عليه جريا شديدا
درجت في جريها وما استدرجته فصيرته
يجري عليها الى ان درج الحصى هو بنفسه ويقال

ويقال للطريق الذي يدرج فيه الغلام والريح وغيرهما
مدرج ومدرجة ودرج وجمعه ادراج اي ممر
ومذهب ويقال لما طويته ادرجته ادراجا لانه
يطوى على وجهه ويقال استدرجت المحاور المحال
كما قال ذو الرمة

صريف المحال استدرجتها المحاور اي صيرتها الى
ان تدرج وقال غيره الادراج لف الشيء في الشيء
وادرجت المراة صبيها في معاوزها وادرج الميت
في اكفانه وادرجت الكتاب في الكتاب اذا جعلته
في درجه اي في طيه واخبرني المنذري عن ابي طالب
قال قولهم احسن من دب ودرج فدب مشى ودرج
مات وقال الاخطل

قبيلة كشراك النعل دارجة ان يهبطوا العفو لا يوجد لهم اثر
قال ودرج في هذا الموضع مثل دب ودوارج الدابة
قوائمه الواحدة دارجة ومن امثالهم اليس دا بعشك فادرجي

اي تحولي وامضي واذهبي واخبرني المنذري عن المبرد عن
التوزي قال كنت عند ابي عبيدة فجاءه رجل من
اصحاب الاخفش فقال لنا اليس هذا فلانا قلنا بلى فلما
انتهى اليه الرجل قال ليس بعشك فادرجي فقلنا
يا ابا عبيدة لمن يضرب هذا المثل قال لمن يرفع له
بخيال اي يطرد قال المبرد قال ابو العباس محمد بن
يزيد فحدثت انا بهذا الحديث ابا عمر الجرمي فقال
الجرمي انا والله كنت ذلك الرجل ويقال خل درج
الضب ودرجه طريقه اي لا تعرض له ويقال
استمر فلان درجه وادراجه ورجع فلان
دراجه اي رجع في طريقه الذي جا فيه وقال سلامة بن جندل
وكرنا خيلنا ادراجها رجعا كس السنابك من بدو وتعقيب
ويقال استدرجت الناقة ولدها اذا استتبعته
بعد ما تلقيه من بطنها وناقة مدراج اذا كانت تؤخر
جهازها وهي ضد المسناف وقال المفضل الادراج

ان يضمر البعير فيضطرب بطانه حتى يستأخر الى
الحقب فيستأخر الحمل وانما يسنف بالسناف مخافة
الادراج ويقال فلان درج يديك وبنو فلان درج
يديك اي لا يعصونه لاثنين ولا لجمع ابو عمرو ادرجت
الدلو ادراجا اذا متحت به في رفق وانشد

يا صاحبي ادرجا ادراجا بالدلو لا تنضرج انضراجا

وقال آخر

ولا احب الساقي المدراجا كانه مختضن اولادا

قال وتسمى الدال والجيم الاجارة ابو عبيد عن الاصمعي
المدراج الناقة التي لا تجر الحمل اذا اتت على مضربها
وقال ابو سعيد يقال استدرجه كلامي اي اقلقه
حتى تركه يدرج على الارض وقال الاعشى

ليستدرجنك القول حتى تهره وتعلم اني عنكم غير مفحم

وغير ملجم وفي الحديث كن النساء يرسلن الى عايشة
بالدرجة فيها الشي من الصفرة فتقول عايشة لا حتى

ترين القصة البيضا رواه مالك الدرجة بفتح الدال
قال شمر واراها الخرقة التي تحتشي بها الحايض فان
كان اراد ذلك فهي درجة مثل درجة الناقة ويقال
للخرق التي تدرج ادراجا وتلف وتجمع ثم تدس
في حيا الناقة التي يريدون ظارها على ولد ناقة اخرى
فاذا نزعت من حيايها حسبت انها ولدت ولدا
فيدنى منها ولد الناقة الاخرى فترامه يقال لتلك
اللفيفة الدرجة والجزم والوثيغة واما
الدرجة بفتح الراء فان ابن السكيت قال هو
طاير اسود باطن الجناحين وظاهرهما اغبر وهي
وهي على خلقة القطاة الا انها الطف وقال
الليث الدراج من الطير بمنزلة الحيقطان وهو من
طير العراق وهو ارقط قال والدربج شي يضرب
به ذو اوتار كالطنبور قال ويقال للدبابات
التي تسوى للحرب للحصار يدخل تحتها الرجال

الدرّاجات والدرّاجة التي يدرج عليها الصبي اول ما
يمشي والدُّرْج دُرْج المرأة تضع فيه طيبها واداتها
وهو الحفش ايضا والمدارج الثنايا الغلاظ بين الجبال
ومنه قول عبد الله ذي البجادين
تعرّضي مدارجا وسومي ويقال درّجت العليل
تدريجا اذا اطعمته شيئا قليلا من الطعام ثم
زدته عليه قليلا وذلك اذا نقه حتى يتدرّج الى
غاية اكله كان قبل العلة درجة فدرجة وقيل في
قول الله سنستدرجهم من حيث لا يعلمون سناخذهم
من حيث لا يحتسبونه وذلك انه جل وعز يفتح
عليهم من النعيم ما يغتبطون به ويركنون اليه انسا
به ثم ياخذهم على غرّتهم اغفل ما يكونون ولهذا
قال عمر بن الخطاب لما حمل اليه كنوز كسرى اللهم اني
اعوذ بك ان اكون مستدرجا فاني اسمعك تقول
سنستدرجهم من حيث لا يعلمون ثعلب عن ابن الاعرابي

الدرج لف الشيء يقال درجته وادرجته ودرّجته
والرباعي افصحها والدَّرَج المحاجّ والدَّرَج
الطريق يقال رجع فلان درجه اذا رجع في
الامر الذي قد كان ترك قال ويقال درج اذا
صعد في المراتب ودرج اذا مات ودرج اذا
لزم المحجة من الدين او الكلام كله بكسر العين من
فعل ويقال للقوم اذا ماتوا ولم يخلفوا عقبا قد درجوا
وقبيلة دارجة اذا انقرضت ولم يبق لها عقب
وانشد ابن السكيت
قبيلة كشراك النعل دارجة ان يهبطوا العفو لا يوجد لهم اثر
قال وقولهم اكذب من دبّ ودرج اي اكذب
الاحياء والاموات وكان اصل هذا من درجت
الثوب اذا طويته كان هؤلاء لما ماتوا ولم يخلفوا
عقبا طووا طريق النسل والبقا ثعلب عن ابن
الاعرابي يقال للرجل اذا طلب شيئا فلم يقدر عليه

رجع على غبيراء الظهر ورجع على ادراجه ورجع
درجه الاول ومثله رجع عوده على بدئه ونكص
على عقبيه وذلك اذا رجع ولم يصب شيئا ويقال رجع
فلان على حافرته وادراجه قاله بكسر الالف وهكذا
اخبرني به الايادي عن شمر رجع على ادراجه اذا رجع
في طريقه الاول ٥

باب الجيم والدال مع اللام

جدل جلد دجل دلج مستعملة — جدل

الجدل شدة الفتل يقال انه لحسن الادم وحسن
الجدل اذا كان حسن اسر الخلق وجدلت الحبل
جدلا اذا شددت فتله ومنه قيل لزمام الناقة الجديل
ابو عبيد الجدلاء والمجدولة من الدروع نحو الموضونة
وهي المنسوجة وقال الحطيئة
جدلاء محكمة من صنع سلام   وقال الليث جمع
الجدلاء جدل وقد جدلت الدروع اذا احكمت

ويقال انه لجدل اذا كان شديد الخصام وانه لمجدال
وقد جادل يجادل مجادلة والجدول الاعضاء
واحدها جدل وقال شمر سميت الدرع جدلاء
ومجدولة لاحكام حلقها كما يقال مجدول
مفتول وقد جدلت جدلا اي احكمت وقال
الليث الجدل مجزوم هو الصرع تقول جدلته
فانجدل صريعا وهو مجدول واكثر ما يقال
جدلته تجديلا والجدالة اسم للارض وقيل للصريع
مجدل لانه يصرع الى الجدالة قال الراجز
قد اركب الآلة بعد الآلة   واترك العاجز بالجداله
والكلام الجيد طعنه فجدله بالتشديد ابو عبيد عن
الاصمعي اذا اخضر حب طلع النخل واستدار قبل
ان يشتد فان اهل نجد يسمونه الجدال وانشد
سارت الى يبرين خمسا فاصبحت يخر على ايدي السفاة جدالها
وقال الليث يقال للذكر العرد انه لجدل خدل

قال وجدول الانسان قصب اليدين والرجلين ورجل
مجدول الخلق لطيف القصب قال والجديلة شريجة
الحمام ونحوها قال ابو الهيثم يقال لصاحب
الجديلة جدال قال ويقال رجل جدال بدال
منسوب الى الجديلة التي فيها الحمام ويقال للذي يأتي
بالرأي السخيف هذا رأي الجدالين البدالين
والبدال الذي ليس له رأس مال الا بقدر ما يشتري
به شيئا فاذا باعه اشترى به بدلا منه يسمى بدالا
ويقال القوم على جديلة امرهم اي على حالهم الاول
وقال الفرا في قول الله جل وعز قل كل يعمل على
شاكلته الشاكلة الناحية والطريقة والجديلة
قال وسمعت بعض العرب يقول وعبد الملك اذ
ذاك على جديلته وابن الزبير على جديلته يريد ناحيته
سلمة عن الفراء قال يقال فلان على جديلته وجدلائه
كقولك على ناحيته وقال شمر ما رأيت تصحيفا اشبه

بالصواب مما قرأ مالك بن سليمان في التفسير عن مجاهد
في قوله قل كل يعمل على شاكلته فصحف وقال على
حديلته وانما هو على جديلته اي ناحيته وهو قريب
بعضه من بعض وقال الليث الجديلة ايضا الرهط
وهي من ادم يأتزر بها الصبيان والحيض من النساء
وقال غيره جديلة طيء قبيلة منهم ينسب اليهم
فيقال جدلي قال الليث وجديلة اسد قبيلة
اخرى الليث الاجدل من صفة الصقر قال
ورجل اجدل المنكب فيه تطاطؤ وهو خلاف
الاشرف من المناكب قلت هذا عندي خطأ انما
الصواب رجل احدل المنكب هكذا روي لنا عن ابي
عبيد عن ابي عمرو قال الاحدل الذي في منكبيه
ورقبته انكباب على صدره وقد مر في بابه وقال
الليث اذا جعلت الاجدل نعتا قلت صقر
اجدل وصقور جدل واذا تركته اسما للصقر

قلت هذا الأجدل وهي الأجادل لأن الأسماء التي على
أفعل تجمع على فُعل إذا نُعت بها فإن جعلها أسماء محضة
جمعت على أفاعل وأنشد غيره

يجوبون أخرى القوم خوت الأجادل

أبو عبيد عن أبي عبيدة قال الأجادل الصقور واحدها
أجدل قال وقال الأصمعي إذا قوي الفصيل ومشى فهو
راشح فإذا ارتفع عن الراشح فهو جادل وقال الليث
الجدول نهر الحوض ونحو ذلك من الأنهار الصغار
ونحو ذلك قال غيره والمجدل القصر المشرف وجمعه
مجادل وقال غيره الجدل أن يضرب عرض الحديد
حتى يدملج وهو أن تضرب حروفه حتى تستدير ويقال
جادلت الرجل فجدلته جدلا إذا غلبته ورجل
جدل إذا كان أقوى في الخصام وفي الحديث أن النبي
صلى الله عليه قال أنا خاتم النبيين في أم الكتاب وأن
آدم لمنجدل في طينته قال شمر المجدل الملقى بالجدالة

وهي الأرض والمنجدل الساقط وقال الهذلي
مجدلا يتكسى جلده دمه كما تقطر جذع الدومة القطل
دجل يقال دجل وسدج إذا كذب وبينهم
دوجلة وهوجلة ودوجرة وسورجة وهو كلام
يتناقل وناس مختلفون ثعلب عن ابن الأعرابي الداجل
المموه الكذاب وبه سمي الدجال وقال الأصمعي
دجل الرجل المرأة ودجاها إذا جامعها وهو الدجل
والدجو وقال الليث الدجل شدة طلي الجرب
بالقطران أبو عبيد المدجل البعير المهنوء بالقطران
ودجلة اسم معرفة لنهر العراق ودجيل نهر صغير
يتخلج من دجلة وقال الليث الدجال هو المسيح
الكذاب وإنما دجله سحره وكذبه لأنه يدجل
الحق بباطله ويقال إنه رجل من اليهود يخرج في
هذه الأمة قلت كل كذاب فهو دجال وجمعه
دجالون وقيل للكذاب دجال لأنه يستر الحق بكذبه

وقال الاصمعي اذا هنئ البعير اجمع فذلك التدجيل وقد
دجّلته فاذا جعلته في المساعر فذلك الدسّ قال
والدجّالة الرفقة العظيمة وانشد
دجّالة من اعظم الرفاق   وكل شيء موّهته بالذهب
وغيره فقد دجّلته ويقال لماء الذهب دجال
وبه سمّي الدجّال لانه يظهر خلاف ما يضمر
دلج قال ابن السكيت ادلج القوم ادلاجا اذا
ساروا الليل كله فهم مدلجون وادّلجوا بتشديد
الدال اذا ساروا في آخر الليل وانشد
انها لسابقا خدلجا لم يدلج الليلة فيمن ادلجا
ويقال خرجنا بدلجة ودُلجة اذا خرجوا في
آخر الليل وقال الليث هو الدلج والدلجة والفعل
الادلاج والادلج والمدلج من اسماء القنفذ سمّي
مدلجا لانه لا يهدأ بالليل سعيا ومنه قوله
قوم اذا دمس الظلام عليهم حدجوا قنافذ بالنميمة تمزع

ابو عبيد عن ابي عمرو المدلج ما بين الحوض الى البئر
والاصمعي مثله والدالج الذي يتردد بين الحوض
والبئر بالدلو يفرغ ما فيه وقال الشاعر
بانت يداه عن مشاش والج ببينونة السلم بكف الدالج
وقد دلج يدلج دلوجا ويقال للذي ينقل اللبن
اذا حلبت الابل الى الجفان دالج والعلبة التي ينقل
فيها اللبن هي المدلجة والمدلجة والدولج والتولج
الكناس الاصل وولج فقلبت الواو تاء ثم قلبت
دالا لقرب المخارج   جلد   قال الليث
الجلد غشاء جسد الحيوان ويقال جلدة العين
وقال الله مخبرا عن اهل النار حين تشهد عليهم جوارحهم
وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا قال المفسرون
قالوا الفروج فكنى بالجلود عنها وقال الفراء الجلد
هاهنا الذكر وهو مما كنى الله عنه كما قال
او جاء احد منكم من الغائط والغائط الصحراء والمراد

من ذلك او قضى احد منكم حاجة وقال ابن السكيت
مصدر جلده يجلده جلدا ورجل جلد وجليد بيّن
الجلد والجلادة والجلد ايضا الابل التي لا اولاد لها
ولا البان بها والجلد ان يسلخ جلد الحوار ثم يحشا ثماما
او غيره من الشجر وتعطف عليه امه فترامه وقال
العجاج وقد اراني للغواني مصيدا ملاوة كأنني فوق جلدا
اي يرأمنني ويعطفن عليّ كما ترأم الناقة الجلد قال
والجلد الغليظ من الارض وانشد
والنؤي كالحوض بالمظلومة الجلد وكان ابن الاعرابي
يقول الجلد والجلد واحد مثل شبه وشبه قال
ابن السكيت وليس بمعروف قال والتجليد للابل
بمنزلة السلخ للشاء وقد جلدت الناقة اذا سلختها
وقال الليث يقال هذه ارض جلدة ومكان جلد
والجميع جلدات وناقة جلدة ونوق جلدات وهي
القوية على العمل والسير ويقال جلدته بالسيف

جلدا اذا ضربت جلده وجالدناهم بالسيوف جلادا
اي ضاربناهم وجلدت به الارض اي صرعته قال ويقال
للناقة الناجية جلدة وانها لذات مجلود اي فيها جلادة وانشد
من اللواتي اذا لانت عريكتها يبقى لها بعدها آل ومجلود
قال مجلودها بقية جلدها قاله ابو الدقيش والجليد
ما جمد من الماء وسقط على الارض من الصقيع فجمد
شمر عن ابن الاعرابي جلدت الارض من الجليد واجلد
الناس وجلد البقل ويقال في الصقيع والضريب
مثله ضربت الارض واضربنا وضرب البقل ويقال
لمبلاة النائحة مجلد وجمعه مجالد قال ابو عبيده
وهي خرق تمسكها النوائح اذا نحن بايديهن
وقال عدي بن زيد
اذا ما تكرهت الخليقة لامرئ فلا تغشها واجلد سواها بمجلد
اي خذ طريقا غير طريقها ومذهبا آخر عنها واضرب
في الارض لسواها عمرو عن ابيه اخرجته الى كذا

واوجبته واجلدته واضته وادمعته وادغمته
اذا الجوجته اليه ابن الاعرابي جزرت الضان وحلقت
المعزى وجلدت الجمل لا تقول العرب غير ذلك
ابو عبيد عن الاصمعي الجلد من الابل الكبار التي لا صغار
فيها وانشدنا

تواكلها الازمان حتى اجاتها الى جلد منها قليل الاسافل

والاسافل صغارها وقال الفرا الجلد من الابل التي
لا اولاد معها فتصبر على الحر والبرد قلت الجلد
من الابل التي لا البان لها وقد ولى عنها اولادها ويدخل
فيها بنات اللبون فما فوقها من السن ويجمع الجلد اجلادا
واجاليد ويدخل فيها المخاض والعشار والحيال واذا
وضعت اولادها زال عنها اسم الجلد ابو عبيد
عن الاصمعي التجليد ان يسلخ جلد البعير او غيره من
الدواب فتلبسه غيره من الدواب وقال العجاج
يصف الاسد كانه في جلد مرفل

غبره تمرة جلدة صلبة مكتنزة وقال الشاعر
وكنت اذا ما قرب الزاد مولعا بكل كميت جلدة لم توسف
والمجلد مقدار من الاحمال معلوم المكيلة او الوزن
ويقال فلان عظيم الاجلاد والتجاليد اذا كان ضخما
قوي الاعضاء والجسم وجمع الاجلاد اجالد وهي الاجسام
وفي حديث القسامة رد الايمان على اجالدهم
اي عليهم انفسهم وكذلك التجاليد وقال الشاعر
ينبي تجاليدي واقتادها ناو كراس الفدن المؤيد
وجلود قرية بافريقية اذا نسب اليها قيل جلودي
بفتح الجيم وقال ابو زيد حملت الانا فاجتلدته
واجتلدت ما فيه اذا شربت كل ما فيه كان اصله
اجتلبته فقلبت احدى التائين دالا ابو عبيد
عن الفرا اذا ولدت الشاة فمات ولدها فهي شاة
جلد ويقال لها ايضا جلدة وجماع جلدة جلد

ج د ز جدز جند دجن دنج نجد

جدن ذو جدن اسم ملك من ملوك حمير وقال
ابو عبيد قال الاصمعي انشدني ابو عمرو بن العلاء

لو انني كنت من عاد ومن ارم غذي بهم ولقمانا وذا جدن

ثعلب عن ابن الاعرابي اجدن الرجل اذا استغنى بعد
فقر جند قال الليث الجند معروف
وكل صنف من الخلق جند على حدة وفي الحديث الارواح
جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها
اختلف والمجنده المجموعة وهذا كما يقال الف
مؤلفة وقناطير مقنطرة ويقال هذا جند قد
اقبل وهؤلاء جند قد اقبلوا قال الله جند ما هنالك
مهزوم من الاحزاب فوحد النعت لان لفظ الجند
موحد وكذلك الجيش والحزب وقال الليث
جند موضع باليمن فلان الجندي قال والجند ايضا
حجارة تشبه الطين وجنادة حي من اليمن ويوم
اجنادين يوم معروف كان بالشام ايام عمر والاجناد

الشام خمس كور منها دمشق وفلسطين والاردن
وحلب وقنسرين او حمص دنج ثعلب عن ابن الاعرابي
الدنج الرجال العقلاء عمرو عن ابيه الدناج احكام
الامر واتقانه والدماج الصلح على دخن دجن
قال الليث الدجن ظل الغيم في اليوم المطير ثعلب
عن ابن الاعرابي دجن يوما ودغن ويوم ذو دجنة
ودغنة قال ويوم دجن اذا كان ذا مطر ويوم دغن
اذا كان ذا غيم بلا مطر وقال غيره دجن فلان بالمكان
دجونا اذا اقام به وكذلك رجن به ويقال دجن
في بيته اذا لزمه وبه سميت دواجن البيوت وهي
ما الف البيت من الشاء والطير وغيرها الواحدة داجنة
وقال ابن ام قعنب يهجو قوما

راس الخنا منهم والكفر خامسهم وحشوة منهم في اللوم قد دجنوا

وقال الليث كلب داجن قد الف البيت والدجون الالفان
قال ويقال للناقة التي قد عودت السناوة مدجونة

اى دجنت للسناوة هكذا القول فيها قال والمداجنة
حسن المخالطة وقال ابو زيد الدجون من الشاء
التي لا تمنع ضرعها سخال غيرها وقال الليث الدجنة
الظلمة والفعل منها ادجوجن وانشد

لبيسق ابنة العمري سلمى وان نات كاف العلى واهي الدجنة راج

ويقال ادجن يومنا فهو مدجن اذا اضب فاظلم
وقال الليث والدابد جان الابل تحمل التجارة ثعلب عن
ابن الاعرابي ادجن اقام في بيته ابو زيد سحابة داجنة
ومدجنة وقد دجنت تدجن وادجنت قال
والدجنة من الغيم المطبق تطبيقا الريان المظلم
الذي ليس فيه مطر يقال يوم دجن ويوم دجنة
ويوم دجن ويوم دجنة وكذلك الليلة على وجهين
بالوصف والاضافة والدجن المطر الكثير **نجد**
قال شمر قال ابن شميل النجد قفاف الارض وصلابها
وما غلظ منها واشرف والجماعة النجاد ولا يكون

الا قفا او صلابة من الارض في ارتفاع مثل الجبل معترضا
بين يديك يرد طرفك عما وراءه اعل هاتيك النجاد
وهاذاك النجاد يوحد وانشد

رمين بالطرف النجاد الابعدا

قال ولبس بالشديد
الارتفاع والحزيز نجاد قال وقال ابو اسلم كما
قال النجد والنجاد واحد وقال الاصمعي هي نجود
عدة فمنها نجد كبكب ونجد مريع ونجد خال قال
ونجد كبكب طريق كبكب وهو الجبل الاحمر الذي
تجعله في ظهرك اذا وقفت بعرفة قال وقول الشماخ

اقول واهلي بالجناب واهلها بنجدين لا تبعد نوى ام حشرج

قال نجدين موضع يقال له نجد امريع وقال فلان
من اهل نجد قال وفي لغة هذيل والحجاز من اهل النجد
قال ابو ذويب

في عانة بجنوب السي مشربها غور ومصدرها عن مائها نجد

قال وما ارتفع عن تهامة فهو نجد فهي ترعى بنجد وتشرب

بتهامة واخبرني المنذري عن ابي الحسن الصيداوي
عن الرياشي عن الاصمعي قال سمعت الاعراب يقولون
اذا خلّفت عجلزا مصعدا وعجلز فوق القريتين فقد
انجدت قال واخبرني الحراني عن ابن السكيت عن
الاصمعي قال ما ارتفع عن بطن الرمة والرمة واد
معروف فهو نجد الى ثنايا ذات عرق قال وسمعت
الباهلي يقول كل ما وراء الخندق الذي خندقه كسرى
على سواد العراق فهو نجد الى ان تميل الى الحرة فاذا
ملت اليها فانت في الحجاز وقرات بخط شمر قال يقال
النجد اذا جاوزت عذيبا الى ان تجاوز فيد وما يليها
وقال الفراء في قول الله وهديناه النجدين قال
النجدان سبيل الخير وسبيل الشر قال وحدثني
قيس عن زياد بن علاقة عن ابي عمارة عن علي في قوله
وهديناه النجدين قال الخير والشر وقال الزجاج
في قوله وهديناه النجدين اي الطريقين الواضحين

والنجد المرتفع من الارض فالمعنى الم نعرفه طريق
الخير وطريق الشر بينين كبيان الطريقين العاليين
وقال بعضهم وهديناه النجدين قال الثديين ابو
عبيد عن الاصمعي النجود من الحمر التي لا تحمل والعايط
مثلها وقال شمر تفسير الاصمعي في النجود انها التي
لا تحمل منكر والصواب ما رواه ابو عبيد عنه في
ابواب الاجناس النجود الطويلة من الحمر قال شمر
وقال الفرملي عن الاصمعي اخذت النجود من النجد
اي هي مرتفعة عظيمة قال شمر وقال الشيباني
النجود المتقدمة ويقال للناقة اذا كانت ماضية
نجود وقال ابو ذويب
فرمى فانفذ من نجود عايط قال شمر وهذا التفسير
في النجود صحيح والذي رواه في باب حمر الوحش وهم
اخبرني المنذري عن ابي العباس عن سلمة عن الفراء رجل
نجد ونجد قال وقد نجد عرقا اذا سال فهو منجود

ابو عبيد عن الاصمعي رجل نجد ونجد من شدة البأس وقد
نجد والاسم النجدة واستنجدني فلان فانجدته اي
اعنته وقد نجد الرجل ينجد اذا عرق من كرب او عمل
وقال الكسائي مثله وقال ابو عبيدة نجدت الرجل
انجده غلبته وانجدته اعنته غيره النجاد حمائل
السيف والانجاد الاخذ في بلاد نجد والنجود ما
ينجد به البيت واحدها نجد وبيت منجد اذا كان مزينا
بالثياب والفرش وقال شمر اغرب ما جاء في النجود
ما جاء في حديث الشورى وكانت امراة نجودا يريد
ذات راي قال ورجل نجد بين النجد وهو الباس
والنصرة وكذلك النجدة قال ويقال نجد ينجد اذا
بلد واعيا فهو ناجد ومنجود وانشد لابي زبيد
صاديا يستغيث غير مغاث ولقد كان عصرة المنجود
يريد المغلوب المعيي واخبرني الايادي عن ابي الهيثم
قال النجاد الذي ينجد البيوت والفرش والبسط

والنجود هي الثياب التي ينجد بها فتلبس حيطانها وتبسط
كما قال ذو الرمة
حتى كأن رياض القف البسها من وشي عبقر تجليل وتنجيد
قال ونجدت البيت بسطته بثياب موشية
وقال ابو نصر استنجد الرجل استنجادا اذا قوي بعد
ضعف او مرض ورجل نجد في الحاجة اذا لم يكن
ناجحا فيها ناجيا وفي حديث النبي صلى الله عليه حين
ذكر الابل ووطئها يوم القيامة صاحبها الذي
لم يؤد زكاتها فقال الا من اعطى في نجدتها ورسلها
قال ابو عبيد قال ابو عبيدة نجدتها ان تكثر
شحومها حتى يمنع ذلك صاحبها ان ينحرها نفاسة
بها فصار ذلك بمنزلة السلاح لها تمتنع به من ربها قال
ورسلها ان لا يكون لها سمن فيهون عليه عطاؤها
فهو يعطيها على رسله اي مستهينا بها كان معناه انه
يعطيها على مشقة من النفس وعلى طيب منها واخبرني

المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي في قوله الا من اعطى
في رسلها اي بطيب نفس منه قلت وكان قوله
في نجدتها معناه ان لا يطيب نفسه باعطايها وقول
ابن الاعرابي يقرب من قول ابي عبيدة وقال المرار
يصف الابل
لهم ابل لا من ديات ولم تكن مهورا ولا من مكسب غير طايل
مخيسة في كل رسل ونجدة وقد عرفت الوانها في المعاقل
قال ابو عمرو الرسل الخصب والنجدة والشدة والمخيسة
المعقلة في معاقلها لتنحر وتطعم وقال ابو سعيد
الضرير في قوله الا من اعطى في نجدتها ورسلها قال
نجدتها ما ينوب اهلها مما يشق عليه من المغارم والديات
فهذه نجدة على صاحبها والرسل ما دون ذلك من
النجدة وهو ان يفقر هذا ويمنح هذا وما اشبهه
دون النجدة وانشد قول طرفة يصف جارية ناعمة
تحسب الطرف عليها نجدة يا لقوم للشباب المسبكر

قال الطرف النظر يقول يشق عليها النظر لنعمتها
فهي ساجية الطرف وحدثنا محمد بن اسحق قال
حدثنا الجرجاني عن يزيد بن هرون عن شعبة عن قتادة
عن ابي عمر الغداني عن ابي هريرة انه سمع رسول الله
صلى الله عليه يقول ما من صاحب ابل لا يؤدي حقها
في نجدتها ورسلها وقد قال رسول الله صلى الله عليه
نجدتها ورسلها عسرها ويسرها الا برز لها بقاع قرقر
تطاه باخفافها كلما جازت عليه اخراها اعيدت
عليه اولاها في يوم كان مقداره خمسين الف سنة
حتى يقضى بين الناس فقيل لابي هريرة فما حق الابل
قال تعطي الكريمة وتمنح الغزيرة وتفقر الظهر وتطرق
الفحل وروينا هذا الحديث لتفسير النبي صلى الله عليه
النجدة والرسل وهذا يوافق ما فسره ابو سعيد
والله اعلم وفي حديث آخر ان النبي صلى الله عليه راى امراة
تطوف بالبيت عليها مناجد من ذهب فقال ايسرك

ان تحليك الله مناجد من نار قالت لا قال فادى زكوته
قال ابو عبيد اراه اراد بالمناجد الحلى المكلل بالفصوص
واصله من تنجيد البيت وقال ابو سعيد المناجد
واحدها منجد وهى قلايد من لؤلؤ وذهب او قرنفل
ويكون عرضها شبرا تاخذ ما بين العنق الى اسفل
الثديين سميت مناجد لانها تقع على موضع نجاد السيف
من الرجل وهى حمايله وقال الليث نجد الامر نجودا فهو
ناجد اذا وضح واستبان وقال امية

ترى فيه انباء القرون التى مضت واخبار غيب فى القيامة تنجد

اى تظهر قال وناقة نجود وهى التى تناجد الابل
فتغزرهن والنجدات قوم من الحرورية ينسبون
الى نجدة يقال هؤلاء النجدات والنجدية ويقال
ناجدت فلانا اذا بارزته لقتال قال والناجود
هو الراووق نفسه وقال ابو عبيد الناجود
كل اناء يجعل فيه الشراب من جفنة او غيرها

وقال شمر قال ابو نصر قال الأصمعى الناجود الدم
والناجود الخمر والناجود الزعفران وقال ابو عمرو
الناجود الباطية وقال غيره الناجود الخمر الجيد
وهو مذكر وانشد   يمشى بيننا ناجود خمر
وقال الليث النجود من الابل التى تبرك على المكان المرتفع
وقال اللحيانى لاقى فلان نجدة اى شدة قال وليس
من شدة النفس ولكنه من الامر الشديد قال ويقال
للرجل اذا ضرى بالرجل واجترأ عليه بعد هيبة قد
استنجد عليه وانجد فلان الدعوة اذا اجاب ورجل
منجد ومنجذ بالدال والذال وهو الذى قد جرب
الامور وقاساها فعقل وقد نجدته بعدى امور
ونجذته وقال صخر الغى

لو ان قومى من قريم رجلا لمنعونى نجدة او رسلا

اى لمنعونى بامر شديد او بامر هين ج د ف
جدف فدج اللحيانى الفودج والهودج

والجميع الفوادج والهوادج وقال الليث وربما قالوا
للناقة الواسعة الازفاغ واسعة الفودج وفودج العروس
مركبها ابو عمرو والاصمعي في الفودج والهودج مثل
ما قال اللحياني وقال اليزيدي الفودج شي يتخذه اهل
كرمان والذي يتخذه الاعراب هودج جدف
في الحديث شر الحديث التجديف قال ابو عبيد التجديف
كفر النعمة واستقلال ما أنعم الله عليك وأنشد
ولكني صبرت ولم أجدف وكان الصبر عادة اولينا
وفي حديث عمر انه سأل رجلا استهوته الجن عن
طعام الجن وشرابهم فقال كان شرابهم الجدف قال
ابو عبيد الجدف لم اسمعه الا في هذا الحديث وما جا
الا وله اصل ولكن ذهب من كان يعرفه ويتكلم به
كما قد ذهب من كلامهم شي كثير ثم روي عن بعضهم
انه قال الجدف نبات يكون باليمن ياكله الآكل
فلا يحتاج معه الى شرب ماء قال وجا في الحديث ان الجدف

ما لا يغطى من الشراب وقال القتيبي اخذ الجدف من الجدف
وهو القطع كانه اراد ما يرمى من الشراب من زبد
او رغوة او قذى كانه قطع من الشراب فرمى به ثعلب
عن ابن الاعرابي الجدف والجذف كلاهما القطع
وقال ابو زيد انه لمجدف عليه العيش اي مضيق عليه
ابو عبيد عن الاصمعي جدف الطاير يجدف اذا كان
مقصوصا فرايته اذا طار كانه يرد جناحيه الى
خلفه ومنه سمي مجداف السفينة وقال ابو عمرو
مثله او نحوه قال ويقال جذف الرجل في مشيه
اذا اسرع هذه بالذال وتلك بالدال وقال الكسائي
المصدر من جدف الطاير الجدوف وقال غيره المجداف
مجداف السفينة قال والطاير اذا طير من جناحيه
شيئا عند الفرق من الصقر يقال جدف وانشد
وانت جباري جيفة الصقر يجدف ثعلب
عن عمرو عن ابيه الجدافة الغنيمة وانشد

لقد اتاني زاعمًا فبراه لا يعرف الحق وليس يهواه فكان لي اذ جاءني جدافاه
ثعلب عن ابن الاعرابي هي الجرافي والغنامي والغنمي والهبالة
والابالة والحواشة والجباسة وقال ابو عمرو جدف
الطائر وجدف الملاح بالمجداف وهو المردي والمقذف
والمقذاف وقال ابو المقدام السلمي فيما يروي ابو تراب
جدفت السماء بالثلج وجدفت تجدف وتجدف اذا رمت
به ج د ب جدب نجد دبج دجب مستعمله
جدب قال الليث مكان جدب وقد جدب جدوبة
واجدبت الارض فهي مجدبة واجدبت السنة واجدب
القوم قال والجادب الكاذب ولم اسمع له فعلا
قلت هذا تصحيف والكاذب يقال له الخادب
بالخاء كذلك اقرأني الايادي لشمر عن ابي عبيد قال
ابو زيد شرج وخدب وبشك اذا كذب قلت
والجادب بالجيم العايب ومنه حديث عمر انه جدب السمر
بعد عتمة قال ابو عبيد جدب السمر اى عابه وذمه

وكل عايب فهو جادب وقال ذو الرمة
فيا لك من خد اسيل ومنطق رخيم ومن خلق تعلل جادبه
يقول لم يجد فيه مقالا فهو يتعلل بالشي يقوله وليس
بعيب ابن السكيت جادبت الابل العام مجادبة
وذلك اذا كان العام محلا فصارت لا تاكل الا الدرين
الاسود والثمام فيقال لها حينيذ جادبت
وقال غيره نزلنا على فلان فاجدبناه اذا لم يقرهم قلت
وروى شمر باسناد له عن حذيفة انه قال جدب
الينا عمر السمر بعد عتمة ومعناه جدب لنا
وقال ابن شميل الجدبة الارض التي ليس بها قليل ولا كثير
ولا مرتع ولا كلا وقال الفرا اجدبت الارض وجدبت
وقال ابن شميل عام جدوب وارض جدوب
نجد ثعلب عن ابن الاعرابي نجد الرجل بالمكان
والحمر اذا اقام به تنجيدا ومنه يقال انا ابن بجدتها
اي العالم بها اى اقمت بالبلدة فخبرتها وعلمت علمها

ويقال هو عالم بنجدة امرك وبنجد امرك اى عالم بدخلة
امرك ابو عبيد عن الاصمعي عليه نجد من الناس اى جماعة
وجمعه نجود وقال كعب بن مالك
تلوذ النجود بادرائنا من الضر في ازمات السنينا
ويقال للرجل المقيم بالموضع انه لناجد وانشد
فكيف ولم ينفط عناق ولم يرع سوامٌ باكناف الاجرة ناجد
الليث النجاد كسا مخطط من اكسية الاعراب
وجمعه نجد ابو زيد كل ناجد شقة من شقاق
بيوت الاعراب وجمعه نجد ويقال للشقة من
النجد فليج وجمعه فلج قال ورفت البيت ان يقصر
الكسر عن الارض فيوصل بخرقة من النجد او غيرها
ليبلغ الارض وجمعه رفوف وقال ابو مالك
روانف البيت اكسية تعلق الى الشقاق حتى تلحق
بالارض دبج قال الليث الديباج اصوب
من الدبياج وكذلك قال ابو عبيد في الديباج

والديبوان وقال ابو الهيثم الديباج كان في الاصل
الدبّاج فقلبت احدى الباءين ياءً وكذلك الدينار
اصله دنّار وكذلك قيراط اصله قرّاط
ابو عبيد عن ابي عمرو الديباجتان الخدّان ويقال
هما الليتان وقال ابن مقبل
تخدي بها بازل فتل مرافقه يجري بديباجتيه الرشح مرتدع
وروي عن ابراهيم انه كان طيلسان مدبج قالوا هو الذي
زينت اطرافه بالديباج وقال الليث رجل مدبج
وهو القبيح الراس والخلقة قال والمدبج ضرب
من الهام وضرب من طير الماء يقال له مدبج منتفخ
الريش قبيح الهامة يكون في الماء مع النحام
دجب ثعلب عن ابن الاعرابي الدجوب جوالق
يكون مع المراة في السفر خفيف وانشد
هل في دجوب المراة المحيط وذبلة تشفي من الاطيط
والوذبلة قطعة من سنام تشوى طولا والاطيط

عصافير الجوع الفراء عن الدبيرية ما في الدار شفر ولا
دبيج ولا دبيج ولا دبي ولا دبي قال ابو العباس
والحاء افصح اللغتين قلت وجمع الديباج دبابيج
كما جمع الديوان دواوين ج د م جدم
جمد دبج دجم مجد مدج قال الليث
مدج اسم سمكة بحرية واحسبه معربا جدم
قال الليث يقال للفرس اجدم واقدم اذا هيج ليمضي
واقدم اجودهما ويقال انقشعت دجم الاباطيل
وانه لفي دجم الهوى اي في غمراته وظلمه الواحدة
دجمة قلت وقال غيره انما هي دجمة ودجم
وهي العادات ودجم الرجل صاحبه وخليله وفلان
مداجم لفلان ومدامج له وقال رؤبة
وحل من طول النضال اسهمه واعتل اذ بان الصبا ودجمه
والمعنى ان الذي كان يتابعني في الصبي اعتل علي ابو عبيد
عن ابي عمرو الجرمة القصير وجمعه جرم وانشد

ابو الهيثم
فما البلي من الهبقات طولا وما البلي من الجدم القصار
والجدام اصل السعف وقال ابو زيد هو على تلك
الدجمة والدمجة اي الطريقة ابن الاعرابي نخلة
جدامية كثيرة السعف وفي نوادر الاعراب
اجدم النخل وزبب اذا حمل حملا صيصا
جمد الليث الجمد الماء الجامد وقد جمد يجمد
جمودا ويقال لك جامد هذا المال وذائبه اي ما
جمد منه وما ذاب ومخة جامدة اي صلبة ورجل
جامد العين اذا قل دمعه وسنة جامدة لا كلا
بها ولا خصب ولا مطر واجمد القوم اذا قحطوا
وقل خيرهم ثعلب عن ابن الاعرابي جمد الرجل
يجمد فهو جامد اذا بخل بما يلزمه من الحق واجمد
يجمد اجمادا فهو مجمد اذا كان امينا بين القوم
قال والجامد البخيل قال وقال محمد بن عمران

جماد صح

التيمي انا والله ما لجمد عند الحق ولا سندفو عند الباطل
واحتج غيره في المجمد بقول طرفة بصف قدحا
واصفر مضبوح نظرت حواره على النار واستودعته
قال ابو عبيدة المجمد الامين مع شح لا يخدع وقال
خلد رجل مجمد بخيل شحيح وقال ابو عمرو يقول
استودعت هذا القدح رجلا ياخذه بكلتي يديه فلا
يخرج من يديه شي شمر قال ابو عمرو الجمد مكان
حزن وقال الاصمعي هو المكان المرتفع الغليظ
وقال ابن شميل الجمد قارة ليست بطويلة في
السماء وهي غليظة تغلظ مرة وتلين اخرى تنبت
الشجر ولا تكون الا في ارض غليظة سميت جمدا
من جمودها اي من يبسها والجمد اصغر الاكام يكون
مستديرا صغيرا والقارة مستديرة طويلة في
السماء ولا تنقادان في الارض وكلاهما غليظ الراس
ويسميان جميعا اكمة وجماعة الجمد جماد نبت

البقل والشجر قال واما الجمود فاسهل من الجمد واشد
مخالطة للسهول ويكون الجمود في ناحية القف
وناحية السهول وقال ابو عمرو وارض جماد
يابسة لم يصبها مطر ولا شي فيها وقال الكميت
امرعت في نداه اذ قحط القطر فامسى جمادها ممطورا
ويجمع الجمد اجمادا ايضا قال لبيد
فاجماد ذي رقد فاكناف ثادق والجماد الناقة
التي لا لبن بها وسنة جماد لا مطر فيها وانشد قوله
وفي السنة الجماد يكون غيثا اذا لم تعط درتها العصوب
الكسائي ظلت العين جمادي اي جامدة لا تدمع وانشد
من يطعم النوم او يبت جذلا فالعين مني للهم لم تنم
ترعى جمادي النهار خاشعة والليل منها بواكف سجم
اي ترعى النهار جامدة فاذا جا الليل بكت ابو عمرو
الجمد القطع وسيف جماد صارم وانشد
والله لو كنتم باعلى تلعة من راس ثهلان ولا دوس صماد

لسمعتم من حرّ وقع سيوفنا ضربا بكل مهند جماد
ثعلب عن ابن الاعرابي الجوامد الارف وهي الحدود
بين الارضين واحدها جامد قال وفلان مجامدي اذا
كان جارك بيت بيت وكذلك مصاقبي ومواربي
ومناجمي وقال الليث الجماد اسمان معرفة لشهرين
فاذا اضفت قلت شهر جمادى وشهرا جمادى
واخبرني المنذري عن ابي الهيثم انه قال جمادى ستة
هي جمادى الاخرة وهي تمام ستة اشهر من اول السنة
ورجب هو السابع وجمادى خمسة هي جمادى الاولى
وهي الخامسة من اول شهور السنة قال لبيد
حتى اذا سلخا جمادى ستة   هي جمادى الاخرة
وقال ابو سعيد الشتاء عند العرب جمادى لجمود الماء
فيه وانشد للطرماح
ليلة هاجت جمادية   ذات صرّ جربياء النسام
اي ليلة شتوية وقال بعض الانصار ٥

اذا جمادى منعت قطرها   زان جنابي عطن مغضف
سلمة عن الفراء قال الجماد الحجارة واحدها جمد
عمرو عن ابيه الجامد الحد بين الدارين وجمعه جوامد
قال وفي الخبر اذا وقعت الجوامد فلا شفعة
دمج   قال الليث دمجت الارنب تدمج في عدوها
وهو سرعة تقارب قوائمها في الارض ثعلب عن ابن
الاعرابي دمج عليهم ودمر وادرمج وتعلى عليهم كله
بمعنى واحد وقال الليث متن مدمج وكذلك الاعضاء
المدمجة كانها ادرجت وملست كما تدمج الماشطة
مشطة المراة اذا ضفرت ذوائبها وكل ضفيرة منها
على حيالها تسمى دمجا واحدا والدموج الدخول
وقال ابو عمرو ليلة دامجة وليل دامج اي مظلم وقال
الاصمعي تدامج القوم على فلان تدامجا اذا تضافروا عليه
وصلح دماج اي محكم وقال ذو الرمة
واذ نحن اسباب المودة بيننا   دماج قواها لم يخنها وصولها

وادّمج في الشي ادّماجا واندمج فيه اندماجا اذا دخل فيه

عمرو عن ابيه الدّماج الصلح على دخن مجد

قال الليث المجد نيل الشرف وقد مجد الرجل ومجد

لغتان والمجد كرم فعاله والله تبارك وتعالى هو المجيد

تمجّد بفعاله ومجّده خلقه لعظمته وقال جل وعزّ

ذو العرش المجيد قال الفرا خفضه يحيى واصحابه كما قال

بل هو قرآن مجيد فوصف القران بالمجادة وقال غيره

يقرأ بل هو قرآن مجيد والقراءة قرآن مجيد ومن قرأ

قرآن مجيد فالمعنى بل هو قرآن ربّ مجيد ثعلب عن ابن

الاعرابي قرآن مجيد المجيد الرّفيع وقال ابو اسحق معنى

المجيد الكريم فمن خفض المجيد فمن صفة العرش ومن رفع

فمن صفة ذو ابو عبيد عن ابي عبيدة قال اهل

العالية يقولون مجدت الدابة اذا اعلفتها ملء بطنها مخفّفة

واهل نجد يقولون مجّدتها اذا علفتها نصف بطنها شمر

عن ابن الاعرابي مجدت الابل وقعت في مرعى كثير واسع وامجدها

المرعى وامجدتها انا قال وقال ابن شميل اذا شبعت

الغنم مجدت الابل تمجد مجدا والمجد نحو من نصف الشبع

وقال ابو حيّة في صفة امرأة

ولست بماجدة للطعام ولا للشراب اي لست

بكثيرة الطعام ولا الشراب وقال الاصمعي امجدت

الدابّة علفا اكثرت لها ذلك وقال الليث مجدت

الابل مجودا اذا نالت من الكلأ قريبا من الشبع وعرف

ذلك في اجسامها وقد امجد القوم ابلهم وذلك في

اوّل الربيع ومن امثال العرب في كلّ الشجر نار

واستمجد المرخ والعفار اي استكثرا من النار فصلحا

للاقتداح بهما ويقال امجد فلان عطاءه ومجّده اذا

كثّره قال عديّ

فاسترانى واصطفانى نعمة مجّد الهنو واعطانى الثمر

ومجد بنت تيم الادرم بن غالب بن لؤي هي امّ كلاب وكعب

وعامر وكليب بني ربيعة بن عامر وذكرها لبيد فقال يفخر بها

سقى قومي بني مجدٍ وأسقى نميرًا والقبائل من هلال

دجر ثعلب عن ابن الأعرابي الدجوم واحدهم دجم
وهم خاصة الخاصة ومثله قدر وقدور والصاغية
مثله والخزانة مثله والخزابة من حزبه امره والحزانة
من حزنه امره

باب الجيم والتاء

ج ت ظ ج ت ذ ج ت ث مهملات

ج ت ر استعمل منه ترج تجر رتج

ترج ثعلب عن ابن الاعرابي ترج الرجل على فعل
اذا اشكل عليه الشيء من علم او غيره وترج ماسدة
بناحية الحجاز والأترج معروف والعوام يقولون
اترنج وترنج والاول هي التي يتكلم بها الفصحاء
عمرو عن ابيه ترج اذا استتر ورتج اذا اغلق كلاما
او غيره تجر ابن عرفه قال ابن الاعرابي يقول
العرب انه لتاجر بذلك الامر اي حاذق به وانشد

ليست لقومي بالكتيف تجارة لكن قومي بالطعان تجار

قال ويقال ربح فلان في تجارته اذا افضل وارْبح
اذا صادف سوقا ذوات ربح وقال الليث التجر
جماعة التاجر وهم التجار ايضا وقد تجر يتجر
تجارة وارض متجرة يتجر اليها والعرب تقول ناقة
تاجرة اذا كانت تنفق اذا عرضت على البيع لنجابتها
ونوق تواجر وانشد الاصمعي

مجالح زينها التواجر

وفي كتاب شمر في الحديث
من ركب البحر اذا ارتج فقد برئت منه الذمة
قلت هكذا قيده شمر بخطه قال ويقال ارتج
البحر اذا هاج قال وقال العتريفي ارتج البحر
اذا كثر ماؤه فغمر كل شيء قال وقال اخوه
السنة ترتج اذا اطبقت بالجدب ولم يجد الرجل
منه مخرجا وارتاج الثلج دوامه واطباقه وارتاج
الباب منه قال والخصب اذا عم الارض فلم

يغادر منها شيئا بعد ارتج وانشد
في ظلمة من بعيد القعر مرتاج   ثعلب عن سلمة عن الفراء
يقال بعل الرجل ورتج ورجي وعزل كل هذا اذا اراد
الكلام فارتج عليه   وقال الليث الرتاج الباب المغلق
وقد ارتج الباب اذا اغلقه اغلاقا وثيقا وانشد
الم ترني عاهدت ربي وانني لبين رتاج مقفل ومقام
ويقال ارتج على فلان اذا اراد قولا او شعرا فلم يصل
الى تمامه وقال في كلامه رتج اي تتعتع وقال
غيره ارتجت الاتان وغيرها اذا حملت فهي مرتج قال ذو الرمة
كانا نشد المنبس فوق مراتج من الحقب اسفى حزنها وسهولها
وناقة رتاج الصلا اذا كانت وثيقة وثيجة وقال ذو الرمة
رتاج الصلا مكنونة الحاذ يبتنى على مثل خلقاء الصفاة شليلها
ثعلب عن ابن الاعرابي يقال لانف الباب الرتاج ولدروندة
النجاف والنجران ولمترسه الفتاح   وقال شمر
رتج في منطقه وارتج عليه اذا استغلق عليه الكلام

واصله مأخوذ من الرتاج وهو الباب وارتجت الباب
اذا اغلقته قلت وقيل للحامل مرتج لانها اذا عقدت
على ماء الفحل انسد فم رحمها فلم يدخله شي فكانها اغلقته على
ما به   عمرو عن ابيه الرتج استغلاق القراءة على القارى
يقال ارتج عليه وارتتج عليه واستبهم عليه وارتجت
الدجاجة اذا امتلأ ظهرها بيضا وامكنت الضب
كذلك   ج ت ل   استعمل من وجوهه تلج جلت
تلج   ثعلب عن ابن الاعرابي التلج فرخ العقاب
وقال ابو عبيد التولج الكناس وانشد
متخذا في صعوات تولجا   ويقال له الدولج
والاصل وولج فقلبت احدى الواوين تاء   جلت
يقال جلته عشرين سوطا اي ضربته وجالوت
اسم اعجمي لا ينصرف قال الله وقتل داود جالوت
ج ت ن   استعمل من وجوهه نتج   قال الليث
النتاج اسم يجمع وضع الغنم والبهائم واذا ولي الرجل

ناقة ماخضا حتى تضع يقال نتجها نتجا ونتاجا وقد
نتجت الناقة اذا ولدت ولا يقال نتجت الشاة الا ان
ان يكون انسان يلي نتاجها ولكن يقال نتج القوم اذا
وضعت ابلهم وشاؤهم قال ومنهم من يقول انتجت
الناقة اي وضعت قلت هذا غلط لا يقال انتجت بمعنى
وضعت وروى ابو عبيد عن ابي زيد انتجت الفرس
فهي نتوج ومنتج اذا دنا ولادها وعظم بطنها
قال واذا ولدت الناقة من تلقاء نفسها ولم يل نتاجها
احد قيل قد انتجت وقد نتجت الناقة انتجها اذا وليت
نتاجها فانا ناتج وهي منتوجة وقال ابن حلزة
لا تكسع الشول باغبارها انك لا تدري من الناتج
وقد قال الكميت بيتا فيه لفظ لبس بالشايع في العرب
وهو قوله لينتتجوها فتنة بعد فتنة اي ليولدوها
والمعروف في كلامهم لينتجوها وقال الليث
النتوج الحامل من الدواب فرس نتوج واتان

نتوج في بطنها ولد قد استبان وبها نتاج اي حمل
قال وبعض يقول للنتوج من الدواب قد نتجت بمعنى
حملت وليس بعام وقال ابن السكيت قال يونس
يقال للشاتين اذا كانا سنا واحدة هما نتيجة وكذلك
غنم فلان نتائج اي في سن واحدة ومنتج الناقة حيث
تنتج فيه ج ت ف استعمل منه جفت واما
التجفاف فهو اسم على تفعال من جفت تجفت وقد مر
تفسيره وقرات في نوادر الاعراب اجتفت المال
واكتفته وازدفته وازدعبته واكتلطته
واكتندته اذا استجته اجمع ج ت ب
استعمل من وجوهه جبت تجب قال الله جل وعز
يؤمنون بالجبت والطاغوت قال الزجاج قال
اهل اللغة كل معبود من دون الله جبت وطاغوت
قال وقيل الجبت والطاغوت الكهنة والشياطين
وجاء في التفسير الجبت والطاغوت حيي بن اخطب

وكعب بن الاشرف اليهوديان قال وهذا غير خارج مما
قال اهل اللغة لانهم اذا اتبعوا امرهما فقد اطاعوهما
من دون الله قلت وقد روى بهذا عن ابن عباس من رواية
علي بن ابي طلحة قال الطاغوت كعب بن الاشرف والجبت
حيي بن اخطب وقاله الضحاك واما الشعبي وعطا
ومجاهد وابو العالية فقد اتفقوا على ان الجبت السحر
والطاغوت الشيطان وروى ابو العباس عن ابن الاعرابي
الجبت رئيس اليهود والطاغوت رئيس النصارى
والله اعلم بما اراد جنب قال الليث النجاب
من حجارة الفضة ما اذيب مرة وقد بقيت فيها فضة
والواحدة نجابة ابو العباس عن ابن الاعرابي
النجاب الخط من الفضة يكون في حجر المعدن
ونجوب قبيلة من قبائل اليمن ج ث م استعمل
من وجوهه منج قال ابو تراب سمعت ابا السميدع
يقول سرنا عقبة متوحا ومتوجا اى بعيده

ذكرته في باب الحا والجيم سمعت ابا السميدع ومدركا
ومبتكرا الجعفريين يقولون سرنا عقبة متوجا
ومتوحا اي بعيدة فاذا هي ثلث لغات متوح ومتوخ
ومتوج

باب الجيم والظا والذال والثاء

ج ظ ذ مهمل ج ظ ث مهمل ج ظ ر مهمل
ج ظ ل مهمل ج ظ ن مهمل ج ظ ف استعمل
منه جفظ ثعلب عن سلمة عن الفراء قال
الجفيظ المقتول المنتفخ وقال ابن بزرج
المجفيظ الميت المنتفخ ج ظ ب ج ظ م
اهملت وجوههما

باب الجيم والذال

ج ذ ث مهمل ج ذ ر جذر جرذ
جذر قال الليث الجذر اصل اللسان واصل
الذكر واصل كل شيء قال واصل الحساب

الذي يقال عشره في عشرة او كذا في كذا تقول ما جذره
اي ما مبلغ تمامه فتقول عشرة في عشرة مائة او خمسه في خمسه
خمسه وعشرين فجذر مائة عشرة وجذر خمسه وعشرين
خمسه وفي حديث حذيفة بن اليمان عن رسول الله
صلى الله عليه نزلت الامانة في جذر قلوب الرجال
ثم نزل القران فعلموا من القران وعلموا من السنة
ثم حدثنا عن رفع الامانة في حديث طويل قال ابو عبيد
قال الاصمعي وابو عمرو الجذر الاصل من كل شي
وقال زهير يصف بقرة وحشية
وسامعتين تعرف العتق فيهما الى جذر مدلوك الكعوب محدد
وقال ابو عمرو هو الجذر بالكسر وقال الاصمعي
بالفتح واخبرني ابن هاجل عن ابن جبلة انه سال
ابن الاعرابي عنه فقال هو جذر ولا اقول جذر
بالكسر قال والجذر اصل حساب ونسب
والجذر بالكسر اصل شجرة ونحو ذلك ابو عبيد

عن الاصمعي المجذر القصير من الرجال ابو زيد جذرت
الشي جذرا واجذرته اذا استاصلته ابو عبيد
عن الاصمعي المجذر القصير من الرجال ابو زيد
جذرت الشي اجذره جذرا اذا قطعته وقال شمر
يقال انه لشديد جذر اللسان اي اصله وشديد
جذر الذكر اي اصله وقال الفرزدق
رأت كمرا مثل الجلاميد فتحت احاليلها حتى اسمارت جذورها
اي اصولها وقال خلد بن جنبة الجذر جذر الكلام
وهو ان يكون الرجل محكما لا يستعين باحد ولا يرد عليه
ولا يعاب فيقال قاتله الله كيف يجذر في المجادلة
وقال اسيد الجذر ايضا الانقطاع من الحبل والصاحب
والرفقة ومن كل شي وانشد
يا طيب حال قضا الله دونكم واستحصد الحبل منك اليوم فانجذرا
اي انقطع قال وقال ابو عمرو الجذر بكسر الجيم الاصل
جرذ ابو عبيدة الجرذ كل ما حدث

في عرقوب الفرس من تزيّد او انتفاخ عصب ويكون في عرض
الكعب من ظاهر وباطن وقرأت في كتاب الخيل لابن شميل
قال اما الجرذ بالذال فورم يأخذ الفرس في عرض
عافره وفي ثفنته من رجله حتى يعقره ورم غليظ
يتعقر والبعير يأخذه ايضا قال والجرد
بالدال بلا تعجيم ورم في مؤخر عرقوب
الفرس يعظم حتى يمنعه المشي والسعي قلت
ولم أسمع الجرد بالدال في عيوب الخيل لغير ابن
شميل وهو ثقة مأمون وقد ذكر الجرد والجرذ
في عيوب الخيل بمعنيين مختلفين واما ابو عبيد فانه
ينكر الجرد بالدال وكذلك الاصمعي وغيره وقال الليث
الجرذ بالذال داء يأخذ في قوائم الدواب
برذون جرذ وفي نوادر الاعراب
الجرذ داء يأخذ في مفصل العرقوب فيكوى منه
تمشيطا فيبرأ عرقوبه آجرا ضخما غليظا فيكون

رديا في حمله ومشيه قال والجرذ اسم الذكر من الفار
وجمعه جرذان ثعلب عن ابن الاعرابي يقال جرّذه
الدهر ودلكه ودبّنه ونجّذه وحنّكه بمعنى
واحد وهو المجرّذ والمجرّس روى ذلك ابو عبيد
عن ابي عمرو وقال الاصمعي أجرذته الى كذا وكذا
اي اضطررته وانشد
كأنّ آذب ضبعه الملاذ يستهبع المواهق المحاذي
عافيه سهوا غير ما اجراذ وعافيه ملجا من عدوه
عفوا سهلا بلا حث شديد ولا اكراه عليه
ج ذ ل جذل جلذ لجذ ذجل لذج
ذلج ه جذل قال الليث الجذل انتصاب
الحمار الوحشي ونحوه عنقه والفعل جذل يجذل
جذولا قال وجذل يجذل جذلا فهو جذل
وجذلان وامرأة جذلى مثل فرح وفرحان قلت
وقد جاء لبيد جاذل بمعنى الجذل في قوله

وعارٍ فكذكناه بعير سوامه فأصبح يمشي في المحلة جاذلا
اى اصبح فرحًا والجاذل والجاذي المنتصب وقد جذا
وجذل يجذو ويجذل وقال الليث الجذل اصل
كل شجرة حين يذهب راسها تقول صار الشي الى جذله
اى الى اصله وقال غيره يقال لأصل الشيء جذل
وجِذل بالفتح والكسر وكذلك اصل الشجرة تقطع
وربما جعل العود جذلا وفي الحديث كيف تبصر
القذاة في عين اخيك ولا تبصر الجذل في عينك

جلذ قال الليث الجلذيّ الشديد من السير
قال العجاج يصف فلاة الخمس والخمس بها جلذيّ
يقول سير خمسين بها شديد الاصمعي ناقة جلذية
صلبة شديدة قال والجلذاة الارض الغليظة
وجمعها جلاذي وهي الجرباة شمر عن ابن شميل
الجلذية المكان الخشن الغليظ من القف لبس
بالمرتفع جدا تقطع اخفاف الابل وقلّما تنقاد

ولا تنبت شيئا قال شمر والجلذية من الفراسن ايضا
الغليظة الوكيعة وسير جلذيّ وخمس جلذيّ
شديد قال وقال الاصمعي الاجلواذ والاخرواط
في السير المضاء والسرعة قال وقال ابن الاعرابي
الجلذية الناقة الغليظة الشديدة شبهها بالجلذاة
الارض وهي النشز الغليظة واجلوّذ المطر اذا ذهب
وقلّ واصله من الاجلواذ في السير وهو الاسراع
والجلاذي في بيت ابن مقبل جمع الجلذية وهي
الناقة الصلبة حيث يقول

صوت النواقيس فيه ما يفرّطه ايدي الجلاذي وجون ما يغفينا

وقال ابو عمرو الجلاذيّ الصنّاع واحدهم جلذيّ
وقال غيره الجلاذيّ خدم البيعة جعلهم جلاذيّ لغلظهم
ثعلب عن ابن الاعرابي اجرهدّ في السير واجلوّذ اذا
اسرع ومنه قوله واجلوّذ المطر

دجل

اهمله الليث وروى ثعلب عن ابن الاعرابي الدّجل

الظالم وقد دجل اذا ظلم لجذ اهمله الليث وروى
عمرو عن ابيه لجذ الكلب ولجذ ولجن اذا ولغ في الاناء
قال واللجذ الاكل بطرف اللسان ونبت مجلوذ اذا لم
تمكن منه السن لقصره فلسته الابل قال الراجز
مثل الوآى المنتقل اللجاذ وقال ابو زيد اذا سالك
رجل فاعطيته ثم سالك قلت لجذني يلجذني لجذا
ذلج اهمله الليث وقال ابن دريد ذلج الما في
حلقه وزلجه بمعنى واحد ج ذ ن استعمل منه
نجذ قال الليث النجذ شدة العض بالناجذ وهي
السن بين الناب والاضراس قال ويقول العرب بدت
نواجذه اذا اظهرها غضبا او ضحكا ابو عبيد
عن الاصمعي رجل منجذ ومنجذ وهو المجرب والمجرب
وهو الذي جرب الامور وعرفها وانشدنا
اخو خمسين مجتمع اشدي ونجذني مداورة الشوون
ويقال للرجل اذا بلغ اشده قد عض على ناجذه

وذلك ان الناجذ يطلع اذا اسن وهو اقصى الاضراس
وروى ابو عمرو عن ابي العباس انه قال اختلف الناس
في النواجذ في الخبر الذي جا عن النبي حتى بدت نواجذه
فقال الاصمعي النواجذ اقصى الاضراس وقال غيره
النواجذ الذي الاضراس وقال غيرهما النواجذ
الضاحك قال وروى عبد خير عن علي انه قال
ان الملكين قاعدان على ناجذي العبد يكتبان قال
ابو العباس فمعنى النواجذ في قول علي الانياب وهو
احسن ما قيل في النواجذ لان الخبر انه صلى الله عليه
كان جل ضحكه تبسما ج ذ ف اهمله الليث
وروى ابو عبيد عن ابي عمرو جذفت الشي قطعته
بالذال وقال الاعشى
قاعدا حوله الندامى فما ينفك يوتى بموكر مجذوف
اراد بالموكر السقا الملان من الخمر والمجذوف
الذي قطع قوايمه ثعلب عن ابن الاعرابي جذفه قطعه

قال والمجذوف والمجدوف المقطوع وجذف الطائر
قد مر تفسيره ج ذ ب جذب جبذ بذج
قال الليث الجذب مدك الشيء والجبذ لغة تميم
قال واذا خطب الرجل امراة فردته قيل جذبته
وجبذته قال وكانه من قولك جاذبته فجذبته
اى غلبته فبان منها مغلوبا قال ويقال الجذب
القوم في سيرهم وقد انجذب بهم السير وقال
الاصمعي جذب الشهر يجذب جذبا اذا مضى عامته
ويقال للصبي او السخلة اذا فصلت قد جذب وقال ابو النجم
ثم جذبناه فطاما نفصله ويقال للناقة اذا
غرزت وذهب لبنها قد جذبت فهي جاذب والجميع
جواذب وقال الهذلي
بطعن كرمح الشول امست غوارزا جواذبها تابى على المتغبر
ويقال للرجل اذا كرع في الاناء نفسا او نفسين جذب
نفسا او نفسين عن عمرو عن ابيه يقال ما اغنى عني

جذبانا وهو زمام النعل ولا ضمنا وهو الشسع
ابن شميل بيننا وبين بني فلان نبذة وجذبة اي
هم منا قريب والجذب جمار النخل الواحدة
جذبة وهي الشحمة التي تكون في راس النخلة
يكشط عنها الليف فيؤكل وهو الكثر وجذب
فلان حبل وصاله وجذمه اذا قطعه قال البعيث
الا اصبحت خنساء جاذبة الوصل وقال اللحياني
ناقة جاذب اذا جرت فزادت على وقت مضربها
وقال النضر يقال تجذب اللبن اذا شربه قال العذيل
دعت بالجمال البزل للظعن بعد ما تجذب راعي الابل ما قد حلبا
بذج روى عن النبي صلى الله عليه انه قال
يؤتى بابن آدم يوم القيامة كانه بذج من الذل
قال ابو عبيد قال الفراء البذج ولد الضان وجمعه
بذجان وانشد
قد هلكت جارتنا من الهمج وان تجع تاكل عتودا او بذج

والعتود من اولاد المعز ج ذم قال الاصمعي جذم
الشجرة وجذمها بالكا اصلها وكذلك من كل شي
وقال الليث الجذمة القطعة من الشي يقطع طرفه
ويبقى جذمه وجذم القوم اصلهم والجذمة من
السوط ما انقطع طرفه الدقيق وبقي اصله قال لبيد
صايب الجذمة عن غير فشل وقال ابن الاعرابي
الجذمة في بيت لبيد الاسراع جعله اسما من
الاجذام وجعله الاصمعي بقية السوط واصله
وقال الليث وغيره الاجذام السرعة في السير
والاجذام الاقلاع وجذم الاسنان منابتها
وقال الان لما ابيض مسربتي وعضضت من نابي على جذمي
وفي حديث عبد الله بن زيد انه راى في المنام كان رجلا
نزل من السماء فعلا جذم حايط فاذن وجذم الحايط
اصله وقال الليث الجذم سرعة القطع والجذم
مصدر الاجذم اليد وهو الذي ذهبت اصابع

كفيه ويقال ما الذي جذم يديه وما الذي اجذمه
حتى جذم فالجاذم الذي ولي جذمه والمجذم الذي
نزل به ذلك والاسم الجذام وروي عن النبي عليه
السلم انه قال من تعلم القران ثم نسيه لقي الله وهو
اجذم قال ابو عبيد الاجذم المقطوع اليد يقال
منه جذمت يده تجذم جذما اذا انقطعت وذهبت
وان قطعتها انت قلت قد جذمتها اجذمها جذما قال
وفي حديث علي من نكث بيعته لقي الله وهو اجذم ليست
له يد فهذا يفسر لك الاجذم وانشد للمتلمس
وهل كنت الا مثل قاطع كفه بكف له اخرى فاصبح اجذما
وقال القتيبي الاجذم في هذا الحديث الذي ذهبت
اعضاؤه كلها قال وليست يد الناسي للقران اولى بالجذم
من ساير اعضايه قال ويقال رجل اجذم ومجذوم
ومجذم اذا تهافتت اطرافه من داء الجذام قلت
وقول القتيبي قريب من الصواب وروى عمرو بن دينار

عن جابر بن زيد عن ابن عباس قال اربع لا يجزن في بيع ولا
نكاح المجنونة والمجذومة والبرصاء والعفلاء كذا
قال مجذومة كانه من جذمت فهي مجذومة وروي
عن علي انه قال اذا تزوج المجنونة او المجذومة او
العفلاء فان دخل بها جازت عليه وان لم يكن دخل بها
فرق بينهما وروى ابو عبيد عن ابي عمرو الاجذم
المقطوع اليد قال والجذم والخذم كلاهما القطع
والجذماء امراة من بني شيبان كانت للبرشاء وهي ضرة مح
امراة اخرى فرمت الجذماء البرشاء بنار فاحرقتها
فسميت البرشاء ثم وثبت عليها البرشاء فقطعت
يدها فسميت الجذماء وبنو جذيمة حي من عبد القيس
كانوا ينزلون البحرين

باب الجيم والثاء

ج ث ر نجثر جرث جثر اهمل الليث جثر
وقال ابن دريد مكان جثر فيه تراب يخالطه سبخ

نجر قال الليث النجير ما عصر من العنب
فجرت سلافته وبقيت عصارته فهو النجير ويقال
النجير ثفل البسر يخلط بالتمر فينتبذ وفي الحديث
لا تنجروا وقال شمر قال ابن الاعرابي النجرة وهدة
من الارض منخفضة قال وقال غيره نجرة الوادي
اول ما ينفرج عنه المضايق قبل ان ينبسط في السعة
ويشبه ذلك الموضع من الانسان بنجرة الوادي
وقال الاصمعي النجر الاوساط واحدتها نجرة
وقال الليث نجرة الحشا مجتمع اعلى السحر
بقصب الرية والنجر سهام غلاظ الاصول
عراض وقوله تجاوب فيه الخبر ان المنجر
قالوا المنجر المعرض جوفه وقد نجر تنجيرا واما
قول تميم بن ابي بن مقبل
والعير ينفخ في المكنان قد كتنت منه جحافله والعضرس النجر
ويروي النجر فمن رواه النجر فمعناه المجتمع والعضرس

نبت أجرد النور ومن روى النجر فهو جمع نجرة وهو
ما تجمع في نباته وقال أبو عمرو نجرة من نجر أي قطعة
وقال الأصمعي النجر جماعات متفرقة والنجر العريض
ثعلب عن ابن الأعرابي انتجر بالجرح وانفجر إذا سال
ما فيه جرث الجريث من السمك معروف
ويقال له الجري بلا ثاء وروى سفين عن عبد الكريم الجزري
عن عكرمة عن ابن عباس أنه سئل عن الجري فقال لا
بأس به إنما هو شيء حرمه اليهود وروى شمر عن أحمد
الحريش عن ابن شميل بإسناد له عن عمار أنه قال لا تأكلوا
الصلور والأنقليس قال أحمد قال النضر الصلور
الجريث والأنقليس المارماهي ج ث ل
جثل ثلج ثجل أبو عبيد عن اليزيدي الأثجل
العظيم البطن وقال غيره هو العثجل أيضا وقال
الليث الثجل عظم البطن رجل أثجل وامرأة ثجلاء
وفي حديث أم معبد في صفة النبي صلى الله عليه

لم تزر به ثجلة أي ضخم بطن جثل قال الليث
الجثل من الشعر أشده سوادا وأغلظه وقال
غيره الشعر الجثل الملتف وفيه جثولة وجثالة
واجثأل النبت إذا التف وطال وغلظ ثعلب
عن ابن الأعرابي الجثال القبر واجثأل إذا انتفشت
قنزعته وانشد جاء الشتاء واجثأل القبر
قال والجثلة النملة السوداء ثلج ثعلب عن
ابن الأعرابي قال الثلج الفرحون بالأخبار قال والثلج
البلداء من الرجال أبو عبيد عن أبي عمرو ثلجت
نفسي تثلج إذا اطمأنت وقال الأصمعي ثلجت
تثلج وثلجت تثلج وقال الليث الثلج معروف
وقد ثلجنا أي أصابنا ثلج ويقال ثلج الرجل إذا برد
قلبه عن شيء وإذا فرح أيضا فقد ثلج الحراني عن
ابن السكيت ثلجت بما خبرني أي اشتفيت به
وسكن قلبي إليه ثعلب عن ابن الأعرابي ثلج قلبه

أي بَلَدَ وثَلِجَ بالشيءِ اذا سُرَّ به وسَكَنَ اليه وانشد

فلو كنتُ مثلوجَ الفؤادِ اذا بدت بلادُ الأعادي لا أُمِرُّ ولا أُحلي

أي لو كنتُ بليدَ الفؤادِ كنتُ لا أُمِرُّ ولا أُحلي أي لا

أُحلو ولا أُمِرُّ من الفعل عن بَردٍ جَفَرٍ فأثلج اذا بلغ الثرى

والنَّبَطَ ويقال قد اثلج صدري خبرٌ واردٌ اي شفاني

وسكَّنني فثلجتُ اليه ونصلٌ ثلاجيٌّ اذا اشتدّ بياضه

ابو عبيد عن الاصمعي اذا انتهى الحافرُ للبئر الى الطين

قال أثلجتُ وقال شمر ثلج صدري لذلك الأمر

أي انشرح ونفع به يثلج ثلجاً وقد ثلجتُه اذا بلّلته

ونقعته وقال عَبيد

في روضةٍ ثلجَ الربيعُ قرارَها مولِيّةٍ لم يستطعها الرُّوَّدُ

وماءٌ ثلجٌ باردٌ ج ث ن جنث نجث نجث

نجز مستعملة ○ جنث قال الليث الجِنثُ

أصلُ الشجرِ وهو العِرقُ المستقيم أرومته في الارض

ويقال بل هو من ساق الشجرة ما كان بين الارض فوق

العُروق ابو عبيد عن الاصمعي جِنثُ الانسان اصله

وانه لَيرجِعُ الى جِنثِ صِدقٍ ثعلب عن ابن الاعرابي

التجنُّثُ ان يدَّعي الرجلُ غيرَ اصلِه وقال ابن السكيت

قال الاصمعي سمعتُ خلفاً يقول سمعتُ العربَ تنشد بيت لبيد

أحكمَ الجِنثيُّ عن عوراتها كلَّ حرباءٍ اذا أُكرِهَ صَلّ

قال الجِنثيُّ السيفُ بعينه وقوله احكم اي ردّ يقول

ردَّ الحرباءُ وهو المسمار عن عوراتها السيفَ وانشد خلف

ولستُ بأسواقٍ يكونُ بياعُها ببيضٍ تُشافُ بالجيادِ المثاقلُ

ولكنها سوقٌ يكونُ بياعُها بجِنثيّةٍ قد أخلصتها الصياقلُ

قال ومن روى احكمَ الجُنثيُّ من عوراتها كلَّ حرباءٍ فان

الجُنثيَّ الحدّادُ أحكمَ عوراتِ الدرعِ لم يدع فيها فتقاً

ولا مكاناً ضعيفاً وقال ابو عبيدة الجُنثيُّ

بالضم والكسر من أجودِ الحديد هذا الذي سمعناه

من شَعَفِر وقال ابو عبيد الجُنثيُّ الحدّادُ

ويقال الزرّادُ نشج اهمله الليث ثعلب عن

ابن الاعرابي المنتجة الاست سميت منتجة لانها تنتج اى
تخرج ما فى البطن وقال غيره يقال لاجر العذلين اذا استرخى
قد استنتج فهو مستنتج قال هميان
يظل يدعو نيبه القمقما عجا بصفنة تنز فى هدير انالجا
اى مسترخيا نجث قال الليث وغيره النجيث
الهدف سمى نجيثا لانتصابه واستقباله والاستنجاث
التصدى للشيء والاقبال عليه والولوع به ابو عبيد
خرج فلان ينجث بنى فلان اى يستغوبهم ويستغيث
بهم ويقال يستغوبهم بالعين واتانا نجيث القوم
اى امرهم الذى كانوا يسرونه وقال لبيد يذكر بقرة وولدها
مدى العين منها ان راع بنجوة كقدر النجيث ما يبذ المناضلا
اراد ان البقرة قريبة من ولدها تراعيه كقدر ما بين
الرامى والهدف الاصمعى نبثوا عن الامر ونجثوا عنه
ونجثوا عنه بمعنى واحد ورجل نجاث ونجث يتتبع الاخبار
ويستخرجها وقال الاصمعى ليس بقساس ولا نبر نجث

ويقال بلغت نجيثته ونكيثته اى بلغ مجهوده
والنجث غلاف القلب وجمعه انجاث وانشد
تنزوا قلوب القوم من انجاثها وانشد شمر
ازمان غى قلبك المستنجث بما لقى من جمعكم مستنبث
قال المستنجث المستخرج يقال نجثه اى اخرجه وقيل
المستنجث مثل المنهمك ابو عبيد عن الفراء من امثالهم
فى اعلان السر وابدايه بعد كتمانه قولهم بدا نجيث
القوم اى سرهم الذى كانوا يخفونه نجف اهمله
الليث وقال ابن دريد النجف طريق فى غلظ من
الارض لغة يمانيه جثف فثج ثفج اهملها
الليث وروى عمرو عن ابيه انه قال فثج اذا انقص
فى كل شيء ابو عبيد عن الكسائى عدا الرجل حتى افثج
وافثا وذلك اذا اعيا وانبهر ثعلب عن ابن الاعرابى
عدا حتى افثج وافثج ويقال فثجت الماء الحار بالبارد
اذا كسرت حره وقال الاصمعى هذا ما لا يفثج

ولا ينكش اي لا يبرح وقال ابو عبيدة ما لا يفنج لا يبلغ
غوره الاصمعي الفاتج والفاسج الناقة التي لقحت فسمنت
وهي فتية قال هميان والبكرات اللقح الفواتجا
تفنج اهمله الليث عمرو عن ابيه تفنج ومفنج اذا احموق
ثعلب عن ابن الاعرابي رجل نفاجة مفاجة وهو
الاحمق ج ث ب استعمل من وجوهه ثبج ابو عبيد
عن الاصمعي الثبج ما بين الكاهل الى الظهر وقال ابو زيد
الثبج ما بين العجز الى المحرك وقال ابو مالك الثبج
مستدار اعلى الكاهل الى الصدر قال والدليل على ان
الثبج من الصدر ايضا قولهم اثباج القطا عمرو عن
ابيه الثبج نتو الظهر والثبج علو وسط البحر اذا لاقت
امواجه والثبج اضطراب الكلام وتفنينه والثبج
تعمية الخط وترك بيانه وقال الليث التثبيج
التخليط وقال ابو عبيدة الثبج من عجب الذنب الى
غرته وقالت بنت القتال الكلابي ترثي اباها

كأن تثبيجنا بذوات غسل نهيم البزل تثبج بالرجال
اي توضع الرجال على اثباجها وكتاب مثبج وقد ثبج
تثبيجا واما قول الكميت يمدح زياد بن معقل
ولم يبوا بهم لهم في دينها ثبجا ولم يكن لهم فيها ابا كرب
وثبج هذا رجل من اهل اليمن غزاه ملك من الملوك فصالحه
عن نفسه واهله وولده وترك قومه فلم يدخلهم في الصلح
فغزا الملك قومه فصار ثبج مثلا لمن لا يذب عن قومه
واراد الكميت انه لم يفعل فعل ثبج ولا فعل ابي كرب
ولكنه ذب عن قومه ج ث م جثم لجثم منثج
قال ابو العباس في قول الله جل وعز فاصبحوا في دارهم
جاثمين اصابهم البلاء فبركوا فيها والجاثم البارك على رجليه
كما يجثم الطير اي اصابهم العذاب فماتوا جاثمين اي
باركين وفي حديث النبي عليه السلام انه نهى عن المصبورة
والمجثمة قال ابو عبيد المجثمة التي نهى عنها هي المصبورة
ولكنها لا تكون الا في الطير والارانب واشباهها لان

الطير تجثم بالارض اذا لزمتها ولبدت عليها فان حبسها
انسان قيل قد جثمت وهي مجثمة اذا فعل ذلك بها وهي
المحبوسة فاذا فعلت هي من غير فعل احد قيل جثمت تجثم
جثوما وهي جاثمة وقال شمر في تفسير المجثمة هي
الشاة التي ترمى بالحجارة حتى تموت ثم تؤكل قال
والشاة لا تجثم انما الجثوم للطير ولكنه استعير
قال وروي عن عكرمة انه قال المجثمة الشاة ترمى
بالنبل حتى تقتل ويقال جثم فلان بالارض يجثم جثوما
اذا لصق بها ولزمها فهو جاثم وقال النابغة يصف
ركب امراة

واذا لمست لمست اخثم جاثما متحيزا بمكانه ملء اليد

قال وجثمت العروق اذا عظمت فلزمت مكانها
وقال الفرزدق

وباتت بجثمانية الماء نيبها الى ذات رجل كالمآتم حسر

قال جثمانية الماء الماء نفسه ويقال جثمانية الماء وسطه

ومجتمعه ومكانه قال رؤبة

واعطف على بازي تراخى مجثمه

قال تراخى مجثمه اي
بعد وكره قال ويقال للذي يقع على الانسان وهو
نائم جاثوم وجثم وجثمه ورازم وركاب وجثامه
قال وهو هذا البخت الذي يقع على الرجل ثعلب عن
ابن الاعرابي الجاثوم هو الكابوس وهو الديثان وقال
الليث الجاثم اللازم مكانه لا يبرح ويقال ان العسل
يجثم على المعدة ثم يقذف بالداء وقال غيره الجثامة
الرجل الذي لا يبرح بيته وهو اللبد ايضا وقال الليث
الجثمان بمنزلة الجسمان جامع لكل شيء يريد به جسمه
والواحه والجثمه والحثمه كلاهما الاكمه
ويقال لها الجثوم ايضا وقال تابط شرا

نهضت اليها من جثوم كانها عجوز عليها هدمل ذات خيعل

الاصمعي جثمت وجثوت واحد

نجم

الليث النجم شبه الصرف عن الشي ابو عبيد

عن الاصمعي أثجم المطر وأغضن اذا دام اياما لا يقلع ومثجّ
البئر اذا نزحها ٥

باب الجيم والراء

ج ر ل استعمل من وجوهه جرل رجل
قال شمر قال الاصمعي الجراول الحجارة واحدها جرولة
ويقال منه ارض جرلة وجمعها اجرال وقال جرير
من كل مشترف وان بعد المدى ضرم الرقاق مناقل الاجرال
وقال غيره الجرل الخشن من الارض الكثير الحجارة
ومكان جرل قال ومنه الجرول وهو من الحجر
ما يقلّه الرجل ودونه وفيه صلابة وانشد
لو هبطوه جرلا شرّاسا لتركوه دمثا دهاسا
وقال ابن شميل اما الجرول فزعم ابو خيرة انه ما
سال به الماء في بطن الوادي وانشد
منكفت ضرم السياق اذا تعرّضت الجراول
منكفت سرّيع ضرم محترق والسياق طرده

آباها الى الماء وقال الليث الجرول اسم لبعض السباع
قلت لا اعرف في السباع شيئا يدعى جرولا وقال
الليث الجربال لون الحمرة وقال غيره الجربال
البقّم وقال ابو عبيد هو الشاشنج واسم الحطيئة
جرول وقال شمر العرب تجعل الجربال الخمر نفسها
وهي الجربالة وقال ذو الرمة
كأني اخو جربالة بابلية كميت تمشّت في العظام شمولها
فجعل الجربالة الخمر بعينها وقيل هو لونها الاحمر او
الاصفر وسئل الاعشى عن قوله
كدم الذبيح سلبتها جريالها فقال شربتها حمراء
وبلتها بيضاء سلمة عن الفراء قال الجريال البقّم
ابو تراب عن الكلابي واد جرل اذا كان كثير الجرفة
والشجر والعشب وقال حتريش مكان جرل فيه
تعادي واختلاف وقال غيره من قبس الارض جرفه
مختلفة وقدح جرف ورجل جرف كذلك

رجل قال الليث الرجل معروف وفى معنى تقول هذا
رجل كامل وهذا رجل اى فوق الغلام وتقول هذا رجل
اى راجل وفى هذا المعنى للمرأة هى رجلة اى راجلة وانشد
فان يك قولهم صادقا فسيقت نسائى اليكم رجالا
اى رواجل ويقال هذا ارجل الرجلين اى فيه رجلية
ليست فى الآخر والرجل جماعة الراجل وهم الرجالة
والرجال وانشد
وظهر تنوفة حدبا يمشى بها الرجال خايفة سراعا
وقد جا فى الشعر الرجلة وقال تميم
ورجلة يضربون البيض عن عرض ضربا تواصت به الابطال سجينا
قال ابو عمرو الرجلة الرجالة فى هذا البيت وليس فى
الكلام فعلة جمعا غير رجلة جمع راجل وكماة
جمع كمى وقال الله فان خفتم فرجالا او ركبانا
اى فصلوا ركبانا او رجالا جمع راجل مثل صاحب
وصحاب اى ان لم يمكنكم ان تقوموا قانتين اى عابدين

موفين الصلاة حقها لخوف ينالكم فصلوا ركبانا قال
شمر والرجل مسايل الماء واحدها رجلة قال لبيد
يلمج البارض لمجا فى الندى من مرابيع رياض ورجل
وقال الليث الرجلة منبت العرفج الكثير فى روضة
واحدة قال والبراجيل الكرفس بلغة العجم وهو اسم
سوادى من بقول البساتين والرجل خلاف اليد وكذلك
رجل القوس وهى سيتها السفلى ويدها سيتها العليا
ويقال فلان قايم على رجل اذا اخذ فى امر حزنه
وفى حديث لم يهلك على رجل احد من الانبياء ما هلك على رجل
موسى ويقال لم يزل هذا الامر على رجل الدهر اى لم
يزل هكذا. ثعلب عن ابن الاعرابى يقال لى فى مالك
رجل اى سهم والرجل القدم والرجل القطعة من
الجراد والرجل السراويل الطاق ومنه الخبر ان
النبى عليه السلم اشترى رجل سراويل ثم قال للوزان
زن وارجح والرجل الخوف والفزع من فوت الشئ

يقال أنا من أمري على رجل أي على خوف من فوته والرجل
قال أبو المكارم تجتمع القطر فيقول الجمال لي الرجل
أي أنا أتقدم ويقول الآخر لا بل الرجل لي ويتشاحون
على ذلك أي يتضايقون والرجل الزمان يقال كان ذلك
على رجل فلان أي في حبوته وزمانه وقال الليث
الرجلة نجابة الرجيل من الدواب والإبل وهو الصبور
على طول السير ولم أسمع منه فعلا إلا في النعوت ناقة
رجيلة وحمار رجيل ورجل رجيل مشاء شمر
الرجلة القوة على المشي يقال رجل الرجل يرجل
رجلا ورجلة إذا كان يمشي في السفر وحده ولا دابة
له يركبها ورجل رجلي للذي يغزو على رجليه منسوب
إلى الرجلة والرجيل القوي على المشي الصبور عليه
وأنشد حتى أشب لها وطال إيابها ذو رجلة شثن البراثن جحنب
وامرأة رجيلة صبور على المشي وناقة رجيلة أبو
عبيد عن الكسائي رجل بين الرجولة وراجل بين الرجلة

ثعلب عن ابن الأعرابي رجل بين الرجولة والرجولية
قال وقوم رجالة ورجال ورجالى ورجالى ورجلة
ورجال وسمعت بعض العرب يقول للراجل رجال
ويجمع رجاجيل والرجيل من الخيل الذي لا يعرق
والرجيل من الناس المشاء الجيد المشي وقال الليث
ارتجل الرجل إذا ركب رجليه في حاجته ومضى
ويقال ارتجل ما ارتجلت من الأمر أي اركب ما ركبت
من الأمر وارتجل الرجل الزند إذا أخذها تحت رجله
وترجل القوم أي نزلوا عن دوابهم في الحرب للقتال
ويقال حملك الله عن الرجلة ومن الرجلة والرجلة
هاهنا فعل الرجل الذي لا دابة له والرجلة أيضا
مصدر الأرجل من الدواب وهو الذي بإحدى رجليه
بياض لا بياض به في موضع غير ذلك قال وتصغير
رجل رجيل وعامتهم يقولون رويجل صدق ورويجل
سوء يرجعون إلى الراجل لأن اشتقاقه منه كما

ان العجل من العاجل والحذر من الحاذر ويقال ارتجل
النهار وترجّل النهار اي ارتفع وشعر رجل بين الرجل
وحرة رجلاء وهي المستوية بالارض الكثيرة الحجارة
وقال ابو الهيثم في قوله وحرة رجلاء الحرة ارض
حجارتها سود والرجلاء الصلبة الخشنة لا تعمل
فيها خيل ولا ابل ولا يسلكها الا راجل ابو عبيد
عن الاصمعي الارجل من الرجال العظيم الرجل والاركب
العظيم الركبة والارأس العظيم الراس والعرب
تقول ترجّلت البئر ترجّلا اذا نزلتها من غير ان تدلّى
وفي الحديث العجماء جرحها جبار وروى بعضهم الرجل
جبار وفسره من ذهب اليه ان راكب الدابة
اذا اصابت نحته انسانا او شيئا بيدها فضمانه على الراكب
وان اصابته برجلها فهو جبار اي هدر وهذا اذا
اصابته وهي تسير فاما ان تصيبه وهي واقفة في
الطريق فالراكب ضامن اصابت الدابة ما اصابت

بيد او رجل وكان الشافعي يرى الضمان واجبا على الراكب
على كل حال نفحت الدابة برجلها او خبطت بيدها سائرة
كانت او واقفة والحديث الذي رواه الكوفيون
ان الرجل جبار غير صحيح عند الحفاظ ابو عبيد
عن الاصمعي اذا خلط الفرس العنق بالهملجة قيل ارتجل
ارتجالا قال وقال ابو عبيدة ارتجلت الكلام ارتجالا
واقتضبته اقتضابا معناهما ان يكون تكلم به من غير ان
يكون هيّأه قبل ذلك وقال غيره في بيت الراعي
كدخان مرتجل باعلى تلعة غرثان ضرّم عرفجا مبلولا
المرتجل الذي اخذ رجلا من جراد فشواها وقيل
المرتجل الذي اقتدح النار بزنده جعلها بين رجليه
وقيل الزند فيها بيديه وقيل المرتجل الذي نصب مرجلا
يطبخ فيه طعاما ابو عبيد عن ابي زيد نعجة رجلاء
وهي البيضاء احدى الرجلين الى الخاصرة وسائرها
اسود ابو عبيد عن الاموي اذا ولدت الغنم

بعضها بعد بعض قبل ولادتها الرجيلا وولدتها طبقة
وطبقة لحران عن ابن السكيت الرجل ان ترسل
البهمة مع امهاتها ترضعها متى شاءت يقال بهمة رجل وبهم
رجل وقد رجل امه يرجلها رجلا اذا ارضعها وقد
ارجلها الراعي مع امهاتها وانشد شمر
مسرهدا ارجل حتى فطما   وطربق رجيل اذا كان
غليظا وعرا في الجبل والعرب تقول امرك ما ارجلت
معناه ما استبددت برايك فيه قال الجعدي
وما عصيت امرا غير متهم عندي ولكن امر المرء ما ارتجلا
ابو عبيد عن الفراء الجلد المرجل الذي سلخ من رجل
واحدة قال والمنجول الذي يشق عرقوباه جميعا
كما يسلخ الناس اليوم والمزقوق الذي يسلخ من قبل
راسه وانشد
ايام الحف مبزري عن الثرى واغص كل مرجل ريان
قال الاصمعي اراد بالمرجل الزق الملآن من الخمر

وغصنه شربه قال والمرجل الذي سلخ من قبل رجليه
وفي النوادر الرجل النزو يقال بات الحصان يرجل الخيل
وارجلت الحصان في الخيل اذا ارسلته فيها فحلا وقال
ابن الاعرابي قال المفضل يصف شعره وحسنه وقوله
اغص اي انقص منه بالمقراض ليستوي شعثه والمرجل
الشعر المسرح ويقال للمشط مرجل ومسرح ريان
مدهون والعفر التراب وقال ابو العباس حدثت
ابن الاعرابي بقول الاصمعي فاستحسنه وفي الحديث ان
النبي صلى الله عليه نهى عن الترجل الا غبا معناه انه نهى
عن كثرة الادهان وامتشاط الشعر كل يوم ابو عبيد
رجلت الشاة وارتجلتها اذا علقتها برجلها وروى
بعضهم عن علي بن الخليل عن ابيه انه قال يقال جاءت
رجل دفاع اي جيش كثير شبه برجل الجراد
والرجل القرطاس الخالي والرجل البؤس والفقر
والرجل القاذورة من الرجال والرجل الرجل النؤوم

كل هذا بكسر الراء. وقال الرجل في كلام أهل اليمن الكثير الجماعة

حكاه عن خال للفرزدق قال سمعت الفرزدق يقول

ذلك وزعم أن من العرب من يسميه العصفوري وأنشد

رجلا كنت في زمان غروري وأنا اليوم جافر ملهود

والمراجل ضرب من برود اليمن ويقال للبقلة الحمقاء رجلة

ويقال فلان أحمق من رجلة يعنون هذه البقلة لأنها أكثر ما

تنبت في المسايل فيقلعها ماء السيل وقال أبو عمرو الراجلة

كبش الراعي الذي يحمل عليه متاعه وأنشد

فظل يعمت في قوط وراجلة يكفت الدهر إلا ريث يهتبد

يكفت يجمع ويهتبد يطبخ

ج ر ن جرن

رنج رجن نجر نرج مستعمله جرن

قال الليث الجران مقدم العنق من مذبح البعير إلى منحره

فإذا برك البعير ومد عنقه على الأرض قيل ألقى جرانه بالأرض

وقال غيره سمي جران العود بقوله يخاطب ضرتين له

خذا حذرا يا جارتي فإنني رأيت جران العود قد كاد يصلح

أراد بجران العود سوطا قدّه من جران عود نحره. قلت

وقد رأيت العرب تسوي سياطها من جرن الجمال البزل

لغلظها وإنما حذر امرأتيه سوطه وكانتا نشزتا

عليه. والجرين الموضع الذي يجمع فيه التمر إذا صرم وهو

الفداء عند أهل البحرين وقال الليث الجرين موضع البيدر

بلغة أهل اليمن قال وعامتهم بكسر الجيم وجمعه جرن

والجرين الطحن بلغة هذيل وقال شاعرهم

ولصوته زجل إذا آنسته جرّ الرحا بجرينها المطحون

الجرين ما طحنته وقد جرن الحب جرنا شديدا وقال

الليث الجارن ما لان من أولاد الأفاعي وأديم جارن وقد جرن

جرونا إذا لان وقال لبيد

بمقابل سرب المخارز عدله قلق المحالة جارن مسلوم

قلت الجارن الذي قد أخلق من الأساقي والثياب

وغيرها وقد جرن الثوب جرونا إذا انسحق وجرن

فلان على العذل ومرن ومرد بمعنى واحد قاله الفراء

وغيره وقال شمر الجاهنة اللبنة من الدروع وقال ابو عمرو
الجارنة المادنة وكل ما مرن فقد جرن وقال لبيد
وجوارن بيض وكل طمرة يعدو عليها القرتين غلام
وفي كلام لعايشة حتى ضرب الحق بجرانه معناه انه
استقام وقر في قراره كما ان البعير اذا برك واستراح
مد جرانه على الارض اللحياني القى فلان على فلان اجرامه
واجرانه وشراشره الواحد جرم وجرن وقال
ابن دريد الجرن المهراس الذي يتطهر منه وقال الاصمعي
انما سمعت في الكلام القى عليه جرانه والجميع جرن
وهو باطن العنق رجن ابو عبيد عن الكسائي
رجن الرجل بالمكان يرجن رجونا اذا اقام وقال اللحياني
رجن في الطعام ورمك اذا لم يعف منه شيئا وقال
الليث الراجن الآلف من الطير وغيره قال ورجن
فلان دابته رجنا فهي مرجونة اذا اساء علفها حتى
تهزل ابو عبيد عن الاصمعي ارجن عليهم امرهم اي اختلط

اخذه من ارتجان الزبد اذا طبخ فلم يصف قال بشر
وكنتم كذات القدر لم تدر اذ غلت أتنزلها مذمومة ام تذيبها
ابو زيد رجنت الشاة في العلف رجونا اذا حبستها
في المنزل على العلف قال واذا حبستها عن المرعى على غير
علف قلت رجنتها رجنا فهي مرجونة قال ورجنت
الرجل ارجنه رجنا اذا استحييت منه قلت وهذا
من نوادره ابن شميل رجن القوم ركابهم ورجن فلان
راحلته رجنا شديدا في الدار وهو ان يحبسها مناخة
لا يعلفها شيئا ورجن البعير في النوى والبزر رجونا
ورجونه اعتلافه نرج الليث النيرج
والنورج لغتان واهل اليمن يقولون نورج وهو
الذي يداس به الطعام من حديد كان او من خشب
ويقال اقبلت الوحش والدواب نيرجا وعدت
عدوا نيرجا وهو سرعة في تردد وقال العجاج
ظل يباريها وظلت نيرجا وفي نوادر الاعراب

النورج السراب والنورج سكة الحراث وقال الليث
النيرج اخذ كالسحر وليس بسحر انما هو تشبيه وتلبيس
نيرج قال الليث النجر عمل النجار ونحته والنجران
خشبة يدور عليها رجل الباب وانشد
صببت الماء في النجران حتى تركت الباب ليس له صرير
وقال ابن دريد نجران الباب الخشبة التي يدور فيها
وقال ابن دريد النوجر الخشبة التي تكرب بها الارض
ثعلب عن ابن الاعرابي يقال لانف الباب الرتاج ولدرونده
النجاف والنجران والمترسة القناح وقال الليث
النجيرة سقيفة من خشب لا يخالطها القصب
ولا غيره واخبرني المنذري عن ابي الحسن عن الرياشي
قال النجيرة بين الحسو وبين العصيدة قال ويقال
انجري لصبيانك ورعايك ويقال ماء منجور
اي مسخن وقال يقال شهرا ناجر وآجر لشدة الحر فيهما
الحر وانشدني عركز الاسدي

تبرد ماء الشن في ليلة الصبا وتسقيني الكركوز في حر آجر
ثعلب عن ابن الاعرابي قال هي العصيدة ثم النجيرة
ثم الحريرة ثم الحسو ابو الحسن اللحياني نجر ينجر
نجرا ومجر يمجر مجرا اذا اكثر من شرب الماء فلم يكد يروى
وقال ابو عمرو في النجر مثله وقال الليث نجرت
فلانا بيدي وهو ان تضم من كفك برجمة الوسطى ثم الاصبع
تضرب بها راسه فصير بكة النجر قلت لم اسمع نجرت
بهذا المعنى لغير الليث والذي سمعناه نجرته اذا دفعته
قال ذو الرمة . ينجرن في جانبيها وهي تنسلب
واصل النجر الدق ومنه قيل للهاوون منجار ابن
السكيت عن ابي عمرو والنجيرة اللبن الحليب يجعل
عليه سمن قال وقال الطائي النجيرة ماء وطحين يطبخ
سلمة عن الفراء قال المفضل كانت العرب تقول في
الجاهلية للمحرم مؤتمر ولصفر ناجر ولربيع الاول
خوان قلت وقال الليث في كتابه شهر ناجر هو

رجب ثم قال وكل شهر في صميم الحر فاسمه ناجر لان الابل
تنجر فيه اي يشتد عطشها حتى تيبس جلودها قلت
وشهرا ناجر هما تموز وحزيران وصفر كان يقال له
ناجر في الجاهلية وقال الليث الانجر مرساة السفينة
وهو اسم عراقي وربما قالوا فلان اثقل من الانجر وهو ان
تؤخذ خشبات فيخالف بين رؤوسها وتشد اوساطها في موضع
واحد ثم يفرغ بينها الرصاص المذاب فيصير كانه صخرة
ورؤوس الخشب نابتة تشد بها الحبال ثم ترسل
في الماء فاذا رست السفينة فاقامت قال والانجار
لغة يمانية في الاجار وهو السطح ابو عبيد عن الاموي
النجار الاصل ويقال اللون وقال غيره النجر اللون وانشد
نجار كل ابل نجارها ونار ابل العالمين نارها
هذه ابل سرقت من آبال شتى ففيها من كل ضرب
ولون وسمة شي ابو عبيد عن ابي عمرو النجر السوق
الشديد وقد نجر ابله وانشد

جواب ليل منجر العشبات وقال ابن الاعرابي النجر
شكل الانسان وهيئته قال الاخطل
وبيضاء لا نجر النجاشي نجرها اذا التهبت منها القلايد والنحر
والنجر القطع ومنه نجر النجار وقد نجر العود نجرا واما قوله
ركبت من قصد الطريق منجره فهو المقصد الذي لا يعدل
ولا يجور عن الطريق جرف جرف جفر
رجف رفج فرج فجر جرف قال الليث
الجرف اجترافك الشيء عن وجه الارض يقال كانت
ذات لثة فاجترفها الطبيب اي استنجاها عن الاسنان
قطعا قال والطاعون الجارف كان نزل باهل العراق
ذريعا فسمي جارفا قال والجارف شوم او بلية تجترف
مال القوم ورجل مجرف قد جرفه الدهر اي اجتاح
ماله وافقره ورجل جراف وهو الاكول لا يبقي
شيئا وجرف الوادي ونحوه من اسناد المسايل اذا
نخج الماء في اصله فاخترقه فصار كالدحل واشرف اعلاه

فاذا انصدع اعلاه فهو هار وقد جرف السيل اسناده
وقال الله أمن اسس بنيانه على شفا جرف هار وقال
ابو خيرة الجرف عرض الجبل الاملس وقال شمر يقال
جرف واجراف وجرفة وهي المهواة ثعلب
عن ابن الاعرابي اجرف الرجل اذا رعى ابله في الجرف وهو
الخصب والكلا المزدخ الملتف وانشد

في حبة جرف وحمض هيكل والحبة ما تناثر
من حبوب البقول واجتمع معها ورق البقول والابل
تسمن عليها سمنا مكتنزا واجرف اذا اصابه سيل
جراف ابو عبيدة الجرفة من سمات الابل ان
تقطع جلدة من فخذ البعير من غير بينونة ثم تجمع ومثلها
في الانف الفقرة وقال بعضهم الجوزف الظليم
وانشد لكعب بن زهير

كأن رحلي وقد لانت عريكتها كسوته جوزفا اقرابه خصفا
قلت هذا تصحيف وصوابه ما روى ابو العباس

عن ابن الاعرابي انه قال الجورق بالقاف الظليم قال ابو
العباس ومن قاله بالفاء فقد صحف ابو تراب عن اللحياني
رجل مجارف ومحارف وهو الذي لا يكسب خيرا ثعلب
عن ابن الاعرابي الجرف المال الكثير من الصامت والناطق

رجف قال الليث رجف الشيء يرجف رجفا
ورجفانا كرجفان البعير تحت الرحل وكما
يرجف الشجر اذا رجفته الريح وكما ترجف
الاسنان اذا نقضت اصولها ونحو ذلك رجف كله
ورجفت الارض اذا تزلزلت ورجف القوم اذا
تهيأوا للحرب قال الله يوم ترجف الراجفة
تتبعها الرادفة قال الفراء وهي النفخة الثانية وقال
ابو اسحق الراجفة الارض ترجف تتحرك حركة
شديدة وقال مجاهد الراجفة هي الزلزلة وقال
الليث الرجفة في القرآن كل عذاب اخذ قوما فهي رجفة
وصيحة وصاعقة والرعد يرجف رجفا ورجيفا

وذلك تردد هدهدته في السحاب وقال غيره الرجفة
الزلزلة معها الخسف ثعلب عن ابن الاعرابي ارجف
البلد اذا تزلزل يقال رجفت الارض وأرجفت
وأرجفت وقال غيره الرجاف البحر اسم له ومنه قوله
المطعمون الشحم كل عشية حتى تغيب الشمس في الرجاف
الليث ارجف القوم اذا خاضوا في الاخبار السيئة
وذكر الفتن قال الله والمرجفون في المدينة وهم
الذين يولدون الاخبار الكاذبة التي يكون معها اضطراب
في الناس ابن الاعرابي رجفت الارض تزلزلت فرج
روي في الحديث لا يترك في الاسلام مفرج قال
ابو عبيد قال جابر الجعفي المفرج الرجل يكون في
القوم من غيرهم فحق عليهم ان يعقلوا عنه قال وسمعت
محمد بن الحسن هو يروى بالحاء والجيم فمن قال مفرج فهو يقول مح
القتيل يوجد بارض فلاة ولا يكون عند قرية يقول فهو
يودى من بيت المال ولا يبطل دمه ومن قال مفرج فهو

الذي اثقله الدين قال ابو عبيد وقال ابو عبيدة المفرج
ان يسلم الرجل ولا يوالي احدا فاذا جنى جناية كانت
جنايته على بيت المال لانه لا عاقلة له فهو مفرج بالجيم
وقال بعضهم هو الذي لا ديوان له واخبرني المنذري
عن ثعلب انه قال المفرج المثقل بالدين والمفرج الذي
لا عشيرة له قال وقال ابن الاعرابي المفرج الذي لا
مال له والمفرج الذي لا عشيرة له وقال الليث
الفرج ذهاب الغم وانكشاف الكرب يقال فرجه
الله فانفرج وفرجه تفريجا وانشد
يا فارج الهم وكشاف الكرب قال والفرج اسم
يجمع سوآت الرجال والنساء فالقبلان وما حواليها
كله فرج وكذلك من الدواب ونحوها من الخلق
وكل فرجة بين شيئين فهو فرج كقوله
الا كميتا كالقناة وضابئا بالفرج بين لبانه ويده
جعل ما بين يديه فرجا وكذلك قول امرئ القيس

لها ذنب مثل ذيل العروس تسد به فرجها من دبر
اراد ما بين فخذيها ورجليها والفرج الثغر المخوف
وجمعه فروج سمي فرجا لانه غير مسدود وفروجة
الدجاجة جمعها فراريج وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه
صلى وعليه فروج من حرير قال ابو عبيد هو القبا
الذي فيه شق من خلفه ابو عبيد عن الفرا رجل افرج
وامراة فرجا العظيم الاليتين لا تلتقيان وهذا في
الحبش قال وقال الكسائي الفرج بضم الفا والرا الذي
لا يكتم السر والفرج مثله قال والفرج الذي لا
يزال ينكشف فرجه وقال الهذلي يصف درة
بكفي رقاحي يريد نماها فيبرزها للبيع وهي فريج
معناه انه كشف عن هذه الدرة غطاها ليراها الناس
ثعلب عن ابن الاعرابي تنحات الاصابع يقال لها التفاريج
واحدها تفراج وخروق الدرابزين يقال لها التفاريج
والحلقوف وقال النضر فرج الوادي ما بين عدوتيه وهو

بطنه وفرج الطريق متنه وفوهته وفرج الجبل فجه
وقول القطامي
متوسدين زمام كل نجيبة ومفرج عرق المقد منوق
اراد وزمام كل مفرج وهو الوساع يقال المفرج
الذي بان مرفقه عن ابطه ويقال افرج القوم عن قتيل
اذا انكشفوا وافرج فلان عن مكان كذا وكذا اذا اخل
به وتركه ويقال ما لهذا الغم من فرجة ولا فرجة
ولا فرجة واخبرني المنذري عن ابن اليزيدي عن
ابي ناجية عن ابن الاعرابي انه انشده
ربما تكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقال
قال يقال فرجة وفرجة فرجة اسم وفرجة
مصدر وفروج الارض نواحيها اللحياني قوس
فريج اذا بان وترها عن كبدها وهي الفارج ايضا
وقال الاصمعي هي الفارج والفرج رواه ابو عبيد
عنه ويقال رجل افرج الثنايا وافلج الثنايا بمعنى

واحدٍ ابن السكيت عن الاصمعي قال الفرجان خراسان
وسجستان وانشد للعدانيّ على احد الفرجين كان مؤمّري
ابو زيد يقال للمسقط النجيب والمفرّج والمرجل وانشد ثعلب
فاته المجد والعلاء فاضحى يتقص الخبيس بالنجيب المفرّج
اراد بالخبيس لحيته يصف شابا مزورا   جفر
في حديث عمر انّه قضى في اليربوع اذا قتله المحرم بجفرة
ابو عبيد عن ابي زيد قال اذا بلغت اولاد المعزى
اربعة اشهرٍ وفصلت عن امّهاتها فهي الجفار واحدها
جفر والانثى جفرة وقال ابن الاعرابيّ الجفر الحمل
الصّغير والجدي بعد ما يفطم ابن ستّة اشهرٍ قال
والغلام جفر وقال ابن شميل الجفرة العناق التي
شبعت من البقل والشجر واستغنت عن امّها وقد تجفّرت
واستجفرت اي عظمت وسمنت ويقال قد ترلغب
هذا واستجفر قال ويقال اجفر بطنه واستجفر بطنه
اي عظم حكى ذلك كلّه عنهم شمر في كتابه   وقال اللّيث

جفرة البطن باطن المجرأشّ وقال غيره جفرة كل شي
وسطه ومعظمه   ابو عبيد عن ابي زيد الجفر البئر
التّي ليست بمطويّة   وقال غيره الجفرة جفرة واسعة
من الارض مستديرة   ابو عبيد عن الاحمر الجفير والجشير
معا الكنانة والجعبة   وقال اللّيث الجفير شبه
الكنانة الّا انّه اوسع وهي يجعل فيه نشّاب كثير وروى
عن النبيّ صلى الله عليه انّه قال صوموا ووفّروا اشعاركم
فانّها مجفرة   قال ابو عبيد يعني مقطعة للنّكاح
ونقص للماء ويقال للبعير اذا اكثر الضّراب حتى ينقطع
قد جفر يجفر جفورا وهو جافر وقال ذو الرّمّة
وقد عارض الشعرى سهيل كانّه قريع هجان عارض الشول جافر
وقال اللّيث رجل مجفر وقد اجفر اذا تغيّرت رائحة
جسده   ابو عبيد عن الفرّاء كنت آتيكم فاجفرتكم
اي تركت زيارتكم وقطعته   وقال غيره يقال للرّجل
الّذي لا عقل له انّه لمنهدم الجال ومنهدم الجفر وقال

ابن الاعرابي الجفري والكفري وعاء الطلع وابن جفار
اذا كانت غزارا شبهت بجفار الركايا ثعلب عن ابن
الاعرابي اجفر الرجل وجفر وجفر اذا انقطع عن الجماع
وكذلك اجتفر واذا ذلك قيل قد اجتفر رفج
قال الليث الرفوج اصل كرب النخل ولا ادري اعربي
هو ام دخيل فجر قال الليث الفجر ضوء الصباح
وقد انفجر الصبح ويقال للصبح المستطيل فجر وهو
المصدق والمستطيل الكاذب يقال له فجر ايضا واما
الصبح فلا يكون الا الصادق والفجر تفجيرك الماء والمفجر
الموضع الذي يفجر منه ويقال انفجرت عليهم الدواهي
اذا جاءهم الكثير منها بغتة وايام الفجار وقايع كانت
بعكاظ تفاخروا فيها واحتربوا واستحلوا الحرمات
والفجور الريبة والكذب من الفجور وقد ركب فلان
فجره وفجار لا يجرى اذا فجر وكذب وقال النابغة
انا اقتسمنا خطتينا بيننا فحملت برة واحتملت فجار

ابو عبيد الفجر الجود الواسع والكرم ثعلب عن ابن الاعرابي
انفجر الرجل اذا جا بالفجر وهو المال الكثير وافجر اذا
كذب وافجر اذا عصى بفرجه وافجر اذا كفر
ومثله فجر وفجر قال وقوله ونترك من يفجرك
اي من يعصيك ومن يخالفك وقال رجل لعمر وقد استاذنه
في الجهاد فمنعه لضعف بدنه فقال ان اطلقتني والا
فجرتك اي عصيتك قال وافجر مال عن حق الى باطل
وافجر ينبوعا من ماء اي اخرجه وقال شمر قال
ابن الاعرابي الفجور والفاجر المخطئ والفجور خلاف
البر والفاجر المايل والساقط عن الطريق وفجر اي كذب وانشد
قتلتم فتى لا يفجر الله عامدا ولا يجتويه جاره حين يمحل
اي لا يفجر امر الله اي لا يميل عنه ولا يتركه وقال
شمر قال ابن الاعرابي الهوازني الافتجار في الكلام اختراقه
من غير ان يسمعه من احد او يتعلمه وانشد
نازع القوم اذا نازعتهم باريب او بخلاف اسل

بفتجر قولاً ولم يسمع قولاً به وهو ان قيل اتق الله احتفل
وقال الفراء في قول الله بل يريد الانسان ليفجر امامه
حدثني قيس عن ابي حصين عن سعيد بن جبير قال يقول
سوف اتوب سوف اتوب قال وقال الكلبي يكثر
الذنوب ويؤخر التوبة وقال ابو اسحق معناه انه
يسوف بالتوبة ويقدم الاعمال السيئة قال ويجوز
والله اعلم ليكفر بما قدامه من البعث وقال المؤرج
فجر اذا ركب رأسه فمضى غير مكترث قال وقوله
ليفجر امامه ليمضي امامه راكبا راسه قال وفجر
اخطأ في الجواب وفجر من مرضه اذا برأ وفجر اذا
كل بصره وقال ابن شميل الفجور ركوب ما لا يحل
وحلف فلان على فجرة واشتمل على فجرة اي ركب
امرا قبيحا من يمين كاذبة او زنا او كذب قلت
والفجر اصله الشق ومنه فجر السكر وهو بثقه
وسمي الفجر فجرا لانفجاره وهو انصداعه والفجور

اصله الميل عن القصد ومنه قول لبيد
وان اخرت فالكفل فاجر   والكاذب فاجر والمكذب
بالحق فاجر والكافر فاجر لميلهم عن القصد وقول
الاعرابي لعمر اغفر له اللهم ان كان فجر
اي مال عن الحق وقيل في قوله بل يريد الانسان ليفجر
امامه اي ليكذب بما امامه من البعث والحساب

ج ر ب   جرب جبر رجب ربج برج
بجر مستعملات   جرب   قال الليث الجرب
معروف والجرباء من السماء الناحية التي لا يدور
فيها فلك الشمس والقمر   واخبرني المنذري عن ابي
الهيثم انه قال الجرباء السماء الدنيا وهي الملساء وقال
الليث ارض جرباء اذا كانت ممحلة لا شيء فيها وقيل
سميت السماء الدنيا جرباء لما فيها من الكواكب ابو عبيد
عن الاصمعي الجربياء من الرياح الشمال قال وقال
ابو عبيد الجربياء الريح التي تهب بين الجنوب والصبا

وقال الليث الجربياء شمال باردة قال وقال ابو الدقيش
انما جربياؤها بردها فهمز ثعلب عن ابن الاعرابي الجربياء
الجارية المليحة سميت جربياء لان النساء ينفرن عنها
لتقبيحها بمحاسنها محاسنهن وكان لعقيل بن علفة المري
بنت يقال لها الجرباء وكانت من احسن النساء وجرب
البعير يجرب جربا فهو جرب واجرب قال
والجريب من الارض نصف الفنجان والجريب مكيال
وهو اربعة اقفزة قلت الجريب من الارض مقدار
معلوم المساحة وهو عشرة اقفزة كل قفيز منها عشرة
اعشراء فالعشير جزء من مائة جزء من الجريب
وقال الليث الجريب الوادي وجمعه اجربة قال
وجريب الارض جمعها جربان والعدد اجربة
ثعلب عن ابن الاعرابي الجرب القراح وجمعه جربة
والجربة البقعة الحسنة النبات وجمعها جرب
ابو عبيد عن ابي عبيدة الجربة المزرعة ومنه قول بشر

على جربة تعلو الدبار غروبها وقال ابن الاعرابي
الجراب العيب وقال غيره الجرب الصدا يركب السيف
ابو عبيد عن الاصمعي رجل مجرب ومجرب وهو
الذي قد جرب الامور وعرفها والمجرب ايضا الذي
جرب في الامور وعرف ما عنده ابو عبيد عن
الاحمر جراب البير اتساعها وقال غيره جرابها
ما حولها من خولها ويقال اطو جرابها بالحجارة
وقال الليث جراب البير جوفها من اولها الى
آخرها قال والجراب وعاء من اهاب الشاء لا يوعا
فيها الا يابس والجميع الجرب ثعلب عن ابن
الاعرابي عيال جربة ياكلون اكلا شديدا ولا ينفقون
قال والجربة الحمر الشداد الغلاظ والجربة
من اهل الحاجة يكونون مستوين وقال ابن بزرج
الجربة الصلامة من الرجال الذين لا اسنان لهم وهم
مع امهم وقال الطرماح ٥

وحي كرام قد هنأنا جريبة ومرت بهم نعماؤنا بالأيامن
قال جريبة صغارهم وكبارهم تقول عممنا هم
ولم نخص كبارهم دون صغارهم وقال ابو عمرو
الجرب من الرجال القصير الخب وانشد
انك قد زوجتها جربا تحسبه وهو مخذي ضبا
بئس بنانا في أم عمرو شطبا ابو عبيد عن الفراء
قال جربان السيف حده او غمده وعلى لفظه جربان
القميص شمر عن ابن الاعرابي الجربان قراب السيف
الضخم يكون فيه قوس الرجل وسوطه وما يحتاج
اليه وانشد للراعي
وعلى الشمايل ان يهاج بنا جربان كل مهند عضب
وقيل جربان القميص هو بالفارسية كريبان
وهو الجيب وقال الليث الجورب لفافة الرجل
ابن السكيت الأجربان عبس وذبيان وانشد
وفي عضادته اليمنى بنو أسد والأجربان بنو عبس وذبيان

والجريب واد معروف في بلاد قيس وحرة النار بحذائه
ابو زيد من امثالهم انت على المجرب قالتها امرأة لرجل
بعد ما تعد بين رجليها اعذراء ام ثيب فعند ذلك
قالت انت على المجرب يقال عند جواب السايل عما
اشفى على علمه رجب قال الليث رجب
شهر تقول هذا رجب فاذا ضموا اليه شعبان فهما
الرجبان وكانت العرب ترجب وكان ذلك نسكا
لهم او ذبايح في رجب ابو عبيد عن الاصمعي والفراء
رجبت الرجل ارجبه رجبا اذا هبته وعظمته
وقال شمر رجبت الشيء هبته ورجبته عظمته
وانشد احمد ربي فرقا وارجبه قال ارجبه
أي أعظمه ومنه سمي رجب وانشد ابو عمرو شهر محرم
اذا العجوز استنجبت فاخبها ولا تهيبها ولا ترجبها
قال شمر رجبته عظمته عمرو عن ابيه الراجب
المعظم لسيده يقال رجبه يرجبه رجبا ورجبه

يرجبه رجبا ورجوبا ورجّبه ترجيبا وارجبه
ارجابا ومنه قول الحباب بن المنذر انا جذيلها
المحكك وعذيقها المرجّب قلت واما ابو عبيدة
والاصمعي فانهما جعلا المرجّب من الرجبة لا من
الترجيب الذي هو بمعنى التعظيم قالا والرجبة والرجمة
بالباء والميم ان تعمد النخلة الكريمة اذا خيف عليها
ان تقع لطولها وكثرة حملها ببناء من حجارة ترجّب
به وهو ان تعمد ويكون ترجيبها ان يجعل حول
النخلة شوك اذا اوقرت لئلا يرقى فيها راق فيجني
ثمرها وقال الاصمعي الرجمة بالميم البناء من الصخر
تعمد به النخلة والرجبة ان تعمد النخلة بخشبة
ذات شعبتين ابو عبيدة رجّبت فلانا بقول
سيّئ ورجمته بمعنى سكّنته قال ابو تراب
وقال ابو العميثل مثله ابو عبيد عن الاصمعي
الارجاب الامعاء ولم يعرف واحدها وروى

ثعلب عن ابن الاعرابي قال الرجب المعا قال والراجبة
البقعة الملساء بين البراجم قال والبراجم المشنّجات
في مفاصل الاصابع وفي كل اصبع ثلث برجمات
الا الابهام فلها برجمتان وقال الليث راجبة
الطائر الاصبع التي تلي الدابرة من الجانبين الوحشيين
من الرجلين قال ورجّبت النخل ترجيبا وهو ان
توضع اعذاقها على سعفها ثم تنضّد وتشدّ بالخوص
لئلا تنفضها الريح وقد يقال ايضا هو ان يوضع الشوك
حول الاعذاق لئلا تقطف وانشد ابو عبيد
والعاديات اسابيّ الدماء بها كأنّ اعناقها انصاب ترجيب
وهذا يدلّ على صحة قول الاصمعي وابي عبيدة في
الترجيب برج قال الليث البرج واحد من
بروج الفلك وهي اثنا عشر برجا كل برج منها
منزلان وثلث منزل للقمر وثلثون درجة للشمس
اذا غاب منها ستة طلعت ستة ولكل برج اسم

على حدة فاولها الحمل واول الحمل السرطان وهما قرنا الحمل
كوكبان ابيضان الى جنب السمكة وخلف الشرطين
البطين وهي ثلثة كواكب فهذان منزلان وثلث الثريا
من برج الحمل وقال الله والسماء ذات البروج ذات
الكواكب وقيل ذات القصور لقصور في السما وقال
الفرا اختلفوا في البروج فقالوا هي النجوم وقالوا هي
البروج المعروفة اثنى عشر برجا وقالوا هي قصور في السما
والله اعلم بصواب ذلك وقوله جل وعز ولو كنتم في بروج
مشيدة البروج هاهنا الحصون واحدها برج
وقال الليث بروج سور المدينة والحصن بيوت
تبنى على السور وقد تسمى بيوت تبنى على نواحي اركان
القصر بروجا قال وثوب مبرج قد صورت فيه
تصاوير كبروج السور وقال العجاج
وقد لبسنا وشيه المبرجا   وقال
كان برجا فوقها مبرجا   شبه سنامها ببرج

السور قال والبرج سعة بياض العين مع حسن
الحدقة واذا ابدت المراة محاسن وجهها وجيدها
قيل تبرجت وترى مع ذلك من عينيها حسن نظر
كقول ابن عرس في الجنيد بن عبد الرحمن يهجوه
يبغض من عينيك تبريجها وصورة في جسد فاسد
ابو عبيد عن ابي عمرو البرج ان يكون بياض العين
محدقا بالسواد كله لا يغيب من سوادها شي وقال
ابو زيد البرج نجل العين وهو سعتها وقيل البرج
سعة العين في شدة بياضها ثعلب عن ابن
الاعرابي برج الرجل اذا اتسع امره في الاكل والشرب
وقال ابو اسحق في قول الله غير متبرجات بزينة
التبرج اظهار الزينة وما تستدعي به شهوة الرجل
وقيل انهن كن يتكسرن في مشيهن ويتبخترن
وقال الفرا في قوله ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى
ذلك في زمن ولد فيه ابرهيم النبي عليه السلم كانت

المرأة اذ ذاك تلبس الدرع من اللؤلؤ غير مخيط الجانبين
ويقال كانت تلبس الثياب تبلغ المال لا تواري جسدها فأمرن
ان لا تفعلن ذلك وقال الليث حساب البرجان هو قولك
ما جرا كذا في كذا وما جذر كذا في كذا اجداه مبلغه وجذره
اصله الذي يضرب بعضه في بعض وجملته البرجان يقول
ما جذر مائة فيقال عشرة وتقول ما جرا عشرة في عشرة
فيقال مائة وقال شمر برجان جنس من الروم يسمون
كذلك وهم الذين ذكرهم الاعشى
وهرقل يوم ذي ساتيدما من بني برجان في الباس رجح
يقول هم رجح على بني برجان اي هم ارجح في القتال وشدة
الباس منهم ثعلب عن ابن الاعرابي ابرج الرجل اذا جاء
ببنين ملاح قال والبارج الملاح الفاره ابو نصر عن
الاصمعي قال البوارج السفن الكبار واحدتها بارجة
وهي القراقير والخلايا وقال الليث البارجة سفينة من
سفن البحر تتخذ للقتال جبر قال الله جل وعز

ان فيها قوما جبارين قال ابو الحسن اراد الطول والقوة
والعظم والله اعلم بذلك قلت كأنه ذهب به الى الجبار
من النخل وهو الطويل ويقال رجل جبار اذا كان
طويلا عظيما قويا تشبيها بالجبار من النخل واما قوله جل
وعز واذا بطشتم بطشتم جبارين فان الجبار هاهنا
القتال في غير حق وكذلك قول الرجل لموسى ان تريد
الا ان تكون جبارا في الارض اي قتالا في غير حق
وقال اللحياني والجبار المتكبر عن عبادة الله ومنه
قول الله ولم يكن جبارا عصيا وكذلك قول عيسى ولم
يجعلني جبارا شقيا اي متكبرا عن عبادة الله والجبار
ايضا القاهر المسلط قال الله وما انت عليهم بجبار
اي بمسلط فتقهرهم على الاسلام والجبار الله تبارك
وتعالى القاهر خلقه على ما اراد ابو عبيد عن الاحمر
فيه جبرية وجبروة وجبروت وجبورة
وجبورة ايضا وانشدنا

فانك ان عاديتني غضب الحصا عليك وذو الجبورة المتغطرف
ثعلب عن سلمة عن الفراء لم اسمع فعالا من افعل الا
في حرفين وهما جبار من اجبر ودراك من ادرك
قلت جعل جبارا في صفة الله او صفة عبده
من الاجبار وهو القهر والاكراه لا من جبر وروى
في حديث ان امراة حضرت النبي صلى الله عليه فامرها
بامر فتابت عليه فقال دعوها فانها جبارة
اي مستكبرة عاتية وقال الليث قلب جبار ذو
كبر لا يقبل موعظة عمرو عن ابيه يقال للملك
جبر قال والجبر الشجاع وان لم يكن ملكا والجبر
تثبيت وقوع القضا والقدر ابو عبيد عن ابي عمرو
الجبر الرجل وقال ابن احمر
وانعم صباحا ايها الجبر قيل اراد ايها الرجل
وقيل اراد ايها الملك والجبر ان تغني الرجل من
الفقر او تجبر عظمه من الكسر قال والاجبار

في الحكم يقال اجبر القاضي الرجل على الحكم اذا اكرهه
عليه واخبرني الايادي عن ابي الهيثم جبرت فاقة
الرجل اجبرها اذا اغنيته قال والجبرية الذين
يقولون اجبر الله العباد على الذنوب اي اكرههم
ومعاذ الله ان يكره احدا على معصيته ولكنه قد علم ما
العباد عاملون وما هم اليه صايرون قلت وهذا
هو معنى الايمان بالقضاء والقدر انما هو علمه السابق
في خلقه وكتابته اياه فهم صايرون اليه وروى
الاعمش عن اسمعيل بن رجا عن عمير مولى ابن عباس
عن ابن عباس في جبرئيل وميكائيل قال انما هو جبر ايل
وميكائيل كقولك عبد الله وعبد الرحمن قال ابو عبيد
قال الاصمعي معنى ايل معنى الربوبية فاضيف جبر
وميكا اليه وقال ابو عمرو جبر هو الرجل قال
ابو عبيد فكان معناه عبد ايل رجل ايل قال فهذا
تاويل قوله عبد الله وعبد الرحمن وكان يحيى بن يعمر يقراوها

جبر ال ويقول جبر عبد وال هو الله قلت وفي
جبريل لغات كثيرة سنذكرها في رباعي الجيم
وقال اللحياني يقال اجبرت فلانا على كذا اجبره
اجبارا فهو مجبر وهو كلام عامة العرب اي
اكرهته على الشي وتميم تقول جبرته على الامر
اجبره جبرا وجبورا بغير الف قلت هي لغة
معروفة وكثير من الحجازيين يقولونها وكان الشافعي
يقول جبره السلطان بغير الف وهو حجازي فصيح
وقيل للجبرية جبرية لانهم نسبوا الى القول
بالجبر فهما لغتان جيدتان جبرته واجبرته غير ان
النحويين استحبوا ان يجعلوا جبرت لجبر العظم
بعد كسره وجبر الفقير بعد فاقته وان يكون الاجبار
مقصورا على الاكراه ولذلك جعل الفرا الجبار من
اجبرت وجائز ان يكون الجبار في صفة الله من
جبره الفقير بالغنى وهو لعمري جابر كل كسير

وفقير وهو جابر دينه الذي ارتضاه كما قال العجاج
قد جبر الدين الاله فجبر   وقال ابن الانباري الجبار
في صفة الله الذي لا ينال ومنه قيل للنخلة اذا فاتت
يد المتناول جبارة   وقال اللحياني جبرت اليتيم
والفقير اجبره جبرا وجبورا فجبر يجبر جبورا
وانجبر انجبارا واجتبر اجتبارا بمعنى واحد ويقال
ايضا جبرت الكسير اجبره تجبيرا وجبرته
جبرا وانشد
لها رجل مجبرة تخب واخرى ما يسترها وجاح
ويقال تجبر فلان اذا عاد اليه من ماله بعض ما كان
ذهب اليه وتجبر النبت والشجر اذا نبت في يابسه
الرطب ويقال قد تجبر فلان مالا اي اصابه وقوله
تجبر بعد الاكل فهو نميص معناه انه عاد نابتا مخضرا
بعد ما كان اكل يعني الروض وقال النبي صلى الله
عليه العجماء جرحها جبار وقد مر تفسير العجماء

في كتاب العين والجبار الهدر ومعناه أن تنفلت البهيمة
العجماء فتصيب في انفلاتها إنسانا أو شيئا فجرحها
هدر وكذلك البئر العادية يسقط فيها الإنسان فيهلك
فدمه هدر والمعدن إذا انهار على حافره فقتله فدمه
هدر وقال أبو عبيد الجبائر الأسورة واحدتها
جبارة وجبيرة قال الأعشى

فأرتك كفا في الخضاب ومعصما ملء الجبارة

ويقال للخشبات التي توضع على موضع الكسر لينجبر
على استواء جبائر أيضا واحدتها جبارة وروى
ثعلب عن سلمة عن الفراء قال للمفضل الجبار يوم
الملتقى قال والجبار بفتح الجيم فناء الجبان والجبار
الملوك واحدهم جبر وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه
ذكر الكافر في النار فقال ضرسه مثل أحد وكثافة
جلده أربعون ذراعا بذراع الجبار قيل الجبار
ها هنا الملك والجبابرة الملوك وهذا كما يقال هو كذا

وكذا ذراعا بذراع الملك وأحسبه ملكا من ملوك
العجم نسب إليه الذراع والله أعلم بجر ثعلب
عن ابن الأعرابي الباجر المنتفخ الجوف الهردبة الجبان
وروى أبو عبيد عن الفراء الباجر الأحمق بالحاء قلت
وهذا غير الباجر أبو عبيد عن الأصمعي في باب إسرار
الرجل إلى أخيه ما يستره عن غيره أخبرته بعجري
وبجري أي أظهرته من ثقتي به على معايبي وقد فسرت
العجر في بابه وأما البجر فالعروق المنعقدة في البطن
خاصة ثعلب عن ابن الأعرابي العجرة نفخة في الظهر
فإذا كانت في السرة فهي بجرة قال ثم ينقلان إلى الهموم
والأحزان قال ومعنى قول علي رضي الله عنه إلى الله أشكو
عجري وبجري أي همومي وأحزاني قال وأبجر الرجل
إذا استغنى غنى كاد يطغيه بعد فقر كاد يكفره
وأخبرني المنذري عن الكديمي قال سألت الأصمعي فقلت
له ما عجري وبجري فقال غمومي وأحزاني أبو عبيد

عن ابي زيد لقيت منه البجاري واحدها بجري وهو الشر
والامر العظيم والبجر العجب وانشد ابو عبيد
ارمي عليها وهي شيء بجر والقوس فيها وتر حبجر
واما قول العرب عجر بجير بجره نسي بجير خبره فقد
حكي عن المفضل انه قال بجير وبجره كانا اخوين في الدهر
القديم وذكر قصتهما والذي رايت عليه اهل اللغة يقولون
غير ما قال قالوا البجير تصغير الابجر وهو الناتي السرة
والمصدر البجر فالمعنى ان ذا بجرة في سرته عجر عجره
بما فيه وهذا كقولهم رمتني بدائها وانسلت وقال ابو عمرو
يقال انه لبجي بالاباجير وهي الدواهي قلت وكانها
جمع بجر وابجار ثم اباجير جمع الجمع وقال الفراء
البجر والبجر انتفاخ البطن رواه عنه سلمة عمرو عن
ابيه البجير المال الكثير وفي نوادر الاعراب ابجارزت
عن هذا الامر وابثاررت وابثاججت اي استرخيت عنه
وتثاقلت وكذلك تجرت وتجرت اللحياني يقال

للرجل اذا اكثر من شرب الماء ولم يكد يروي قد بجر بجرا
وبجر بجرا وهو بجر بجر وكذلك الممتلي من اللبن
ذكر هذا في باب الباء والميم ومثله بجر وبجر في باب النون
والميم زبج ثعلب عن ابن الاعرابي ازبج الرجل
اذا جا ببنين ملاح وازنج اذا جا ببنين قصار وقال
ابو عمرو الزبج الدرهم الصغير الخفيف وسمعت
اعرابيا ينشد بالصمان

ترعى من الصمان روضا ارجا من صليان ونصيا انجا
درغلا بانت به لواهجا فسالته عن الزانج فقال
هو الممتلي الريان وانشدنيه اعرابي اخر فقال
ونصيا واثجا وهو الكثيف الممتلي وفي هذه الارجوزة
حتى اذا ما قضت الحوانجا واظهر الماء لها رواثجا
بصف الا وردت ماعرا بعد الجزو فلما رويت
من الماء انتفجت خواصرها وعظمت وهو معنى قوله
رواثجا ج ز م جزم جمز زجم زمج مزج

بجر مستعملات جرم الحراني عن ابن السكيت الجرم
القطع يقال جرمه يجرمه جرما اذا قطعه والجرم
الجسد والجرم الصوت قال وحكى لنا ابو عمرو جلة جرمهم
اي عظام الاجرام يعني الاجسام ثعلب عن عمرو عن ابيه
الجرم البدن والجرم اللون والجرم الصوت ويقال جرم
لونه اذا صفا وجرم اذا عظم جرمه ونحو ذلك قال
ابن الاعرابي وقال الليث الجرم نقيض الصرد يقال هذه
ارض جرم وهذه ارض صرد وهما دخيلان مستعملان
في الحر والبرد قال والجرم الواح الجسم وجثمانه ورجل
جريم وامراة جريمة ذات جرم وجسم قال وجرم
الصوت جهارته تقول ما عرفته الا بجرم صوته قال
والجرم مصدر الجارم الذي يجرم نفسه وقومه شرا وفلان له
جريمة الي اي جرم وقد جرم واجرم جرما واجراما اذا
اذنب والجارم الجاني والمجرم المذنب وانشد
ولا الجارم الجاني عليهم بمسلم   وقال الله جل وعز ولا يجرمنكم

شنان قوم ان صدوكم عن المسجد الحرام ان تعتدوا وتعاونوا
قال الفراء القراء قرأوا ولا يجرمنكم وقراها يحيى بن
وثاب والاعمش ولا يُجرمنكم من اجرمت وكلام
العرب بفتح الياء وجاء في التفسير ولا يحملنكم بغض
قوم قال وسمعت العرب تقول فلان جريمة اهله
يريدون كاسبهم وخرج يجرم اهله اي يكسبهم
فالمعنى فيهما متقارب لا يكسبنكم بغض قوم ان
تعتدوا وقال الزجاج يقال اجرمني كذا
وجرمني وجرمت واجرمت بمعنى واحد وقد قيل
لا يجرمنكم لا يدخلنكم في الجرم كما يقال آثمته
اي ادخلته في الاثم وقال ابو العباس قال الاخفش
في قوله ولا يجرمنكم شنان قوم اي لا يحقن لكم لان
قوله لا جرم ان لهم النار انما هو حق ان لهم النار وانشد
جرمت فزارة بعدها ان يغضبوا   يقول حق لها
قال ابو العباس قوله لا يحقن لكم فانما احققت الشيء

اذا لم يكن حقا فجعلته حقا وانما معنى الآية والله اعلم
في التفسير لا يحملنكم ولا يكسبنكم واخبرني المنذري
عن الحسين بن فهم عن محمد بن سلام عن يونس في قوله ولا
يجرمنكم قال لا يحملنكم وانشد بيت ابي اسما واما قوله
لا جرم فان الفرا زعم انها كلمة كانت في الاصل والله
اعلم بمنزلة لا بد ولا محالة فكثر استعمالها حتى صارت
بمنزلة حقا الا ترى العرب تقول لا جرم لآتينك
لا جرم لقد احسنت فتراها بمنزلة اليمين وكذلك
فسرها المفسرون حقا انهم في الآخرة هم الاخسرون
واصلها من جرمت اي كسبت الذنب قال الفرا
وليس قول من قال ان جرمت كقولك حققت او حققت
بشي وانما لبس عليه قول الشاعر
جرمت فزارة بعدها ان تغضبا   فرفعوا فزارة
وقالوا نجعل الفعل لفزارة كانه بمنزلة حق لها او حق
لها ان تغضب   قال وفزارة منصوبة في البيت المعنى

جرمتهم الطعنة الغضب اي كسبتهم   قلت
وحقيقة معنى لا جرم ان لا نفي هاهنا لما ظنوا انه
ينفعهم فرد ذلك فقيل لا ينفعهم ذلك ثم يبتدي فيقول
جرم انهم في الآخرة هم الاخسرون اي كسب ذلك
العمل لهم الخسران وكذلك قوله لا جرم ان لهم النار
وانهم مفرطون المعنى لا ينفعهم ذلك ثم ابتدا فقال
جرم افكهم وكذبهم لهم عذاب النار اي كسب
لهم عذابها اي كسب لهم عذابها وهذا من احسن ما قيل
فيه   وقال الكسائي من العرب من يقول لا ذا جرم
ولا ان ذا جرم ولا عن ذا جرم ولا جر بلا ميم وذلك
انه كثر في الكلام فحذف الميم كما قالوا حاش لله وهو
في الاصل حاشى وكما قالوا ايش وانما هو اي شي وكما قالوا
سو ترى وانما هو سوف ترى قلت وقد قيل لا صلة
في لا جرم والمعنى كسب لهم عملهم الندامة وانشد لي
المنذري وانشده ثعلب   يا ام عمرو بيني لا او نعم

ان تصرمي وراحة ممن صرم او تصلي الحبل فقد رثت ولم
تلت لها بيني فقالت لا جرم ان الفراق اليوم واليوم ظلم
قال واخبرني الطوسي عن الحراني عن ابن السكيت
الاعرابي قال لا جر لقد كان كذا وكذا اي حقا ولا
ذا جر ولا ذا جرم والعرب تصل كلامها بذا وذي
وذو فتكون حشوا ولا تعتد بها وانشد
ان كلابا والدي لا ذا جرم فهذا جميع ما قيل في
لا جرم ابو عبيد عن الاصمعي الجرامة ما التقط
من التمر بعد ما يصرم يلقط من الكرب عمرو عن
ابيه قال جرم الرجل اذا صار ياكل جرامة النخل
بين السعف وقال الليث جرم قبيلة من اليمن
واقمت عنده حولا مجرما ابو عبيد عن الاصمعي
ابي زيد قال العام المجرم الماضي الكمل وروى ابن هاني
عنه قال سنة مجرمة وشهر مجرم وكريت
فيها ويوم مجرم وكريت هو التام وقال الليث

جرمنا من السنة اي خرجنا منها وتجرمت السنة
وانشد دمن تجرم بعد عهد انيسها حجج
قلت وهذا كله من الجرم وهو القطع كان السنة لما
مضت صارت مقطوعة من السنة المستقبلة ويقال
جاء زمن الجرام والجرام اي زمن صرام النخل والجرام
الذين يصرمون الثمار والجريم التمر المجروم وفلان
جارم اهله وجريمتهم وقال الهذلي
جريمة ناهض في راس نيق ترى لعظام ما جمعت صليبا
يصف عقابا تصيد فرخها الناهض ما تاكله وصيدا
صادته لتاكل لحمه وتبقى عظامه يسيل منها الودك
والجريمة الجرم وكذلك الجريمة وقال الشاعر
فان مولاي ذو يعيرني لا احنة عنده ولا جرمه
والمد يدعى بالحجاز جريما يقال اعطيته كذا
وكذا جريما من الطعام وقال الشماخ
منفج الحوامي عن نسور كانها نوى القسب ترت عن جريم ملجلج

أراد بالجرير النوى وقيل الجرير البؤرة التي يرضخ
فيها النوى ابو عبيد عن ابي عمرو الجرام والجرير
هما النوى وهما ايضا التمر اليابس قال وقال ابو عبيدة
جرمت النخل وجرمته اذا اخرصته وجرزته
ثعلب عن ابن الاعرابي الجرم التعدي والجرم الذنب
والجرم اللون والجرم الصوت والجرم البدن
رجم الرجم الرمي بالحجارة يقال رجمته
فهو مرجوم اي رميته والرجم القتل وقد جاء في
غير موضع من كتاب الله وانما قيل للقتل رجم لانهم
كانوا اذا قتلوا انسانا رموه بالحجارة حتى يقتلوه
ثم قيل لكل قتل رجم ومنه رجم الثيبين اذا زنيا
والرجم السب والشتم ومنه قول الله حكاية عن
ابي ابرهيم لابنه ابرهيم عليه السلم لأرجمنك واهجرني
مليا اي لاسبنك ولاشتمنك والرجم ايضا اسم
لما يرجم به الشيء المرجوم وجمعه رجوم قال الله

وجعلناها رجوما للشياطين اي جعلناها مرامي لهم
والرجم اللعن والشيطان الرجيم بمعنى المرجوم وهو
الملعون المبعد والرجم القول بالظن والحدس
ومنه قول الله رجما بالغيب وقال الهذلي
ان البلاء لدى المقاويس مخرج ما كان من غيب ورجم ظنون
وكذلك قوله وما هو عنها بالحديث المرجم
والرجم بفتح الجيم القبر سمي رجما لما يجمع عليه
من الاحجار والرجام ومنه قول كعب بن زهير
انا ابن الذي لم يخزني في حياته ولم اخزه حتى تغيب في الرجم
وقال الليث الرجمة حجارة مجموعة كانها قبور
عاد وتجمع رجاما وقال شمر قال الاصمعي الرجمة
دون الرضام قال والرضام صخور عظام تجمع في مكان
قال وقال ابو عمرو الرجام الهضاب واحدها
رجمة وانشد بمنى تابد غولها فرجامها
قال والرجم والرجام الحجارة كانوا يجعلونها على

القبور ومنه قول عبد الله بن المغفل المزني لا ترجموا قبري
يقول لا تجعلوا عليه الرجم ويقال الرجم القبر نفسه
ابو عبيد عن الاصمعي قال الرجام حجر يشد في طرف
الحبل ثم يدلى في البير فيخضخض به الحماة حتى تثور
ثم يستقى ذلك الما فيستنقي البير قال وهذا اذا كانت
البير بعيدة القعر لا يقدرون ان ينزلوا فيها فينقوها
وانشد شمر لصخر الغي
كانهما اذا علوا وجينا ومقطع حرة بعثا رجاما
يصف عيرا واتانا يقول كانما بعثا حجارة قال
وقال ابو عمرو الرجام ما يبنى على البير ثم تعرض
عليه الخشبة للدلو قال الشماخ
على رجامين من خطاف ماتحة تهدي صدورهما ورق مراقيل
قال والرجمات المنار وهي الحجارة التي تجمع وكان
يطاف حولها تشبيها بالبيت ومنه قوله
كما طاف بالرجمة المرتجم   والرجمة هي الرجبة

التي ترجب النخلة الكريمة بها بالباء والجيم ولسان مرجم
اذا كان قوالا وقال ابن الاعرابي دلع رجل رجلا
فقال لتجدني ذا منكب مزحم وركن مدعم ولسان
مرجم والمرجام الذي يرجم به الحجارة قال والرجم
الهجران والرجم الطرد والرجم اللعن والرجم الظن
وقال ابو سعيد ارتجم الشيء وارتجن اذا ركب بعضه
مرج   قال الليث المرج ارض واسعة فيها نبت
كثير تمرج فيها الدواب وجمعها مروج وانشد
رعى بها مرج ربيع ممرجا   وقال الفرا في قول الله
جل وعز فهم في امر مريج يقول في ضلال وقال
ابو اسحق في امر مختلف ملتبس عليهم يقولون للنبي
صلى الله عليه مرة شاعر ومرة ساحر ومرة معلم
فهذا الدليل ان قوله مريج ملتبس عليهم وفي حديث
النبي عليه السلم انه قال كيف انتم اذا مرج الدين
وظهرت الرغبة واختلف الاخوان وحرق البيت

العتيق وفي حديث آخر انه قال لعبد الله بن عمرو
كيف انت اذا بقيت في حثالة من الناس قد مرجت عهودهم
واماناتهم ومعنى قوله مرج الدين اي اضطرب والتبس
المخرج فيه وكذلك مرج العهود اضطرابها وقلة
الوفاء بها واصل المرج القلق يقال مرج الخاتم
في يدي مرجا اذا قلق وقال الفراء في قوله مرج البحرين
يلتقيان يقول ارسلهما ثم يلتقيان بعد واخبرني
المنذري عن ابن اليزيدي لابي زيد في قوله مرج البحرين
خلاهما ثم جعلهما لا يلتبس ذا بذا قال وهو كلام لا
يقوله الا اهل تهامة واما النحويون فيقولون
امرجته وامرج دابته وقال الزجاج مرج
خلط يعني البحر الملح والبحر العذب ومعنى لا
يبغيان لا يبغي الملح على العذب فيختلط به ولا العذب
على الملح فيختلط به وقال في قوله وخلق الجان
من مارج من نار قال المارج اللهب المختلط

بسواد النار وقال الفراء المارج ههنا نار دون
الحجاب منها هذه الصواعق ويرى جلد السماء منها وقال
ابو عبيدة من مارج من خلط من نار والمرجان
صغار اللؤلؤ في قولهم جميعا قلت ولا ادري
ارباعي هو او ثلاثي وقال الليث المارج من النار
الشعلة الساطعة ذات اللهب الشديد وغصن مريج
قد التبست شعبته وانشد قول الهذلي
فجالت فالتمست به حشاها فخر كأنه خوط مريج
اي غصن له شعب فصار قد التبست وقال القتيبي
مرج دابته خلاها وامرجها رعاها ثعلب
عن ابن الاعرابي المرج الاجراء ومنه قوله
مرج البحرين اي اجراهما والمرج الفتنة المشكلة
والمرج الفساد وقال غيره ابل مرج اذا كانت
ترعى ولا راعي لها ودابة مرج لا يثنى ولا يجمع
وانشد في ربرب مرج ذوات صباصي

ابو عبيد عن الاصمعي امرجت الناقة اذا القت ولدها
بعد ما يصير غرسا وناقة ممراج اذا كان ذلك من عادتها
زمج قال الليث الزامج الملواح الذي يصاد به
الصقورة ونحوها من الجوارح والتزميج افساد
السطور بعد كتبتها يقال زمّج ما كتب بالتراب
حتى فسد ثعلب عن ابن الاعرابي الزمج القا الطاير
سحه اي ذرقه جمر قال الليث الجمر النار
المتقد فاذا برد فهو فحم قال والمجمر قد تؤنث
وهي التي يدخن بها الثياب قلت من انثه ذهب به
الى النار ومن ذكره عنى به الموضع قال الشاعر
لا تصطلي النار الا مجمرا ارجا قد كسرت من يلنجوج له وقصا
اراد الا عودا ارجا على النار ومنه قول النبي صلى الله
عليه في صفة اهل الجنة ومجامرهم الالوة اراد
وبخورهم العود غير مطرّى قال الليث ثوب
مجمر اذا دخن عليه ورجل جامر للذي يلي ذلك

وانشد وريح يلنجوج يذكّيه جامره
وفي حديث عمر انه قال لا تجمّروا الجيوش فتفتنوهم
قال الاصمعي وغيره جمّر الامير الجيش اذا اطال
حبسهم بالثغر ولم ياذن لهم في القفل الى اهاليهم
وهو التجمير وانشد الشافعي هذا البيت
وجمّرتنا تجمير كسرى جنوده ومنّيتنا حتى نسينا الامانيا
وقال الاصمعي اجمر ثوبه اذا بخّره واجمر البعير
اذا عدا وانشد
واذا احركت غرزي اجمرت او قرابي عدو جون قد ابل
واجمرت المراة شعرها وجمّرته اذا ضفرته
جماير واحدها جميرة وهي الضفاير والضماير والجماير
وقال الاصمعي جمّر بنو فلان اذا اجتمعوا وصاروا
البا وبنو فلان جمرة اذا كانوا اهل منعة وشدة
وقال الليث الجمرة كل قوم يصبرون لقتال من
قاتلهم لا يحالفون احدا ولا ينضمون الى احد تكون القبيلة

نفسها جمرة تصبر لقراع القبائل كما صبرت عبس القبائل
قيس وبلغنا ان عمر بن الخطاب سال الحطيئة عن ذلك
فقال يا امير المومنين كنا الف فارس كانا ذهبة حمرا
لا نستجمر ولا نحالف قال وبعض الناس يقول كانت
القبيلة اذا اجتمع فيها ثلثمايه فارس فهي جمرة وقال
ابو عبيدة جمرات العرب ثلث فعبس جمرة وبلحرث
ابن كعب جمرة ونمير جمرة والجمرة اجتماع القبيلة
على من ناواها من سائر القبائل ومن هذا قيل لمواضع
الجمار التي ترمى بمنى جمرات كل مجتمع حصى منها جمرة
وهي ثلث جمرات وتجمير الجيوش حبسهم اجمعين
عن اهاليهم وتجمير المراة شعرها ضفيرة تجمعه
وقال الاصمعي عد فلان ابله جمارا اذا عدها ضربة
واحدة والجمار الجماعة وقال ابن احمر
وظل رعاؤها يلغون منها اذا عدت نظائر او جمارا
والنظائر ان تعد مثنى مثنى والجمار ان تعد جماعة

وقال الليث الجمار شحم النخل الذي في قمة راسه تقطع
قمته ثم يكشط عن جمارة في جوفها بيضا كانها
قطعة سنام ضخمة وهي رخصة تؤكل بالعسل
قال والكافور يخرج من الجمارة بين مشق السعفتين
وهي الكفرى وفي حديث النبي صلى الله عليه اذا توضات
فانثر واذا استجمرت فاوتر قال ابو عبيد قال
عبد الرحمن بن مهدي فسره مالك بن انس انه الاستنجا
وقال ابو زيد هو الاستنجا بالحجارة وقال ابو عمرو
والكسائي هو الاستنجا ايضا وروى ابن هاني عن
ابي زيد يقال استجمر واستنجى واحد اذا تمسح بالحجارة
عمرو عن ابيه الجمير الليل وروى ابو العباس عن
ابن الاعرابي انه قال ابن جمير هو الهلال وقال
غيره ابن جمير اظلم ليلة في الشهر وقال ابن الاعرابي
يقال لليلة التي يستسر فيها الهلال قد اجمرت
وقال كعب

وان اطاف فلم يجد لا بطائلة في ليلة ابن جمير ساور الفطما
وصف الذئب يقول اذا لم يصب شاة ضخمة اخذ
فطيما والعرب تقول لا افعل ذلك ما اجمر ابن
جمير وما سمر ابنا سمير وقال ابن الكلبي الجمار
طهية وبلعدوية وهم من بني يربوع بن حنظلة
وقال غيره يقال للخارص قد اجمر النخل اجمارا
اذا خرصها ثم حسب فجمع خرصها واجمرنا
الخيل اي ضمرناها وجمعناها وفرس مجمر الحافر
اذا كان وقاحه رواه ابو عبيد عن ابي عمرو
وحافر مجمر وقاح والمنفج المقبب من الحوافر
وهو محمود وتجمرت القبائل اذا تجمعت وانشد
اذا الجمار جعلت تجمر ثعلب عن ابن الاعرابي
الجمرة الظلمة الشديدة والجمرة ايضا الخصلة من
الشعر واخبرني المنذري انه سئل ابو العباس
عن الجمار فقال اصلها من جمرته وذمرته اي نحيته

ثعلب عن ابن الاعرابي سألت المفضل عن قوله
الم تر انني لاقيت يوما معاشر فيهم رجل جمارا
فقير الليل تلقاه غنيا اذا ما آنس الليل النهارا
فقال هذا مقدم ومؤخر معناه لاقيت معاشر جمارا
اي جماعة فيهم رجل فقير الليل اذا لم يكن له ابل سود وفلان
غني الليل اذا كانت له ابل سود ترى بالليل مجر
روى ابن عمر عن النبي صلى الله عليه انه نهى عن المجر قال
ابو عبيد قال ابو زيد المجر ان يباع البعير او غيره
بما في بطن الناقة يقال منه امجرت في البيع امجارا
وذهب القتيبي بالمجر في هذا الحديث الى المجر الذي ساذكره
في آخر الباب ولم يصب في رده على ابي عبيد وروى
ابو العباس عن الاثرم عن ابي عبيدة قال المجر ما في
بطن الناقة والثاني حبل الحبلة والثالث الغميس
قال ابو العباس وابو عبيدة ثقة قال وقال
ابن الاعرابي المجر الولد الذي في بطن الحامل قال والمجر

الرِّبا والمجرُ القمارُ قال والمحاقلةُ والمُزابنةُ يقال لهما
مَجرٌ قلتُ فهذا قولُ الائمّةُ اجتمعوا في تفسير المجر
بسكون الجيم على شيءٍ واحدٍ الّا ما زاده ابن الاعرابيّ
وقد وافق ابا زيدٍ وابا عبيدة على انّ المجر ما في بطن الحامل وزاد
عليهما انّ المجرَ الرِّبا واما المجرُ بتحريك الجيم فانّ
المنذريّ اخبرني عن ابي العبّاس عن ابن الاعرابي انّه انشده
ابغي لنا اللهُ وتقعيرَ المجرْ والتقعيرُ ان يسقط فيذهب
قال والمَجرُ انتفاخ البطن من حَبَلٍ او حَبَنٍ يقال
مَجِرَ بطنُها وامجرتْ فهي مَجِرَةٌ ومُمجِرٌ قال والامجار
انْ تلقح الشاةُ او الناقةُ فتمرض او تُجرب فلا تقدر ان
تمشي وربّما شُقَّ بطنُها فاُخرج ما فيه ليُربّوه وانشد
تعوي كلابُ الحيّ من عُوائها وتحملُ المُمجرَ في كسائها
الحَرّاني عن ابن السكّيت قال المجر ان يعظم بطن الشاة
الحامل فتهزل يقال شاةٌ مُمجرٌ وغنمٌ مماجر
قلتُ فقد صحّ انّ المجرَ بسكون الجيم شيٌ على حدةٍ وانّه

في باب البيع الفاسد صحيحٌ وانّ المجرَ في انتفاخ البطن صحيحٌ
وكلّ واحدٍ منهما غيرُ الاخر والمجرُ الجيشُ العظيمُ المجتمع
قاله الاصمعيّ ومَجِرَ ومَجَرَ اذا عطش فاكثر من الشرب
ولم يروَ وقال ابن شميل المُمجر الشاة التي يصيبها مرضٌ
وهزالٌ ويعسر عليها الولادةُ قال واما المجرُ فهو بيعُ
ما في بطنها وقال ابن هانئ ناقةٌ مُمجرٌ اذا جازت
وقتها في النتاج وانشد ونتجوها بعد طول امجار

بابُ الجيم واللام

ج ل ن جلن نجل لجن لنج مستعملة
قال الليث جلن حكاية صوت باب ذي مصراعين
يُردّ احدهما فيقول جلن ويُردّ الاخر فيقول
بلق وانشد فتسمع في الحالين منه جلن بلق
لنج قال الليث الالنجوج واليلنجوج عودٌ جيّد
وقال اللحياني يقال عود النجوج ويلنجوج ويلنجج
وهو عودٌ طيّب الريح قال وعودٌ يلنجوجيّ

مثله ابن السكيت عود يلنجوج والنجوج للعود الذي
يتبخر به لجن ابو عبيد عن الاصمعي تلجن راسه
اذا اتسخ وتلزج وهو من تلجن ورق السدر اذا لجن
مدقوقا وقال الشماخ

وماء قد وردت لوصل اروى عليه الطير كالورق اللجين

وهو ورق الخطمي اذا اوخف قال ومنه قيل ناقة
لجون اذا كانت ثقيلة قال ابو عبيد وقال ابو عبيده
لجنت الخطمي واوخفته اذا ضربته بيدك وقال
الليث اللجين ورق الشجر يخبط ثم يخلط بدقيق او شعير
فيعلف الابل وكل ورق او نحوه فهو لجين ملجون
حتى آس الغسلة ثعلب عن ابن الاعرابي قال اللجون
واللجان في كل دابة والحران في الحافر خاصة والخلا
في الابل وقد لجنت تلجن لجونا ولجانا وقال الاصمعي
اللجين الخبط وقال غيره اللجين زبد افواه الابل
وقال ابو وجزة ٥

كان الناصعات الغر منها اذا صرفت وقطعت اللجينا

اراد بالناصعات الغر انيابها نجل قال الفرا
الانجل هو مثل الاكليل والاخربط من قولك
هو كريم النجل يريد كريم الاصل والطبع وهو من
الفعل انفعل ويقال نجله ابوه وقال ابو عبيد
النجل الولد وقد نجل به ابوه وانشد

انجب ايام والداه به اذ نجلاه فنعم ما نجلا

ثعلب عن عمرو عن ابيه الناجل الكريم النجل وهو الولد
وانشد البيت وقال اراد انجب والداه به اذ نجلاه
في زمانه والكلام مقدم ومؤخر عمرو عن ابيه
النجل الماء المستنقع قال والنجل النز ابو عبيد
عن الاصمعي النجل ما يستنجل من الارض اي يستخرج
وقال ابو عمرو النجل الجمع الكثير من الناس والنجل
المحجة والنجل سلخ الجلد من قفاه ابو عبيد عن الفراء
المنجول الجلد الذي يشق من عرقوبيه جميعا كما يسلخ

الناس اليوم ابو عمرو النجل اثارة اخفاف الابل الكماة
واظهارها والنجل السير الشديد ويقال للحمار اذا كان
حاذقا منجل وقال لبيد
بجسرة تنجل الظران ناجية اذا توقد في الديمومة الظرر
تنجل الظران تثيرها بخفها فترمي بها والنجل محو
الصبي اللوح يقال نجل لوحه اذا محاه وقال الليث
فحل ناجل وهو الكريم الكثير النجل وانشد
قد وجوه ملجد اعراقها وانجلوا من خير فحل ينتجل
قال والنجل رميك بالشيء والمنجل ما يقضب به العود
من الشجر فينجل به اي يرمى به والنجل سعة العين مع
حسن يقال رجل انجل وعين نجلاء والاسد انجل
وطعنة نجلاء واسعة وسنان منجل اذا كان يوسع
خرق الطعنة وقال ابو النجم
بسنانها مثل القدامي منجل ابو عبيد الطعنة النجلاء
الواسعة ثعلب عن ابن الاعرابي قال النجل نقالوا

الجعو في السنابل وهو محمل الطبابين الى البناء والنجيل
ضرب من الحمض معروف ابن السكيت عن ابي عمرو
النواجل من الابل التي ترعى النجيل وهو الهرم من الحمض
وروي عن عايشة انها قالت قدم النبي صلى الله عليه المدينة
وهي اوبا ارض الله وكان واديها نجلا يجري ازادت
انه كان نزا واستنجل الوادي اذا ظهر نزوزه وقال
الاصمعي لبل انجل واسع قد علا كل شيء والبسه وليله
نجلا وقال ابو عمرو التناجل التنازع الناس وقد
تناجل القوم بينهم اذا تنازعوا وانتجل الامر
انتجالا اذا استبان ومضا ونجلت الارض نجلا
شققتها للزرع اللحياني المرجول والمنجول الذي
يسلخ من رجليه الى راسه وقال ابو تراب سمعت
ابا السميدع يقول المنجول الذي يشق من رجله
الى مذبحه والمرجول الذي يشق من رجله ثم
يقلب اهابه ثعلب عن ابن الاعرابي المنجل السايق

الحاذق والمنجل الذي يمحو ألواح الصبيان والمنجل الزرع
الملتف المزدحج والمنجل الرجل الكثير الأولاد والمنجل
البعير الذي يمحل الكماة بخفه ج ل ف جلف
جفل لجف لفج فلج نجل مستعملات لفج
سئل الحسن عن الرجل يدالك أهله قال لا بأس بذلك
اذا كان ملفجا ابو عبيد عن ابي عمرو ألفج الرجل فهو
ملفج اذا كان ذهب ماله وقال ابو عبيد الملفج
المعدم الذي لا شيء له وانشد
أحسابكم في العسر والإلفاج شيبت بعذب طيب المزاج
واخبرني الايادي عن شمر عن ابن الاعرابي والمنذري عن
ثعلب عنه انه قال كلام العرب كله على أفعل فهو
مفعل الا في ثلاثة احرف ألفج فهو ملفج وأحصن
فهو محصن وأسهب فهو مسهب وقال ابو زيد
ألفجني الى ذلك الاضطرار إلفاجا ورجل ملفج تضطره
الحاجة الى من ليس لذلك بأهل وقال ابو عمرو اللفج

الذل فجل ثعلب عن ابن الاعرابي الفاجل القامر
وقال الليث الفجل أرومة نبات وأباه عني بقوله وهو
مجهز السفينة يمحو أرجلا
أشبه شيء بجشاء الفجل تقلدا على ثقل وأي ثقل
جلف قال الليث الجلف أخفى من الجرف
واشد استيصالا تقول جلفت طرفه عن اصبعه
ورجل مجلف قد جلفه الدهر أي أتى على ماله وهو
أيضا مجرف والجلائف السنون واحدها جليفة
ثعلب عن ابن الاعرابي أجلف الرجل اذا نحى الجلاف
عن رأس الخنبجة والجلاف الطين الحراني عن ابن
السكيت قال الجلف مصدر جلفت أي قشرت
يقال جلفت الطين عن رأس الدن قال والجلف الاعرابي
الجافي والجلف بدن الشاة بلا رأس ولا قوائم واخبرني
المنذري عن ابي الهيثم يقال للسنة الشديدة التي
تضر بالاموال سنة جالفة وقد جلفتهم وزمان

جالف وجارف قال والجلف في كلام العرب الدن
وجمعه جلوف وانشد
يبيت جلوف طيب ظلة فيه ظباء ودواخيل خوص
الظبا جمع الظبية وهي الجريب الصغير يكون
وعاء للمسك والطيب قال ويقال للرجل اذا جفي
فلان جلف جاف قال واذا كان المال لا سمن له ولا
ظهر ولا بطن يحمل قيل هو كالجلف وقال غيره
الجلف اسفل الدن اذا انكسر وقال الليث
الجلف فحال النخل الذي يلقح بطلعه الاصمعي طعنة
جالفة اذا قشرت الجلد ولم تدخل الجوف وخبز
مجلوف وهو الذي احرقه التنور فلزق به قشور
واما قول قيس بن الخطيم يمدح امراة
كان لباتها تبددها هزلى جراد اجوافه جلف
فانه شبه الحلي الذي على لباتها بجراد لا رؤس لها
ولا قوايم وقيل الجلف جمع جليف وهو الذي قشر

وذهب ابن السكيت الى المعنى الاول قال ويقال
اصابتهم جليفة عظيمة اذا اجتلفت اموالهم
وهم قوم مجتلفون ابو عبيد المجلف الذي قد ذهب
ماله والجالفة السنة التي تذهب بالمال وقال الفرزدق
من المال الا مسحت او مجلف والجلف الخبز
اليابس بلا ادم لجف قال الليث اللجف الحفر
في جنب الكناس ونحوه والاسم اللجف قال واللجف
ايضا ملجا السيل وهو محبسه قال واللجاف
ما اشرف على الغار من صخرة او غير ذلك ناتي من
الجبل وربما جعل كذلك فوق الباب ابو عبيد عن
الاصمعي التلجف الحفر في نواحي البير وقال العجاج
اذا انتحى معتنقا او لجفا قال واللجيف الذي
نصله عريض من السهام شك ابو عبيد في اللجيف
قلت وحق له ان يشك فيه لان الصواب فيه
النجيف بالنون وهو من السهام العريض النصل

قال ابو كبير
نجف بذلت لها خوافي ناهض
ابو عبيد عن الاصمعي اللجف سترة الوادي قال
ويقال بئر فلان متلجفة وانشد
لو ان سلمى وردت ذا الجاف لفقرت دنا دون الثوب الصافي
وقال ابن شميل الجاف الركية ما اكل الماء من نواحي
اصلها وان لم ياكلها الماء من وكانت مستوية الاسفل
فليس لها لجف وقال يونس لجف ويقال اللجف ما
حفر الماء من اعلى الركية واسفلها فصار مثل الغار
فلج قال الليث الفلج الماء الجاري من العين وقال العجاج
تذكرا عينا روا وفلجا اي جارية يقال عين فلج وماء
فلج وفي حديث عمر حين بعث حذيفة وابن حنيف
الى السواد ففلجا الجزية على اهله قال ابو عبيد قال
الاصمعي قوله فلجا يعني قسما الجزية عليهم قال واصل
ذلك من الفلج وهو المكيال الذي يقال له الفالج قال
واصله سرياني يقال له بالسريانية فالغا فعرب

فقيل فالج وفلج وقال الجعدي
الفي فيها فلجان من مسك دارين وفلج من فلفل ضرم
قال وانما سمي القسمة بالفلج لان خراجهم كان
طعاما قال ابو عبيد فهذا الفلج واما الفلج بضم
الفاء فهو ان يفلج الرجل اصحابه يعلوهم ويفوتهم
يقال منه فلج يفلج فلجا وفلجا واما الفلج فهو النهر
قال الاعشى
فما فلج يسقي جداول صعنبا له مشرع سهل الى كل مورد
والفلج بين الاسنان ورجل افلج اذا كان في اسنانه
تفرق وهو التفليج ايضا ابو عبيد عن ابي عمرو الافلج
الذي اعوجاجه في يديه فان كان في رجليه فهو افحج
والفليجة شقة من شقق الخباء قال الاصمعي ولا
ادري اين تكون قال عمر بن لجا
تمشي غير مشتمل بثوب سوى خلل الفليجة بالخلال
وقال الاصمعي فلج فلان على فلان وقد فلجه الله عليه

فلجاً وفلوجاً والمفلوج صاحب الفالج وقد فُلج وقال
الفلَج الفحج في الساقين والفلج في الثنيتين قال واصل
الفلج النصف من كل شيء ومنه يقال ضربة الفالج ومنه
قولهم كُرٌّ بالفالج وهو نصف الكُرّ الكبير والفالج
الجمل ذو السنامين والجميع الفوالج شمر فلجت المال
بينهم اى قسمته وقال ابو دواد

تفرق يفلج اللحم نيّاً وفريق لطاهيه قُتار

ويقال هو يفلج الامر اى ينظر فيه ويقسمه ويدبّره
وقال ابن طفيل

توضّح في علياء قفر كأنها مهارق فلّوج يعارضن تاليا

قال خلد بن جنبة الفلّوج الكاتب ثعلب عن ابن
الاعرابي فلج سهمه وأفلج وهو الفُلج والفلج قال
والفلج والفلج القمر والفلج القسم وفلج اسم بلد
قلت ومنه قيل لطريق ياخذ من طريق البصرة الى
اليمامة طريق بطن فلج وقال الشاعر

ان الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كل القوم يا امّ خالد

وقال الليث فلالج السواد قراها الواحدة فلوجة
قال وامر مفلّج ليس بمستقيم على جهته والفلج تباعد
ما بين الثنايا والرباعيات خلقة فان تكلّف فهو التفليج
قال والفلج تباعد القدمين اخرا وقال ابو زيد
يقال للرجل اذا وقع في امر قد كان عنه بمعزل كنت
من هذا فالج بن خلاوة يا فتى ابو عبيد عن الاصمعي
انا منه فالج بن خلاوة اى انا منه بريء ومثله
لا ناقة لي في هذا ولا جمل جحفل قال الليث
الجحفل السويبة والجحفول السعن قلت لا احفظه
لغير الليث والجحفل السحاب الذي قد هراق ماءه
نخفف ذهابه قال الليث وجحفت اللحم عن
العظم والشحم عن الجلد والطين عن الارض قلت
والمعروف بهذه المعاني جلفت الا ان يكون مقلوبا
بمنزلة جذب وجبذ قال الليث وجحفت اللحم

والريح تجفل السحاب الخفيف من الجهام اي تستخفه
فتمضي به واسم ذلك السحاب الجفل قال واني لآتي البحر
فاجده قد جفل سمكا اي القاه على الساحل وفي حديث
ابي قتادة انه كان مع النبي صلى الله عليه في سفر فنعس
وهو راكب حتى كاد ينجفل فدعمته معناه حتى كاد
ينقلب وقال ابو النجم

يجفلها كل سنام مجفل لأيا بلأي في المراغ المسهل

يريد يقلبها سنامها من ثقله اذا تمرغت ثم ارادت
الاستواء قلبها ثقل اسنمتها والجفول سرعة الذهاب
والندود في الارض يقال جفلت الابل جفولا اذا
شردت نادة ورجل اجفيل اذا كان نفورا جبانا
وانجفل القوم انجفالا اذا هربوا بسرعة وانجفلت
الشجرة اذا هبت بها ريح شديدة فقعرتها والجفال
من الشعر المجتمع الكثير ومنه قول ذي الرمة
يصف شعر امراة

واسود كالاساود مسبكرا على المتنين منسدلا جفالا

وقال ابو عمرو الجفل تصليع الفيل وقد قاله الكسائي
يقال جفل الفيل يجفل اذا راث قال وشعر جفال
اي متنفش ويقال لرغوة القدر جفال وروي
عن رؤبة انه كان يقرأ فاما الزبد فيذهب جفالا
وفي حكاية الاعراب عن الضابنة انها قالت اجز جفالا
واحلب كثبا ثقالا ولم تر مثلي مالا وقال ابو زيد
يقال انه لجافل الشعر اذا شعث وتنصب شعره
تنصبا قد جفل شعره يجفل جفولا وقال الليث
جفل الظليم واجفل اذا شرد فذهب وما ادري ما
الذي جفلها اي نفرها قال والجفالة من الناس
جماعة ذهبوا وجاؤا

ج ل ب   جلب جبل
لجب لبج بلج بجل مستعملة   جلب

قال الليث الجلب ما جلب القوم من غنم او سبي
والجمع الاجلاب والفعل يجلبون وعبد جليب

وعبيد جلبا قال والجلب الجلبة في جماعة الناس والفعل
اجلبوا وجلبوا من الصياح والجلوبة ما جلب للبيع
نحو الناب والفحل والقلوص فاما كرام الابل والفحولة
التي تنتسل فليست من الجلوبة يقال لصاحب
الابل هل في ابلك جلوبة يعني شيئا جلبه للبيع وفي
الحديث لا جلب ولا جنب قال ابو عبيد الجلب
في شيئين يكون في سباق الخيل وهو ان يتبع الرجل
فرسه فيزجره ويجلب عليه ففي ذلك معونة للفرس
على الجري والوجه الاخر في الصدقة ان يقدم
المصدق فينزل موضعا ثم يرسل الى المياه من يجلب
اليه اغنام اهل المياه فيصدقها فنهى عن ذلك
وامر بان يصدقوا على مياههم وبافنيتهم الحراني
عن ابن السكيت قال يقال هم يجلبون عليه بمعنى
اي يعينون عليه ثعلب عن ابن الاعرابي اجلب الرجل
الرجل اذا توعده بالشر وجمع عليه الجمع بالجيم

قال واجلب الرجل اذا نتجت ناقته سقبا وكذلك
اذا كانت ابله تنتج الذكور فقد اجلب واذا كانت
تنتج الاناث فقد احلب ويدعو الرجل على صاحبه
فيقول اجلبت ولا احلبت اي كان نتاج ابلك ذكورا
لا اناثا ليذهب لبنه وقول الله جل وعز اجلب
عليهم بخيلك ورجلك اي اجمع عليهم وتوعدهم بالشر
ابو عبيد عن الاصمعي اذا علت القرحة جلدة للبرء
قيل جلب يجلب ويجلب واجلب يجلب وقال
الليث يقال قرحة مجلبة وجالبة وقروح جوالب
وجلب وانشد
عافاك ربي من قروح جلب بعد نشوض الجلد والثقوب
قال ابو عبيد وقال ابو عمرو جلب الرجل وجلبه
عبدانه وانشد
كأن اعلاقي وجلب كوري على سراة رائح مطور
الحراني عن ابن السكيت جلب الرجل وجلبه اجناؤه

قال والجلب والجُلب من السحاب ما تراه كأنه جبل وانشد
ولستُ بجلبٍ جلبِ ليلٍ وقرّةٍ ولا بصفا صلدٍ عن الخير معزلِ
وقال ابو زيد الجُلبة الشدّة والجهد والجوع
وانشد الرياشي
كأنما بين لحييه ولبّته من جُلبة الجوع جيّارٌ وإرزيزُ
قال الجُلبة الشدّة واصابتهم جُلبة وهي السنة
والشدّة والمجاعة والإرزيز الطعنة والجيّار
حرقة في الجوف وقال الليث الجُلبة العوذة
التي يُخرز عليها الجلد وجمعها الجُلب وقال
علقمة يصف فرسا
بغوجٍ لبانه يُتمّ بريمه على نفث راقٍ خشية العين مُجلبِ
الغوج الواسع جلد الصدر والبريم خيط يُعقد
عليه عوذة يتمّ بريمه اي يطال اطالةً لسعة
صدره والمجلب الذي يجعل العوذة في جلبٍ ثم
يخاط على الفرس عن ابي عمرو وقال الليث الجُلبة

الحديدة يُرقع بها القدح وهي حديدة صغيرة والجُلبة
في الجبل اذا تراكم بعض الصخر على بعض فلم يكن فيه طريق
تأخذ فيه الدوابّ وقال الله يُدنين عليهنّ من جلابيبهنّ
يعني ملاءة المرأة التي تشتمل بها واحدها جلباب
ابن السكّيت عن العامرية الجلباب الخمار وقال
الليث الجلباب ثوب اوسع من الخمار دون الرداء تغطّي
به المرأة رأسها وصدرها وقد تجلببت وانشد
والعيش داجٍ كنفا جلبابه   وقال آخر
مجلببٌ من سواد الليل جلبابا   وفي حديث علي من
احبّنا اهل البيت فليعدّ للفقر جلبابا او تجفافا
قال ابو العباس قال ابن الاعرابي الجلباب الإزار
قال ومعنى قوله فليعدّ للفقر جلبابا يريد لفقر
الآخرة ونحو ذلك قال ابو عبيد قلت ومعنى
قوله الجلباب الإزار عنى به الملاءة التي يشتمل بها
وإزار الليل الثوب العريض الذي يشتمل به الناس

يجلل جسده كله . الليث قال الجلبان المُلك الواحدة
جلبانة وهو حبٌّ أغبر أكدر على لون الماش إلا أنه
أشد كدرةً منه وأعظم جرمًا يُطبخ . أبو نصر
عن الأصمعي امرأة جِلِبّانة وجُلُبّانة وتِكِلّابة
إذا كانت سيئة الخلق صاحبة جلبةٍ ومكالبةٍ
وقال حميد بن ثور

جلبانةٌ ورهاءُ تخصي حمارها ... بغى من بغى خيرًا إليها الجلامد

والإجلاب أن تأخذ قطعة قدٍّ فتلبسها رأس القتب
فتيبس عليه وهي الجُلبة . قال الجعدي

كتنحية القتب المُجلب

والتجليب أن تؤخذ
صوفة فتلقى على خلف الناقة ثم تطلى بطين أو عجين
لئلا ينهزها الفصيل . يقال جلّب ضرع حلوبتك
ويقال جلّبته عن كذا وكذا تجليبًا وأصفحته أي
منعته . ويقال إنه لفي جلبة صدق أي في بقعة صدق
وجمعها جُلب . ويقال جلبت الشيء جلبًا وجنبت

الفرس جنبًا والمجلوب جلب أيضًا وهذا ما يقال
لما نفض من الشجر نفض وللمعدود عدد وجمع الجلب
أجلاب . وفي حديث الحديبية أن لا يدخل المسلمون
مكة إلا بجلبان السلاح . قال شمر الجلبانة من النساء
الجافية الغليظة كأن عليها جلبة أي بشرة غليظة . قال
شمر قال بعضهم جلبان السلاح القراب بما فيه . قال شمر
كأن اشتقاق الجلبان من الجلبة وهي الجلدة التي تجعل
على القتب والجلدة التي تغشى التميمة لأنه كالغشاء للقراب
قال جران العود

نظرت وصحبتي بخنيصرات ... وجلب الليل يطرده النهار

أراد بجلب الليل سواده . سلمة عن الفراء قال
الجُلب جمع جُلبة وهي السنة الشهباء والجُلب جمع
جُلبة وهي بقلة . والجَلب الجناية على الإنسان
والأجل مثله .

جبل . قال الليث الجبل اسم
لكل وتدٍ من أوتاد الأرض إذا عظم وطال من الأعلام

والأطواد والشناخيب والانضاد فاما ما صغر وانفرد
فانها من الاكام والقيران قال وجبلة الجبل تأسيس
خلقته الذي جبل عليه ويقال للثوب الجيد النسج والغزل
والفتل انه لجيد الجبلة وجبلة الوجه بشرته
ورجل جبل الوجه غليظ بشرة الوجه ورجل اجبل
الرأس غليظ جلدة الرأس والعظام وانشد
اذا رمينا جبلة الأشد بمقذف باق على المرد
ابو عبيد عن الاصمعي الجبل الناس الكثير والعبر مثله
وقال الله ولقد اضل منكم جبلا كثيرا قال ابو اسحق
يقرأ جبلا وجبلا ويجوز ايضا جبلا بكسر الجيم
وفتح البا جمع جبلة وجبل وهو في جميع هذه الاوجه
خلقا كثيرا وقال ابو الهيثم جبل وجبل وجبل
وجبل ولم تعرف جبلا بالضم وتشديد اللام قال
وجبل وجبلة لغات كلها وقوله جل وعز
والجبلة الاولين اخبرني المنذري عن ابن جابر

عن ابي عمر الدوري عن الكسائي قال الجبلة والجبلة تكسر
وترفع مشددة كسرت او رفعت وقال في قوله
ولقد اضل منكم جبلا كمثل فاذا اردت جماع الجبيل
قلت جبلا مثل قبيل وقبلا كل قد قرئ قال
وسمعت ابا طالب يقول في قولهم اجز الله جباله
قال الاصمعي معناه اجز الله جبلته اي خلقته
وقال غيره اجز الله جباله اي الجبال التي يسكنها
اكثر الله فيها الجن وقول ابي ذؤيب
جهارا ويستمتعن بالانس الجبل   أي الكثير
سلمة عن الفراء الجبل سيد القوم وعالمهم وقال الليث
الجبل الخلق جبلهم الله فهم مجبولون وانشد
نحبث شد الجابل المجابلا   اي حبث شد اسر
خلقهم وكل امة مضت على حدة فهي جبلة وجبل
الانسان على هذا الامر اي طبع عليه واجبل القوم
صاروا في الجبال وتجبلوها اي دخلوها قال واجبل

الشجر اليابس ابن السكيت ما له جبل اى كثير وانشد

وحاجب كردسه فى الحبل منا غلام كان غير وغل

حتى افتدى منه بمال جبل وروى بيت ابى ذؤيب بالانس

الجبل وقال الانس الانس والجبل الكثير ويقال

انت جبل وجبلا اى قبيح والمجبل فى المنع وفى

النوادر اجبلت فلانا على كذا وجبلته اى اجبرته

ثعلب عن ابن الاعرابى اجبل اذا صادف جبلا من

الرمل وهو العريض الطويل واجبل اذا صادف

جبلا من الرمل وهو الدقيق الطويل لجب

قال الليث اللجب صوت العسكر يقال عسكر

لجب ذو لجب وسحاب لجب بالرعد ولجب الامواج

كذلك ابو عبيد عن الاصمعى اذا اتى على الشاة بعد

نتاجها اربعة اشهر فخف لبنها وقل فهى الجاب

الواحدة لجبة وقال ابو زيد اللجبة من المعزى

خاصة الكسائى يقال منه لجبت وقال الليث

لجبت لجوبة وشياه لجبات ولجون لجبت لبج

ابو عبيد يقال لبج بفلان ولبط به اذا صرع يلبج

لبجا ويقال لبج به الارض وقال الليث اللبجة

حديدة ذات شعب كانها كف باصابعها تنفرج

فتوضع فى وسطها لحمة ثم تشد الى وتد فاذا قبض

عليها الذئب انشبت فى خطمه فقبضت عليه وصرعته

والجميع اللبج بلج ابن شميل بلج الرجل يبلج

بلجا اذا وضح ما بين عينيه ولم يكن مقرون الحاجبين

فهو ابلج وقال ابو عبيد هى البلجة والبلدة وهو

الابلج والابلد اذا لم يكن اقرن ويقال هذا امر ابلج

اى واضح وقد ابلجه واوضحه ومنه قول الشاعر

الحق ابلج لا تخفى معالمه كالشمس تظهر فى نور وابلاج

قال والبلج ايضا الفرح والسرور وهو بلج فرح

وقد بلجت صدورنا وفرحت وروى ابو تراب

للاصمعى بلج بالشىء وثلج به بالباء والثاء اذا فرح به

يبلج بلجا وقد ابلجني واثلجني اى سرني وقال الليث يقال
للرجل الطلق الوجه ابلج بلج وابلجت الشمس اذا اضاءت
ثعلب عن ابن الاعرابي قال البلج النقيو مواضع
القسمات من الشعر بجل ابو عبيد يقال
بجال درهم وبجلك درهم وقد ابجلني ذاك اى كفاني
قال الكميت ومن عنده الصدر المبجل
وقال لبيد بجلي الان من العيش بجل
وقال الليث هو مجزوم لاعتماده على حركة الجيم
ولانه لا يتمكن في التصريف وفي حديث لقمن بن عاد
حين وصف اخوته لامراة كانوا خطبوها فقال
لقمن في احدهم خذي مني ذا البجل قال ابو عبيد
معنى البجل الحسب قال ووجهه انه ذم اخاه
واخبر انه قصير الهمة لا رغبة له في معالي الامور
وهو راض بان يكفى الامور ويكون كلا على غيره
ويقول حسبي ما انا فيه قال واما قوله في الاخ الاخر

خذي مني اخي ذا البجلة يحمل ثقلي وثقله فان هذا
مدح ليس من الاول يقال رجل ذو بجلة وذو
بجالة وهو الرواء الحسن والنبل وبه سمي الرجل
بجالة قال وقال الكسائي رجل بجال كبير عظيم
وقال القتيبي حدثني ابو سفين انه سال الاصمعي
عن قوله خذي مني اخي ذا البجل فقال يقال
رجل بجال وبجيل اذا كان ضخما قال وانشدني
شيخا بجالا وغلاما حزورا وبجلت فلانا
عظمته وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه اتى
القبور فقال السلام عليكم اصبتم خيرا بجيلا
وسبقتم سبقا طويلا ولم يفسر قوله اخي ذا البجله
وكانه ذهب به الى معنى البجل وقال الليث رجل
بجال ذو بجالة وبجلة وهو الكهل الذي ترى له
هيبة وتبجيلا وسنا قال ولا يقال امراة بجالة
ورجل باجل وقد بجل يبجل بجولا وهو الحسن الجسيم

الخصيب في جسمه وانشد

وانت بالباب سمين باجل

وبجلة حي من قيس عيلان

والنسبة اليهم بجلي ومنه قوله

وفي البجلي معبلة وقيع

وبجيلة حي من الازد

والنسبة اليهم بجلي اليهم ينسب جرير بن عبد الله البجلي

الليث البجل البهتان العظيم يقال رميته ببجل

وقال ابو دواد الايادي

امرؤ القيس بن اروى موليا ان راني لابوءن بسبد

قلت بجلا قلت قولا كاذبا انما يمنعني سيفي ويد

قلت وغيره يقول هجرا بالراء بهذا المعنى

وقد مر فيما تقدم وهو صحيح ولم اسمعه باللام

لغير الليث وارجو ان يكون صحيحا فان الراء

واللام متقاربا المخرج وقد تعاقبا في مواضع كثيرة

وقال ابو عبيدة الابجل من الفرس والبعير

بمنزلة الاكحل من الانسان وقال ابو الهيثم الابجل

والاكحل والصافن عروق تفصد وهي من الجداول لا من

الاوردة وقال الليث الابجلان عرقان في اليدين

وهما الاكحلان من لدن المنكب الى الكف وانشد

عاري الاشاجع لم يبجل

اي لم يقطع ابجله

ج ل م

جلم جمل لجم لمج مجل مستعملات

جلم

قال الليث الجلم اسم يقع على الجلمين

كما يقال المقراض والمقراضان والقلم والقلمان

قال وجلمت الصوف والشعر بالجلم كما تقول

قلمت الظفر بالقلم وانشد

لما اتيتم فلم تنجوا بمظلمة قيس القلامة مما جزه الجلم

والقلم كل يروى واخبرني المنذري عن ثعلب

عن سلمة عن الفراء عن الكسائي قال يقال للمقراض الجلام

والقلام والجلمان هكذا رواه بضم النون كانه جعله

نعتا على فعلان من القلم والجلم وجعله اسما واحدا

كما يقال رجل صمبان وابان وشحذان واخبرني

عن الحراني عن ابن السكيت قال الجلم مصدر اجلم
الجزور وتجلمها جلما اذا اخذ ما على عظامها من اللحم ويقال
خذ جلمة الجزور اي لحمها اجمع ويقال قد اخذ الشي
بجلمته باسكان اللام اذا اخذه اجمع وقد جلم
صوف الشاة اذا جزه والجلم الذي يجز به
ابو عبيد عن ابي زيد اخذ الشي بجلمته اذا اخذه كله
وقال ابو مالك جلمة مثل حلقة وهو ان يجلم
ما على الظهر من الشحم واللحم وقال الليث جلمة
الشاة والجزور بمنزلة المسلوخة اذا اخذ
اكارعها وفضولها قلت وهذا خلاف ما رويناه
عن العلماء والصحيح ما قال ابو زيد وابو مالك
ابو عبيد الجلام الجداء وقال الاعشى
سواهم جذعانها كالجلام قد اقرح القود منها النسورا
وقال ابو عبيدة الجلام شاء اهل مكة واحدها
جلمة وانشد شراسف مثل الجلام قب

ثعلب عن ابن الاعرابي الجلم القمر واللجم الشوم والجلام
التيوس المحلوقة لجم قال الليث اللجام لجام
الدابة واللجام ضرب من سمات الابل من الخدين الى صفق
العنق والجميع منهما اللجم والعدد الجمة ويقال
الجمت الدابة والقياس على الاخر ملجوم ولم اسمع
به واحسن منه ان تقول به سمة لجام قال واللجم
دابة اصغر من العظاية وانشد لعدي بن زيد
له سبة مثل جحر اللجم يصف فرسا واما قول الاخطل
ومرت على الانجام انجام حامر يثرن قطا لولا سراهن هجدا
فانه اراد به جمع لجمة الوادي وهي ناحية منه
وقال روبة اذا ارتمت اصحانه ولجمه
قال ابن الاعرابي واحدتها لجمة وهي نواحيه وقال
الاصمعي اللجم الصمد المرتفع وقال ابو عمرو اللجمة
الجبل المسطح ليس بالضخم واللجم ما يتطير منه
واحدته لجمة قال روبة ٥

ولا يخاف اللجم العواطسا ويلجمت المراة اذا استثفرت
لمحيضها ولجمة الدابة موقع اللجام من وجهها
وألجمت الدابة فهي ملجمة لمج ابو عبيد لمجت
ألمج لمجا اذا اكلت وقال لبيد يصف عيرا
يلمج البارض لمجا في الندى من مرابيع رياض ورجل
وقال الليث اللمج تناول الحشيش بادنى الفم ابو
عبيد عن الاصمعي ما ذقت لماجا ولا شماجا قال واصله
الشي القليل واللمجة ما يتعلل به قبل الغداء وقد لمجته
ولهنته بمعنى واحد عمرو عن ابيه اللميج الكثير
الاكل واللميج الكثير الجماع ثعلب عن ابن الاعرابي
لمج امه وملجها اذا رضعها ويقال انه لسميج لميج
وسمج لمج وسمج لمج كل ذلك قاله اللحياني وقال
ابن الاعرابي اللامج الكثير الجماع والمالج الراضع قال
وقدم رجل اخر الى السلطان وادعى عليه انه قذفه
وقال له لمجت امك فقال المدعى عليه انما قلت له

ملجت امك فخلى سبيله ملج وروي عن النبي
عليه السلام انه قال لا تحرم الاملاجة ولا الاملاجتان
قال ابو عبيد قال الكسائي وابو الجراح يعني المراة
ترضع الصبي مصة او مصتين والمص الملج يقال
ملج الصبي امه يملجها ملجا وملج يملج ومن هذا يقال
رجل مصان وملجان ومكان كل هذا من المص
يعنون انه يرضع الغنم من اللوم لا يحتلبها فيسمع صوت
الحلب ويقال قد املجت المراة صبيها املاجا
فذلك قوله الاملاجة والاملاجتان يعني ان تمصه هي
لبنها وقال ابو زيد الملج نوى المقل وجمعه املاج
وفي الحديث انه وفد على النبي صلى الله عليه وفد من
اليمن يشكون القحط فقال قائلهم سقط الاملوج
ومات العسلوج قلت والاملوج عندي نوى المقل
مثل الملج سوا وقال القتيبي الاملوج ورق
كالعيدان ليس بعريض مثل ورق الطرفاء والسرو

يكون لبعض الشجر والجميع الأماليج قلت ولا احفظ هذا لغيره وقد قال ابن الاعرابي فيما يروي عنه ابو العباس المليج نواة المقلة قال ومليج الرجل اذا لاك المليج قال والمليج الجداء الرضع والمليج السمن من الناس وفي نوادر الاعراب اسود امليج وهو اللعس عمرو عن ابيه المليج الرضيع والمليج الحليل من الناس ايضا

مجل ابو عبيد عن ابي زيد مجلت يده تمجل ومجلت تمجل لغتان اذا كان بين الجلد واللحم ماء وقال الليث مجلت يده اذا مرنت وصلبت وكذلك الرهصة تصيب الدابة في حافرها فيشتد ويصلب وانشد لرؤبة

رهصا ماجلا

قلت والصواب في مجلت اليد قول ابي زيد ونحو ذلك قال الاصمعي ويقال جاءت ابل فلان كأنها المجل من الري قال والمجل ان يصيب الجلد نار او مشقة فينتفط ويمتلئ ماء والرهص الماجل الذي فيه ماء فاذا بزغ خرج منه الماء ومن هذا

قيل للمستنقع الماء ماجل هكذا رواه ثعلب عن ابن الاعرابي بكسر الجيم غير مهموز واما ابو عبيد فانه روى عن ابي عمرو المأجل بفتح الجيم وهمزة قبلها وقال هو مثل الجباة وجمعه مآجل وقال رؤبة

واخلفت الوقطان والمآجلا

وقد قال ابو عبيد المجل اثر العمل في الكف يعالج بها الانسان الشيء حتى يغلظ جلدها وانشد غيره

قد مجلت كفاه بعد لين وهمتا بالصبر والمرون

جمل قال الليث الجمل يستحق هذا الاسم اذا بزل وقال شمر البكر والبكرة بمنزلة الغلام والجارية والجمل والناقة بمنزلة الرجل والمرأة وقال الله حتى يلج الجمل في سم الخياط قال الفراء الجمل هو زوج الناقة وقد ذكر عن ابن عباس انه قرأ الجُمَّل يعني الحبال المجموعة واخبرني المنذري عن ابي طالب انه قال رواه الفراء الجمل بتشديد الميم

ونحن نظن انه اراد التخفيف قال ابو طالب ومثال الاسماء انما تاتي على فعل مخفف والجماعة تجي على فعل
مثل صوم وقوم وقال ابو الهيثم قرا ابو عمرو
والحسن وهي قراءة ابن مسعود حتى يلج الجمل مثل
النغر في التقدير وحكى عن ابن عباس الجمل بالتثقيل
والتخفيف ايضا فاما الجمل بالتخفيف فهو الحبل الغليظ
وكذلك الجمل مشدد وحكى عن عبد الله وابي حتى
يلج الجمل واما قول الله جل وعز جمالات صفر
فان الفراء قال قرا عبد الله واصحابه جمالة وروى
عن عمر بن الخطاب انه قرا جمالات قال وهو احب
الي لان الجمال اكثر من الجمالة في كلام العرب وهو
تجوز كما يقال حجر وحجارة وذكر وذكارة الا
ان الاول اكثر فاذا قلت جمالات فواحدها جمال
مثل ما قالوا رجال ورجالات وبيوت وبيوتات
وقد يجوز ان تجعل واحد الجمالات جمالة وقد حكى

عن بعض القراء جمالات برفع الجيم فقد يكون من الشي
المجمل ويكون الجمالات جمعا من جمع الجمال كما قالوا
الرجل والرجال والرجالات قلت وروى عن ابن عباس
انه قال الجمالات حبال السفن تجمع بعضها الى بعض
حتى تكون كاوساط الرجال وقال مجاهد جمالات
حبال الجسور وقال الزجاج من قرا جمالات فهي جمع
جمالة وهي القلس من قلوس سفن البحر او كالقلس من
قلوس الجسر وقريب جمالة صفر على هذا المعنى قلت
كان الحبل الغليظ سمي جمالة لانها قوى كثيرة جمعت
فاجملت جملة ولعل الجملة اشتقت من جملة الحبل
وقال الليث الجملة جماعة كل شي بكماله من الحساب
وغيره يقال اجملت له الحساب والكلام قال الله لولا
انزل عليه القران جملة واحدة وقال الليث حساب
الجمل ما قطع على حروف ابي جاد وروى ابو العباس
عن ابن الاعرابي انه قال الجامل الجمال وقال غيره الجامل

قطيع من الابل معها رعيانها وأربابها كالبقر والباقر وقال
ابو الهيثم قال اعرابي الجامل الحي العظيم وأنكر أن
يكون الجامل الجمال وانشد

وجامل حوم يروح عكره اذا دنا من جنح ليل مقصره
يقرو الهدى ولا يخبر جره

قال ولم يصنع الاعرابي شيئا
في انكاره ان الجامل الجمال ابو زيد جمل الله عليك تجميلا
اذا دعوت له ان يجعله الله جميلا حسنا واما قول طرفة

وجامل خوع من نيبه زجر المعلى أصلا والسفيح

فانه يدل على ان الجامل يجمع الجمال والنوق لان
النيب اناث واحدتها ناب ثعلب عن ابن الاعرابي قال
أجمل الكبع قلت اراد بالجمل والكبع سمكة بحرية تدعى
الجمل قال رؤبة

واعتلجت جماله ولخمه

وفي حديث الملاعنة ان جاءت به أورق جعدا
جماليا فهو لفلان والجمالي الضخم الاعضاء التام الاوصال
وناقة جمالية كانها جمل عظما وقال الاعشى

جمالية تغتلي بالرداف

وقال ابو عمرو الجمل سمكة
تكون في البحر ولا تكون في العذب قال واللخم
الكوسج يقال انه يأكل الناس وقال ثعلب اخبرني
سلمة عن الفراء انه قال الجمل الكبع وقال الليث
طائر من الدخاخيل يقال له جميل وجملانه قلت
يجمع جميل جملانا ومن امثال العرب اتخذ فلان
الليل جملا اذا سرى الليل كله والجميل الاهالة
المذابة واسم ذلك الذائب الجمالة والاجتمال
الادهان به والاجتمال ايضا ان تشوي لحما فكلما وكف
اهالته استودقته على خبز ثم اعدته والجمال مصدر
الجميل والفعل جمل وقول الله جل وعز ولكم فيها جمال
حين تريحون وحين تسرحون اي بهاء وحسن ويقال
جاملت فلانا مجاملة اذا لم تصفه المودة وماسحته
بالجميل وقد اجملت في الطلب وقال غيره جملت
الجيش تجميلا وجمرته تجميرا اذا اطلت حبسه

ابو عبيد عن الفرا جملت الشحم اجمله جملا ويقال اجملته
وجملت اجود واجتمل الرجل قال لبيد
فاشتوى ليلة ريح واجتمل سلمة عن الفرا قال
المجامل الذي يقدر على جوابك فيتركه ابقاء على مودتك
والمجامل الذي لا يقدر على جوابك فيتركه ويحقد عليك
الى وقت ما ابن السكيت استجمل البعير اذا صار
جملا قال ويسمى جملا اذا اربع واستقرم بكر فلان
اى صار قرما

باب الجيم والنون

ج ن ف جنف جفن نجف نفج نجف
فنج مستعملات جنف قال الله جل وعز
فمن خاف من موص جنفا قال الليث الجنف الميل
في الكلام وفي الامور كلها تقول جنف فلان علينا
واجنف في حكمه وهو شبيه بالحيف الا ان الحيف
من الحاكم خاصة والجنف عام ومنه قول الله

غير متجانف لاثم اى متمايل متعمد ورجل اجنف
في احد شقيه ميل على الاخر قلت اما قوله الحيف
من الحاكم خاصة فخطا الحيف يكون من كل من حاف
اى جار ومنه قول بعض التابعين يرد من حيف الناحل
ما يرد من جنف الموصي والناحل اذا نحل بعض ولده
دون بعض فقد حاف وليس بحاكم واخبرني المنذري
عن ابي الهيثم انه قال الجنف الميل والجور جنف
جنفا قال الاغلب غر جنافي جميل الزي
قال الجنافي الذي يتجانف في مشيته فيختال فيها
وقال شمر يقال رجل جنافي بضم الجيم مختال
فيه ميل قال ولم اسمع جنافي الا في بيت الاغلب
وقيده شمر بخطه بضم الجيم وقال الفرا الجنف
الجور وقال الزجاج في قوله فمن خاف من موص
جنفا اى ميلا او اثما اى قصد الاثم وقال ابو سعيد
يقال لج في جناف قبيح وجناب قبيح اذا لج في مجانبة

اهمله جفن ابو عبيد عن الاصمعي الجفنة الاصل
من اصول الكرم وجمعها الجفن وهي الحبلة
وقال الليث الجفن ضرب من العنب ويقال بل
الجفن نفس الكرم بلغة اهل اليمن قال ويقال
الجفن والجفنة قضيب من الكرم ثعلب عن ابن
الاعرابي قال الجفن الكرم والجفن جفن العين والجفن
جفن السيف الذي يغمد فيه والجفنة معروفة
وجمع جفانا والعدد الجفنات وآل جفنة
ملوك من اهل اليمن كانوا استوطنوا الشام وفيهم
يقول حسان

اولاد جفنة عند قبر ابيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل

واراد بقوله عند قبر ابيهم انهم في مساكن الشام
آبائهم ورباعهم التي ورثوها عنهم وقال الاصمعي الجفن
ظلف النفس عن الشيء الدني يقال جفنها جفنا وانشد
وفر مال الله عمرا وجفن نفسا عن الدنيا اذ الدنيا زبن

وقال ابو سعيد لا اعرف الجفن بمعنى ظلف النفس ثعلب
عن ابن الاعرابي التجفين كثرة الجماع قال وقال اعرابي اضواني
دوام التجفين وفي حديث عمر انه انكسرت قلوص من نعم
الصدقة فجفنها ومعنى جفنها اي نحرها وطبخها وجعل
لحمها في الجفان ودعا عليها الناس حتى اكلوها وقال
ابن الاعرابي الجفن قشر العنب الذي فيه الماء ويسمى الخمر
ماء الجفن والسحاب جفن الماء وقال الشاعر يصف ريق
امراة وشبهه بالخمر

تحسبي الضجيع ماء جفن شابه صبيحة البارق مثلوج ثلج

قلت اراد بماء الجفن الخمر والجفن اصل العنب شيب
اي مزج بماء بارد وقال اللحياني لب الخبز ما بين جفنيه
وجفنا الرغيف وجهاه من فوق ومن تحت ثعلب
عن ابن الاعرابي الجفنة الكرمة والجفنة الخمرة والجفنة
الرجل الكريم قال واجفن اذا اكثر الجماع ومن
امثالهم وعند جفينة الخبر اليقين قاله ابن السكيت

ولا تقل جهينة فجن ثعلب عن ابن الاعرابي الفيجن
والفيجل السذاب وقد فجن الرجل اذا دام على اكل
السذاب نجف قال الليث النجفة تكون
في بطن الوادي شبه جدار ليس بعريض له طول منقاد
من بين معوج ومستقيم لا يعلوها الماء وقد تكون
في بطن الارض وقد يقال لابط الكثيب نجفة الكثيب
وهو الموضع الذي تصفقه الرياح فتنجفه فيصير
كانه جرف منجوف وقبر منجوف وهو الذي يحفر
في عرضه وهو غير مضروح وغار منجوف موسع
وانشد يفضي الى جدث كالغار منجوف
وانا منجوف واسع الاسفل ثعلب عن ابن الاعرابي
النجفة المسناة والنجف التل قلت والنجفة
التي بظهر الكوفة هي كالمسناة تمنع ماء السيل ان
يعلو منازل الكوفة ومقابرها . وقال ابن الاعرابي
النجاف هو الدروند والنجران وقال ابن شميل النجاف

الذي يقال له الدوارة وهو الذي يستقبل الباب من اعلى الاسكفة
وقال ابن الاعرابي النجاف ايضا شمال الشاة الذي يعلق
على ضرعها وقد انجف الرجل اذا علق على شاته النجاف
والمنجف الزبيل والنجف قشور الصليان والنجف
الحلب الجيد حتى ينفض الضرع وقال الراجز
يصف ناقة غزيرة
تصف او ترمي على الصفوف اذا اتاها الحالب النجوف
والنجيف النصل العريض وجمعه نجف وقال ابو كبير
نجف بذلت لها خوافي ناهض حشر القوادم كاللفاع الاطحل
ابو عبيد عن الاموي انتفجت الشيء انتفلجا وانتجثته
انتجاثا اذا استخرجته وقال الفراء نجاف الانسان
مذرعته وقال الليث نجاف التيس جلد يشد بين
بطنه والقضيب فلا يقدر على السفاد يقال
تيس منجوف ثعلب عن ابن الاعرابي المنجف الزبيل
وهو المحفن والمسمد والخرص والمنشلة ٥

نفج قال الليث يقال نفجت الارنب تنفج وتنفج
نفوجا وانتفجت انتفاجا وهو اوحى عدوها وقد
انفجها الصائد اذا اثارها من مجثمها ورجل منتفج
الجنبين وبعير منتفج اذا خرجت خواصره ورجل
نفاج ذو نفج يقول ما لا يفعل ويفتخر بما ليس له ولا
نبه ابو عبيد عن الاصمعي النافجة اول كل ريح تبدا
بشدة وقال ذو الرمة

جفيف نافجة عثنونها حصب   ويروى نافجة

قال الاصمعي واري فيها بردا ابو عبيد وقال
ابو عمرو النوافج بالجيم مؤخرات الضلوع واحدها
نافج ونافجة شمر النافجة من الرياح التي لا تشعر
حتى تنتفج عليك وانتفاجها خروجها عاصفا عليك
وانت غافل وقال الليث النفاجة رقعة القميص
تحت الكم وهي تلك المربعة وقال ابن السكيت
تسمى الدخاريص النفانيج لانها تنفج الثوب

فتوسعه ويقال ما الذي استنفج غضبك اي اظهره
واخرجه وامراة نفج الحقيبة اذا كانت ضخمة
الارداف والمآكم وانشد

نفج الحقيبة بضة المتجرد   وقال

تسمع للاعبد زجرا نافجا من قيلهم ايا هجا ايا هجا

وقال بعضهم صوت نافج جاف غليظ وقال غيره
اراد بالزجر النافج الذي ينفج الابل حتى تتوسع في
مراتعها ولا تجتمع وكانت العرب تقول للرجل
اذا ولدت له بنت هنيئا لك النافجة يعنون انه
يزوجها بمهر غال ويأخذ ابلا في مهرها فينفج بها
ابله اي يكثرها ويقال للابل التي يرثها الرجل فيكثر
بها ابله نافجة ايضا وفي الحديث في ذكر فتنتين ما الاولى
عند الاخرى الا كنفجة ارنب يعني في تقليل المدة وقال
ابن شميل كنفجة ارنب قال كوثبته من مجثمه وقال
شمر نفج الارنب من جحره نفوجا وانفجته انا اذا اثرته

فثار منه ورُوي عن ابي بكر انه كان يحلب بعيرا فقال
انفج ام البد ومعنى الانفاج ابانة الاناء من الضرع
عند الحلب والالباد الصاق الاناء بالضرع ونفجت
الفروجة من بيضتها اذا خرجت واخبرني المنذري
عن ثعلب عن ابن الاعرابي قال النفيج الذي يجي اجنبيا بالجيم
فيدخل بين القوم ويسعى بينهم ويصلح امرهم وقال
ابو العباس النفيج الذي يعترض بين القوم ولا يصلح
ولا يفسد فنج ابو العباس عن ابن الاعرابي الفنج
الثقلاء من الرجال ج ن ب جنب جبن
نجب نبج بنج مستعملة جنب قال الله
جل وعز ان تقول نفس يا حسرتا على ما فرطت
في جنب الله قال الفراء الجنب القرب وقوله
على ما فرطت في جنب الله اي في قرب الله وجواره
والجنب معظم الشيء واكثره ومنه قولهم
هذا قليل في جنب مودتك وقال ابن الاعرابي

في قوله في جنب الله في قرب الله من الجنة وقال
الزجاج معناه على ما فرطت في الطريق الذي هو طريق
الله الذي دعاني اليه وهو توحيد الله والاقرار بنبوة
رسوله صلى الله عليه وقال سعيد بن جبير في قوله
والصاحب بالجنب هو الرفيق في السفر وابن السبيل
الضيف وهو قول عكرمة ومجاهد وقتادة ويقال
اتق الله في جنب اخيك ولا تقدح في ساقه وانشد الليث
خليلي كفا واذكرا الله في جنبي اي في الوقيعة في
وقوله جل وعز وان كنتم جنبا فاطهروا قال ابو اسحق
يقال للواحد رجل جنب ورجلان جنب وقوم
جنب وامراة جنب كما يقال رجل رضا وقوم رضا
وانما هو على تاويل ذوي جنب فالمصدر يقوم مقام ما
اضيف اليه ومن العرب من يثني ويجمع ويجعل المصدر
بمنزلة اسم الفاعل واذا جمع جنب قيل في الرجال
جنبون وفي النسا جنبات وللاثنين جنبان

سلمة عن الفراء يقال من الجنابة اجنب الرجل وجنب
وجنب وجنب وتجنب ثعلب عن ابن الاعرابي اجنب
تباعد وروى عن ابن عباس انه قال الانسان لا يجنب والثوب
لا يجنب والماء لا يجنب والارض لا تجنب وفسر ذلك
الفقها فقالوا معنى قوله الانسان لا يجنب اي لا ينجس
بمماسة الجنب اياه وكذلك الثوب اذا لبسه
الجنب لم ينجس وكذلك الارض اذا افضى اليها الجنب
لم تنجس وكذلك الماء اذا غمس الجنب فيه يده لم ينجس
قلت وانما قيل له جنب لانه نهى ان يقرب مواضع
الصلوة ما لم يتطهر فتجنبها واجنب عنها اي تنحى عنها
وفي الحديث لا جنب ولا جلب وهذا في سباق الخيل
والجنب ان يجنب فرسا عريا الى فرسه الذي يسابق
عليه فاذا فتر المركوب تحول الى المجنوب وقد
مر تفسير قوله لا جلب في الباب قبله ويقال
جنبت الفرس اجنبه جنبا اذا قدته وفي حديث

ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه بعث خلد بن الوليد يوم
الفتح على المجنبة اليسرى واستعمل ابا عبيدة على البياذقة
وهم الحسّر ابو نصر عن الاصمعي يقال نزل فلان
جنبة با هذا اي ناحية ويقال اصابنا مطر نبتت
عنه الجنبة قلت والجنبة اسم لنبوت كثيرة
وهي كلها عروة سميت جنبة لانها صغرت عن الشجر
الكبار وارتفعت عن التي لا ارومة لها في الارض فمن
الجنبة النصي والصليان والحلط والكر والجذر والدهماء
صغرت عن الشجر ونبلت عن البقول وهذا كله مسموع
من العرب وقال الاصمعي يقال اعطني جنبة فيعطيه
جلدا فيتخذه علبة والجنوب من الرياح حارة
وهي تهب في كل وقت ومهبها ما بين مهبي الصبا
والدبور مما يلي مطلع سهيل وجمع الجنوب
اجنب وقال الاصمعي يقال جنبت الريح تجنب
جنوبا وقال ابن بزرج يقال اجنبت ايضا

[illegible]

وقال ابن السكيت قال الاصمعي مجى الجنوب ما بين مطلع سهيل
الى مطلع الشمس في الشتا قال وقال عمارة مهب الجنوب
ما بين مطلع سهيل الى مغربه وقال الاصمعي سحابة
مجنوبة هبت بها الجنوب واجنبنا منذ ايام اى
دخلنا في الجنوب وجنبنا اى اصابتنا جنوب
ويقال جنب فلان وذلك اذا ما جنب الى دابة والجنيبة
الدابة تقاد وقد جنبت الدابة جنبا وفرس طوع
الجنب والجناب وهو الذي اذا جنب كان سهلا منقادا
وجنب فلان في بني فلان اذا نزل فيهم غريبا تجنب
وتجنب عن غير الاصمعي ومن ثم قيل رجل جانب
اى غريب والجميع جناب ورجل جنب غرب
بمعنى غريب والجميع اجناب ويقال نعم القوم هم لجار
الجنابة اى لجار الغربة وجنب البعير جنبا اذا
ظلع من جنبه وروى ابو عبيد عن الاصمعي قال
الجنب ان يعطش البعير عطشا شديدا حتى تلصق رئته

بجنبه وقد جنب جنبا وقال ذو الرمة
كأنه مستبان الشك او جنب　　وجنب
بنو فلان فهم مجنبون اذا لم يكن في ابلهم لبن وانشد للجميح
لما رأت ابلي قلت حلوبتها وكل عام عليها عام تجنيب
يقول كل عام يمر بها فهو عام تجنيب　سلمة عن
الفراء قال الجناب الجانب وجمعه اجنبة　ابن
السكيت الجنيبة صوف الثني والعقيقة صوف
الجذع قال والجنيبة من الصوف افضل من العقيقة
وابقا واكثر قال والجنيبة الناقة يعطيها الرجل
القوم يمتارون عليها ويعطيهم دراهم ليمتاروا عليها
وهي العليقة　وقال الليث رجل ذو جنبة اى
ذو عزلة عن الناس ثم جنبتا الوادي ناحيتاه
وكذلك جناباه وضفتاه　قال شمر قال ابن
الاعرابي يقال ارسلوا مجنبتين اى كتيبتين اخذتا
ناحيتي الطريق وقال غيره المجنبة اليمنى هي ميمنة

العسكر والمجنبة اليسرى هي الميسرة والحسر الرجالة
ابو عبيد عن ابي عمرو المجنب الخير الكثير يقال خير
مجنب وانشد شمر لكثير
واذ لا ترى في الناس شيا يفوقها وفيهن حسن لو تأملت مجنب
قال شمر ويقال المجنب في الشر اذا كثر وانشد
وكفرا ما يعوج مجنبا والمجنب الترس وقال ساعدة
صب اللهيف لها السبوب بطغية تنبي العقاب كما يلط المجنب
عنى باللهيف المشتار وسبوبه حباله التي يتدلى بها
الى العسل والطغية الصفاة الملساء ابو عبيد
عن ابي عمرو المجنب من الخيل البعيد ما بين الرجلين من
غير فحج وهو مدح وقال ابو عبيدة التجنيب
ان ينحي يديه في الرفع والوضع وقال الاصمعي
التجنيب بالجيم في الرجلين والتحنيب بالحاء في
الصلب واليدين والجناب بكسر الجيم ارض معروفة
بنجد ويقال لج فلان في جناب قبيح اي في مجانبة.

اهله وضربه فجنبه اذا اصاب جنبه واخصب
جناب القوم بفتح الجيم وهو ما حولهم ويقال
مروا يسيرون جنابيه وجنابتيه وجنبتيه اي
ناحيتيه وقعد فلان الى جنب فلان والى جانب فلان
ابن الاعرابي جنبت الى لقايك وغرضت الى لقايك
جنبا وغرضا اي قلقت لشدة الشوق اليك وذات
الجنب علة صعبة تاخذ في الجنب وقال ابن شميل
ذات الجنب هي الدبيلة وهي قرحة قبيحة تثقب البطن
وانما كنوا عنها فقالوا ذات الجنب قال وجنبت
الدلو تجنب جنبا اذا انقطعت منها وذمة او وذمتان
ثمالت سلمة عن الفراء الجناب الجانب وجمعه اجنبة
وقال الليث رجل لين الجانب والجنب اي سهل القرب
وانشد الناس جنب والامير جنب
كانه عدله بجميع الناس وقوله جل وعز اخبارا عن ابرهيم
واجنبني وبني ان نعبد الاصنام اي نحني يقال جنبته

الشر واجنبته وجنبته بمعنى واحد قاله الفرا والزجاج
وقال الليث رجل ذو جنبة اى ذو عزلة عن الناس والجانب
بالهمز الرجل القصير الجافي الخلقة وخلق جانب اذا
كان قبيحا كريها قال والجنابى لعبة لهم يتجانب الغلامان
فيعتصم كل واحد من الاخر ورجل اجنب وهو البعيد
منك في القرابة واجنبى مثله والجار الجنب هو
الذى جاورك ونسبه في قوم آخرين وقال علقمه بن عبدة
فلا تحرمني نايلا عن جنابة فاني امرؤ وسط القباب غريب
قال ابو عمرو وغيره عن جنابة اى بعد غربة ويقال
نعم القوم هم لجار الجنابة اى لجار الغربة والجنابة
ضد القرابة وقال شمر جنبنا الوادي واجنبناه
وكذلك جناباه وضيفاه وفي الحديث المجنوب
في سبيل الله شهيد قيل المجنوب الذى به ذات الجنب
يقال جنب فهو مجنوب وصدر فهو مصدور ويقال
جنب جنبا اذا اشتكى جنبه فهو جنب كما يقال

رجل فقر وظهر اذا اشتكى ظهره وفقاره جبن
في الحديث ان النبي صلى الله عليه احتضن احد ابنى ابنته
وهو يقول والله انكم لتجبنون وتبخلون وتجهلون
وانكم لمن ريحان الله يقال جبنت الرجل وبخلته
وجهلته اذا نسبته الى الجبن والبخل والجهل واجبنته
وابخلته واجهلته اذا وجدته جبانا بخيلا جاهلا
يريدون ان الولد لما صار سببا لجبن الاب عن الجهاد
وانفاق المال والافتتان به كان كانه نسبه الى هذه
الخلال ورماه بها وكانت العرب تقول الولد مجبنة
مجهلة مبخلة ثعلب عن ابن الاعرابي عن المفضل
قال العرب تقول فلان جبان الكلب اذا كان نهاية
في السخاء وانشدنا

واجبن من صافر كلبهم وان قذفته حصاة اضافا
قذفته اصابته اضاف اى اشفق وقال ابو زيد
امراة جبان وجبانة وقال الليث رجل جبان

وامرأة جبان ورجال جبناء ونساء جبانات قال
واجتبنته حسبته جبانا والجبين حرف الجبهة
ما بين الصدغين متصلا عدا الناصية كل ذلك جبين واحد
قال وبعض يقول هما جبينان قلت وعلى هذا كلام
العرب والجبهة بين الجبينين وقال الليث جبانة
واحدة وجبابين كثيرة وقال شمر قال ابو خيرة
الجبان ما استوى من الارض في ارتفاع ويكون كريم
المنبت وقال ابن شميل الجبانة ما استوى من الارض
وملس ولا شجر فيه وفيه آكام وجلاه وقد تكون
مستوية لا آكام فيها ولا جلاه ولا تكون الجبانة
في الرمل ولا في الجبل وقد تكون في القفاف والشقائق
كل صحراء جبانة وقال الليث الجبن متقل الذي
يؤكل الواحدة جبنة وقد تجبن اللبن اذا صار
كالجبن قلت وهكذا قال ابو عبيد في قوله كل
الجبن عرضا بتشديد النون وقال غيره اجبن فلان

اللبن اذا اتخذه جبنا **نجب** قال الليث
النجب قشور الشجر ولا يقال لما لان من قشر الاغصان
نجب ولا يقال قشر العروق ولكن يقال نجب العروق
والقطعة منه نجبة وقد نجبته تنجيبا وذهب فلان
ينتجب اي يجمع النجب قلت والنجب قشور السدر
يصبغ به وهو احمر وقال ابن السكيت سقاء منجوب
اذا دبغ بالنجب وهي قشور سوق الطلح وسقاء نجبي
ابو عبيد عن الاحمر المنجوب الجلد المدبوغ بالنجب
وهو لحاء الشجر ثعلب عن ابن الاعرابي انجب الرجل
جاء بولد نجيب واجبن جاء بولد جبان قال ومن جعله
ذما اخذه من النجب وهو قشر الشجر المنجوب
الاناء الواسع القعر رواه ابو عبيد المنجوف بالفاء اصح
ويجوز ان يكون الباء والفاء تعاقبا وقال ابن السكيت
النجيب الكريم ابو عبيد عن ابي عمرو المنجاب
الرجل الضعيف وجمعه مناجيب وانشد لعروة بن مرة

بعثه في سواد الليل يرقبني اذ آثر النوم والدفء المناجيب
والمنجاب من السهام ما بري واصلح ولم يريش ولم ينصل
قاله الاصمعي وانجب الرجل والمراة اذا ولدا ولدا نجيبا
اي كريما وامراة منجاب ذات اولاد نجباء وهن
مناجيب وقال الليث النجابة مصدر النجيب من الرجال
وهو الكريم ذو الحسب اذا خرج خروج ابيه في
الكرم والفعل نجب ينجب نجابة وكذلك النجابة في
نجائب الابل وهي عتاقها التي يسابق عليها وقد انتجب فلان
فلانا اذا استخلصه واصطفاه اختيارا على غيره
نبج ابو عبيد عن الاصمعي رجل نباج ونباح
شديد الصوت وقال اللحياني هو نبيج الكلب ونبحه
ونبيجه ونبجه وقال الليث النبج ضرب من الضراط
قال ونبجت القبجة اذا خرجت من جحرها وقال وهو دخيل صح
ابن الاعرابي انبج الرجل اذا خلط في كلامه وقال
الليث الانبج حمل شجرة هندية تربب بالعسل

على خلقة الخوخ محرف الراس يجلب الى العراق وفي
جوفه نواة كنواة الخوخ ومنه اشتقت الانبجات
التي تربب بالعسل من الاترج والهليلج ونحوها
اللحياني يقال للضخم الصوت من الكلام انه لنباج
ونباجي وانه لشديد النباج والنباج وقال ابو تراب
سالت مبتكرا عن النباج فقال لا اعرف النباج
الا الضراط وقال ابو عمرو النابجة والنبيج كان
من اطعمة العرب في المجاعة يخاض الوبر باللبن ويجدح
وقال الجعدي يذكر نساء
تركن بطالة واخذن جدا والقين المكاحل للنبيج
وقال ابن الاعرابي الجذ والمجذ طرف المزود واشد
قال وقد ساف مجذ المزود ثعلب عن ابن الاعرابي
انبج الرجل جلس على النباج وهي الاكام العالية قال
وقال المفضل العرب تقول للمخوض المجدح والمزهف
والنباج وقال ابو عمرو نبج اذا قعد على النبجة وهي

الأكمة وبنج اذا خاض سويقا او غيره والنبج الغراير
السود وفي بلاد العرب نباجان احدهما على طريق
البصرة يقال له نباج بني عامر وهو بحذا فيد والنباج
الآخر نباج بني سعد بالقريتين بنج ثعلب
عن ابن الاعرابي أبنج الرجل اذا ادعى الى اصل كريم
قال والبنج الاصول وقال ابن السكيت قال
الاصمعي رجع فلان الى بنجه ونجه الى اصله وعرقه
ج ن م جنم جمن نجم مجن منج مستعملة
اهمل الليث جنم وروى ثعلب عن ابن الاعرابي
قال الجنمة جماعة الشيء قلت اصله الجملة
فقلبت اللام نونا يقال اخذ الشيء بجلمته اذا اخذه
كله جمن قال الليث الجمان من الفضة
تتخذ امثال اللؤلؤ وقال غيره نوه لبيد لؤلؤ
الصدف البحري فقال كجمانة البحري سل نظامها
نجم قال الله جل وعز والنجم اذا هوى قال

ابو اسحق اقسم الله جل وعز بالنجم وجاء في التفسير
انه الثريا وكذلك سمتها العرب ومنه قول ساجعهم
طلع النجم غديه ابتغى الراعي شكيه وقال
فباتت تعد النجم في مستحيرة سريع بايدي الآكلين جمودها
اراد الثريا قال وجاء في التفسير ايضا ان النجم نزول
القران نجما بعد نجم وكان ينزل منه الاية والايتان وكان
بين اول ما نزل منه وآخره عشرون سنة قال
وقال اهل اللغة النجم بمعنى النجوم واما قوله جل وعز
والنجم والشجر يسجدان فان اهل اللغة واكثر اهل التفسير
قالوا النجم كل ما نبت على وجه الارض مما ليس له ساق
والشجر كل ما له ساق ومعنى سجودهما دوران الظل
معهما وقال ابو اسحق قد قيل ان النجم يراد به
النجوم وجائز ان يكون النجم هاهنا ما نبت على وجه الارض
وما طلع من نجوم السماء ويقال لكل ما طلع قد نجم
وقال جل وعز مخبرا عن ابرهيم عليه السلم فنظر نظرة

في النجوم فقال اني سقيم وأثبت لنا عن ابي العباس احمد بن
يحيى انه قال في قوله فنظر نظرة في النجوم قال جمع
نجم وهو ما نجم من كلامهم لما سألوه ان يخرج معهم
الى عيدهم ونظر ها هنا تفكر ليدبر حجة فقال
اني سقيم اي سقيم من كفركم وقال ابو اسحق
فنظر نظرة في النجوم فقال اني سقيم قال لقومه
وقد رأى نجما اني سقيم اوهمهم ان به طاعونا فتولوا
عنه فرارا من عدوى الطاعون وقال الليث يقال من بين ح
للانسان اذا تفكر في امر لينظر كيف يدبره نظر في
النجوم قال وهكذا جاء عن الحسن في تفسير قوله
فنظر نظرة في النجوم اي تفكر ما الذي يصرفهم عنه
اذا كلفوه الخروج معهم قال والنجوم جمع الكواكب
كلها قال والنجوم وظائف الاشياء وكل وظيفة نجم
قال والنجوم ما نجم من العروق ايام الربيع
ترى رؤوسها امثال المسال تشق الارض شقا

والنجم النبات اذا طلع وقال غيره يقال جعلت مالي
على فلان نجوما منجمة يؤدي كل نجم في شهر كذا
واصل هذا ان العرب كانت تجعل مطالع منازل القمر
ومساقطها مواقيت لحلول ديونها فتقول اذا طلع
النجم وهو الثريا حل عليك مالي وكذلك سائرها
ومن هذا قول زهير في ديات جعلت نجوما على العاقلة
ينجمها قوم لقوم غرامة ولم يهريقوا بينهم ملء محجم
فلما جاء الاسلام وجعل الله جل وعز الاهلة مواقيت
لما يحتاجون اليه من معرفة اوقات الحج والصوم
ومحل الديون سموها نجوما اعتبارا بالرسم القديم
الذي عرفوه واحتذاء حذو ما ألفوه وكتبوا
في ذكور حقوقهم على الناس مؤجلة وقد جعل فلان
ماله على فلان نجوما معدودة يؤدي عند انقضاء
كل شهر منها نجما وقد نجمها عليه تنجيما ثعلب
عن ابن الاعرابي النجمة شجرة والنجمة الكلمة والنجمة

نبتة صغيرة وجمعها نجم قال فما كان له ساق فهو
شجر وما لم يكن له ساق فهو نجم وقال ابو عبيد
السرادح اماكن لينة تنبت النجمة والنصي قال
والنجمة شجرة تنبت ممتدة على وجه الارض
وقال شمر النجمة هاهنا الفتح قال وقد رايتها بالبادية
وفسرها غير واحد منهم وهي الثيلة وهي شجيرة خضراء
كانها اول بذر الحب حين يخرج صغارا قال
واما النجمة فهو شي ينبت في اصول النخلة وانشد
اخضبي حمار ظل يكدم نجمة اتوكل جاراتي وجارك سالم
وانما قال ذلك لان الحمار اذا اراد ان يقلع النجمة من
الارض وكدمها ارتدت خصياه الى مؤخره قلت
النجمة لها قصبة تفترش الارض افتراشا ابو عبيد
عن الاصمعي النجم المطر اذا اقلع وكذلك افصم وافصى
ويقال ما نجم لهم منجم مما يطلبون اي مخرج وليس
لهذا الامر نجم اي اصل والمنجم الطريق الواضح

وقال البعيث لها في اقاصي الارض شاو ومنجم
ومنجما الرجل كعباها وقال شمر انشد ابو حبيب الاعرابي
لابن لجاء
فصبحت والشمس لما تنعم ان تبلغ الجدة فوق المنجم
قال ومعناه لم ترد ان تبلغ الجدة وهي جدة الصبح
طريقته الحمراء والمنجم منجم النهار حين ينجم
منبج قال الليث المنبج اعراب المنبك دخيل
في العربية وهو حب اذا اكل اسكر آكله وغير
عقله مجن قال الليث الماجن والماجنة
معروفان والمجانة ان لا يبالي ما صنع وما قيل له
والفعل مجن مجونا قلت وسمعت اعرابيا يقول
لخادم له كان يعذله كثيرا ولا يريع له اراك
قد مجنت على الكلام اراد انه مرن عليه لا يعبأ به
ومثله مرد على الكلام قال الله مردوا على النفاق
والماجن عند العرب الذي يرتكب المقابح المردية

والفصائح المخزية ولا بمضة عزل عاذله ولا بقريع
من يقرعه وقال ابو عمرو المجن خلط الجد
بالهزل يقال قد مجنت فاسكت وكذلك المسن
هو المجون ايضا وقد مسن وقال الليث المجان
عطية الشيء بلا منة ولا ثمن واخبرني المنذري عن
ابي العباس انه قال سمعت ابن الاعرابي يقول المجان
عند العرب الباطل وقالوا ما مجان قلت العرب
تقول تمر مجان وما مجان يريدون انه كثير
كاف واستطعمني اعرابي تمرا فاطعمته كتلة واعتذرت
اليه من قلته فقال هذا والله مجان اي كثير كاف
ج ف م سلمة عن الفراء رجل نفاجة مفاجة
اذا كان احمق مائقا وقد نفج ومفج ج ب م
عمرو عن ابيه رايت نجما من الناس ونجدا اي جماعة
والنجم الجماعة الكثيرة ونجم الرجل اذا سكت

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الثلاثي المعتل من حرف الجيم

ج ش وا ي جشا جاش شجا وشج اشج
شجا ابو عبيد عن ابي زيد شجاني الحب يشجوني
شجوا واخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكيت
قال الشجو الحزن يقال شجاه يشجوه شجوا قال واشجاه
يشجيه اذا اغصه وقد شجي يشجا شجا ابن شميل شجاه
يشجوه حزنه قال واشجيت فلانا عني اما غريم
واما رجل سائل فاعطيته شيئا ارضيته به فذهب
فقد اشجيته ويقال للغريم شجي عني يشجا اي ذهب
وقال ابو زيد اشجاني قرني اشجاء اذا قهرك وغلبك
حتى شجيت به شجى ومثله اشجاني العود في الحلق
حتى شجيت به شجى وقال ابو عبد الرحمن اشجاه
العظم اذا اعترض في حلقه واشجيت الرجل
اوقعته في حزن وقال غيره شجاني تذكر الفي اي
طربني وهيجني واشجاني حزنني واغصني الحراني

عن ابن السكيت العرب تقول ويل للشجي من الخلي فالشجي
مقصور والخلي ممدود وقال غيره الشجي هو الذي
شجي بعظم غص به حلقه يقال شجي يشجي شجى فهو شج
كما ترى وكذلك الذي شجي بالهم فلم يجد مخرجا منه
والذي شجي بقرنه فلم يقاومه كل ذلك مقصور
قلت وهذا هو الكلام المستوي الفصيح فان تحامل
انسان ومد الشجي فله مخارج صحيحة من جهة العربية
تسوغه مذهبه وهو ان تجعل الشجي بمعنى المشجو فعيلا
من شجاه يشجوه فهو مشجو وشجي والوجه الثاني
ان العرب كثيرا ما تمد فعلا بياء فتقول فلان
قمن لكذا وقمين وفلان سمج وسميج وفلان كرى
وكري للناعس وانشد ابن الاعرابي
متى تبت ببطن واد او تقل تترك به مثل الكري المنجدل
اراد بالكري الناعس الذي فد كرى وقال المتنخل الهذلي
وما ان صوت نائحة شجي فشدد الياء والكلام الجيد
صوت شج والوجه الثالث ان العرب توازن
اللفظ باللفظ اذا ازدوجا كقولهم اني لآتيه بالغدايا
والعشايا وانما تجمع الغداة غدوات فقالوا غدايا
لازدواجه مع العشايا ويقال له ماساءه وناءه
والاصل اناءه فكذلك وازنوا الشجي بالخلي ثعلب
عن ابن الاعرابي الشجو الحاجة والشجو الحزن قال
وشجاه الغناء اذا هيج احزانه وشوقه وقال
الليث شجاه الهم وفي لغة اشجاه وانشد
اني اتاني خبر فاشجاني ان الغواة قتلوا ابن عفان
قال والشجى مقصور ما نشب في الحلق من غصة
هم او عود والفعل شجي يشجى والشجى اسم ذلك
الشيء وانشد
ويرانى كالشجى في حلقه عسرا مخرجه ما ينتزع
قال ومفازة شجواء صعبة المسلك مهمه
ويقال بكى فلان شجوه ودعت الحمامة شجوها

ابو عبيد عن الاصمعي الشجوجي الطويل وقيل هو الطويل
الرجلين القصير الظهر ويقال للعقعق شجوجي والانثى
شجوجاة قاله الليث وقال الاصمعي جمش فتا
من العرب حضرية فتشاجت عليه فقال لها والله ما
لك ملأة الحسن ولا عموده ولا برنسه فما هذا
الامتناع قال الاصمعي قال ابو عمرو بن العلا ملأته
بياضه وعموده طوله وبرنسه شعره ومعنى
قوله فتشاجت عليه اي تمنعت وتحازنت وقالت
واحزنا احزن يتعرض جلف جافي لمثلي وشج
قال الليث يقال وشجت العروق والاغصان
وكل شي يشتبك فهو واشج وقد وشج يشج وشيجا
والوشيج من القنا والقصب ما نبت منه في منبته
معترضا ملتفا داخلا بعضه في بعض وهو من القنا
اصله وانشد الليث
والهزابات بينا واشجات محكمات القرى بعقد شديد

قال والوشيجة ليف يفتل ثم يشد بين خشبتين
ينقل به البر المحصود وما اشبهه من شبكة بين
خشبتين فهي وشيجة مثل الكشيج ونحوه والموشج
الامر المداخل بعضه في بعض وانشد
حالا لحال بعرف الموشجا ولقد وشجت في قلبه
امور وهموم ابو عبيد الواشجة الرحم المشتبكة
المتصلة وقال الكسائي فما يرويه ابو تراب هم وشيجة
في قومهم ووليجة اي حشو وقال النضر وشج فلان
محمله وشجا اذا شبكه بقد او شريط لئلا يسقط
منه شي اشج قال الليث الاشج اكثر من
الاشق وهما معا هذا الدوا جاش قال
الليث الجيش جند يسيرون لحرب او غيرها والجيش
جيشان القدر وكل شي يغلي فهو يجيش حتى الهم والغصة
في الصدر والبحر يجيش اذا هاج ابو عبيد عن
الاصمعي جاشت نفسه جيشا اذا دارت للغثيان

وجشأت اذا ارتفعت من حزن او فزع وقال
الليث جاش النفس رواع القلب اذا اضطرب عند
الفزع يقال انه لواهي الجاش واذا ثبت قيل انه
لرابط الجأش وقال ابو عبيد عن الاصمعي الرابط
الجأش الذي يربط نفسه عن الفرار يكفها لجرأته
وشجاعته وقال الاحمر مضى جوش من الليل
وجرش وجرس اي هزيع وقيل مضى جوش من
الليل وهو من لدن ربع الليل الى ثلثه وقال اللحياني
مضى جوشوش من الليل وقال ابو زيد الجوشوش
الصدر وقال مجاهد في قول الله جل وعز يا ايتها
النفس المطمئنة ارجعي هي التي ايقنت ان الله ربها
وضربت لذلك جأشا اي قرت يقينا واطمأنت
كما يضرب البعير الارض بصدره اذا برك وسكن
ثعلب عن ابن الاعرابي يقال للنفس الجاشة والطموع
والخزوانة ابن السكيت يقال ربطت لذلك الامر

جأشا بالضم لا غير ثعلب عن ابن الاعرابي جاش يجوش
جوشا اذا سار الليل كله وجاش صدره على عدوه يجيش
جيشا اذا غلى غيظا ودردا وجاشت نفس الجبان
وجشأت اذا همت بالفرار ابو عبيد عن الاصمعي
جشأت نفسي اذا ارتفعت من حزن او فزع وقال
ابن شميل جشأت الي نفسي اي خبثت من الوجع
او مما تكره تجشأ وانشد
وقولي كلما جشأت لنفسي مكانك تحمدي او تستريحي
يريد تطلعت ونهضت جزعا وكراهة شمر
عن ابن الاعرابي قال الجشء الكثير وقد جشأ الليل وجشأ
البحر اذا اظلم واشرف عليك وجشء الليل والبحر
دفعته وقال شمر جشأت نفسي وخبثت ولقست
واحد وقال الليث جشأت الغنم وهو صوت
تخرج من حلوقها وانشد قول امرئ القيس
اذا جشأت سمعت لها ثغاء كأن الحي صبحهم نعي

قال ومنه اشتق تجشأت والاسم الجشاء وهو
تنفس المعدة عند الامتلاء ابو عبيد عن الفراء اجشأتني
البلاد واجتشأتها لم توافقني وقال شمر احسب
ذلك من جشأت نفسي ابو عبيد عن الاصمعي قال الجشء
القوس الخفيفة وقال الليث هي ذات الارنان في
صوتها وقسي اجشاء وجشوءات قال ابو ذؤيب
ونميمة من قانص متلبب في كفه جشء اجش واقطع
قلت وصف القوس بالاجش وهو الابح في صوته ابن
شميل جشأ فلان عن الطعام اذا ما اتخم فكره الطعام
وقد جشأت نفسه فما يشتهي طعاما تجشأ والبشم
التخمة وقال ابو عمرو جوش الليل جوزه ووسطه

باب الجيم والصاد

ج ص وا ي جاض ضاج قال ابو عبيد في
حديث روي فجاض المسلمون جيضة قال جاض يجيض
جيضة وحاص يحيص حيصة وهما الروغان والعدول
عن القصد قال ذلك الاصمعي قال القطامي
وترى لجيضتهن عند رحيلنا وهلا كأن بهن جنة أولق
قال وقال ابو عمرو المشية الجيض فيها اختيال
ضوج ابو عبيد عن الاصمعي الضوج بالجيم
جزع الوادي وهو منعرجه حيث ينعطف
وجمعه اضواج وقال رؤبة
خرقا من تراغب الاضواج ونزاغها التسلعها
الليث الصوجان من الابل والدواب كل يابس الصلب
وانشد في ضبر صوجان القرى للمنطي يصف فحلا
قال ونخلة صوجانة وهي اليابسة الكزة السعف
قال والعصا الكزة صوجانة وروى ابن الفرج
لبعض العرب ضاج السهم عن الهدف اذا مال
عنه قال وقال غيره ماج الرجل عن الحق مال عنه
الطوسي عن ابن الاعرابي قال ضاج عدل ومال يضيج ضيوجا
وضيجانا وانشد انما تربني كالعريش المفروج

ضاحت عظامي عن لفي مضروح اللفي عضل لحمه
مضروح اى مكشوف وقال قايل من العرب فلقينا
ضنوج من اضواج الاودية فانصوج فيه وانصوجت
على اثره ج ص مهمل

باب الجيم والسين

ج س واي جسأ جاس وجنس سجا ساج وسج
جسأ قال الليث يقال جسأ الشي يجسأ جسوءا
فهو جاسي اذا كان فيه صلابة وخشونة وجبل
جاسئ وارض جاسئة ودابة جاسئة القوايم
قلت وترك الهمز في جميع ذلك جايز وقال
ابو زيد جسأت يد الرجل جسوءا اذا يبست وكذلك
النبت اذا يبس فهو جاسي ثعلب عن ابن الاعرابى
جاسى فلان فلانا اذا عاداه قال وساجاه اذا رفق به
الكسايي جسئت الارض فهي مجسوءة من الجسوء
وهو الجلد الخشن الذي يشبه الحصى الصغار ٥

جاس قال الله جل وعز فجاسوا خلال الديار قال
الفرا يقول فقتلوكم بين بيوتكم قال وجاسوا وحاسوا
بمعنى واحد يذهبون ويجيئون وقال الزجاج
فجاسوا خلال الديار اى فطافوا في خلال الديار ينظرون
هل بقي احد لم يقتلوه قال والجوس طلب الشي باستقصاء
المنذري عن الحراني عن ابن السكيت عن الاصمعي قال تركت
فلانا يجوس بني فلان ويجوسهم اى يدوسهم ويطلب
فيهم وانشد ابن الاعرابي
يجوس عمارة ويكف اخرى لنا حتى يجاوزها دليل
قال يجوس يتخلل وقال ابو عبيد كل موضع خالطته
ووطئته فقد جسته وجسته وقال الليث الجوسان
التردد خلال البيوت في الغارة قال وجيسان
اسم ابو عبيد عن الاصمعي قال الجوس الجوع وهو
الجود يقال جوسا له وجودا وجوعا بمعنى واحد
وجس قال الله فاوجس منهم خيفة قال

الدوج

ابو اسحق معناه اضمر منهم خوفا وقال فى موضع اخر
معنى اوجس وقع فى نفسه الخوف وسئل الحسن عن
الرجل يجامع المراة والاخرى تسمع فقال كانوا يكرهون
الوجس قال ابو عبيد الوجس هو الصوت الخفى
وقال الليث الوجس فزعة القلب يقال اوجس
القلب فزعا وتوجست الاذن اذا سمعت فزعا قال
والوجس الفزع يقع فى القلب او فى السمع من صوت او
غير ذلك ثعلب عن ابن الاعرابى يقال لا افعل ذلك
سجيس الاوجس اى لا افعله طول الدهر ابو عبيد
عن الاحمر مثله قال وقال الاموى ما ذقت
عنده اوجس يعنى الطعام وقال شمر لم اسمعه لغيره
قلت هو حرف صحيح يقال توجست الطعام
والشراب اذا تذوقته قليلا قليلا وهو ماخوذ
من الاوجس وتوجست الصوت اذا سمعته وانت
خايف ومنه قوله الاوجس سجا قال الله

والليل اذا سجا قال الفرا اذا اظلم وركد فى طوله كما
يقال بحر ساج وليل ساج اذا ركد واظلم ومعنى
ركد سكن ثعلب عن ابن الاعرابى سجا سكن وسجا
امتد بظلامه وسجا اظلم وقال الزجاج معناه
اذا سكن وانشد

يا حبذا القمراء والليل الساج وطرق مثل ملاء النساج

وقال ابن الاعرابى يقال سجا يسجو سجوا وسجى
يسجى واسجى يسجى كله اذا غطى شيئا ما وقال الليث
عين ساجية وهى الفاترة النظر تعترى الحسن فى النساء
وليلة ساجية اذا كانت ساكنة الريح غير مظلمة
وسجا البحر اذا سكنت امواجه والتسجية
ان يسجى الميت بثوب اى يغطى به وانشد فى صفة الريح
وان سجت اغفتها صباها اى سكنت ابو زيد
يقال اتانا بطعام فما ساجيناه اى ما مسسناه
وقال ابو مالك يقال هل تساجى ضيعة اى هل

تعالجها ساج ثعلب عن ابن الاعرابي السيجان الطيالسة السود واحدها ساج وقال الليث هو الطيلسان الضخم الغليظ وقال ابن الاعرابي ساج يسوج سوجا وسواجا وسوجانا اذا سار سيرا رويدا وانشد غراء لبست بالسوج الحليج وقال ابو عمرو السوجان المجي والذهاب الليث الساجة الخشبة الواحدة المستوجعة المربعة كما جلبت من الهند وجمعها الساج وقال ابن الاعرابي يقال للساجة التي يشق منها الباب السليجة وقال الليث السوج موضع وسواج اسم جبل وثعال اسم جبل ويقال حظر فلان كرمه بالسياج وهو ان يسيج حايطه بالشوك لئلا يتسور وسج ابو عبيد عن الاصمعي العسج والوسج ضربان من سير الابل وقد وسج البعير يسج وسجا ووسيجا وقال النضر اول السير الدبيب ثم العنق ثم التزيد

ثم الذميل ثم العسج والوسج ثم الرتك ونحو ذلك قال الاصمعي وقال الليث وسجت الناقة تسج وسيجا وهي وسوج وهو مشي سريع

باب الجيم والزاي

ج ز وا ي جزى جزأ جاز جئز وجز زاج زجا ازج سمعت المنذري يقول سمعت ابا الهيثم يقول الجزاء يكون ثوابا ويكون عقابا قال الله جل وعز قالوا فما جزاؤه ان كنتم كاذبين قالوا جزاؤه من وجد في رحله فهو جزاؤه قال معناه قالوا فما عقوبته ان بان كذبكم بانه لم يسرق اي ما عقوبة السرق عندكم ان ظهر عليه قالوا جزاء السرق عندنا من وجد في رحله اي الموجود في رحله كانه قال جزاء السرق استرقاق السارق الذي يوجد في رحله سنة وكانت سنة آل يعقوب ثم وكده فقال فهو جزاؤه قلت وهذا الذي فسرته في الهاآت وغيرها قول ابي العباس احمد بن يحيى

والجزاء ايضا صح

وقول ابي اسحق الزجاج والقضاء قال الله واتقوا
يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا قال الفراء يعود
على اليوم والليلة ذكرهما مرة بالهاء وحدها ومرة
بالصفة يجوز ذلك كقوله لا تجزيه نفس عن نفس شيئا
وتضمر الصفة ثم تظهرها فتقول لا تجزي فيه نفس
عن نفس شيئا قال وكان الكسائي لا يجيز اضمار الصفة
في الصلات وسمعت المنذري يقول سمعت
ابا العباس يقول اضمار الهاء والصفة واحد عند
الفراء تجزي وتجزي فيه اذا كان المعنى واحدا قال والكسائي
يضمر الهاء والبصريون يضمرون الصفة وقال ابو اسحق
معنى لا تجزي نفس عن نفس شيئا اي لا تجزي فيه وقيل
لا تجزيه وحذف فيه هاهنا سائغ لان في مع الظروف
محذوفة تقول اتيتك اليوم واتيتك في اليوم
فاذا اضمرت قلت اتيتك فيه ويجوز ان تقول
اتيتكه وانشد

ويوما شهدناه سليما وعامرا قليلا سوى الطعن النهال نوافله
اراد شهدنا فيه قلت ومعنى قوله لا تجزي نفس عن نفس
شيئا يعني يوم القيمة لا تقضي فيه نفس عن نفس شيئا يقال
جزيت فلانا حقه اي قضيته وامرت فلانا يتجازى
ديني اي يتقاضاه ومنه حديث النبي صلى الله عليه حين
قال لابي بردة بن نيار في الجذعة التي امره ان
يضحي بها من المعزى ولا تجزي عن احد بعدك قال
ابو عبيد قال الاصمعي هو ماخوذ من قولك قد جزى
عني هذا الامر فهو يجزي عني ولا همز فيه قال ومعناه
لا تقضي عن احد بعدك وليس في هذا همز ويقال
جزيت فلانا بما صنع جزاء وقضيت فلانا قرضه وجزيته
قرضه وتقول ان وضعت صدقتك في آل فلان
جزت عنك وهي جازية عنك قلت وبعض الفقهاء
يقولون اجزى عنك بمعنى جزى اي قضى واهل اللغة
يقولون اجزا وهو عندهم بمعنى كفى قال الاصمعي

أجزأني الشيء إجزاءً مهموزٌ معناه كفاني وأنشد
لقد آليتُ أغدرُ في جداعِ وإن منّيتُ أمّاتِ الرّباعِ
بأنّ الغدرَ في الأقوامِ عارٌ وأنّ المرءَ يجزأُ بالكُراعِ
وقوله يجزأُ بالكراع أي يكتفي بها ومنه قول النّاس
اجتزأتُ بكذا وكذا وتجزّأتُ به أي اكتفيتُ
به وأجزأتُ بهذا المعنى ومنه قول العرب جزأتِ
الماشيةُ تجزأُ جزْءًا إذا اكتفتْ بالرُّطب عن
شُرب الماء قال لبيدٌ جزأ فطال صيامُه وصيامُها
أي اكتفيا بالرّطب عن شرب الما يعني عيرًا وأتانَه
ثعلبُ عن ابن الأعرابي قال تجزي قليلٌ من كثيرٍ وتجزي
هذا من هذا أي كلُّ واحدٍ منهما يقومُ مقامَ صاحبه وسُئِل
أبو العباس عن جزيئه وجازيئه فقال قال الفرّاء
لا يكون جزيئُه إلّا في الخير وجازيئه يكون
في الخير والشرّ قال وغيره يجيز جزيئه في الخير والشر
وجازيئه في الشرّ ويقال اللحم السمين أجزأُ من

المهزولِ ومنه يقالُ ما يجزئني هذا الثوبُ أي ما يكفيني
ويقالُ هذه إبلٌ مجازئُ يا هذا أي تكفي الحِملَ الواحدَ مُجزي
وفلانٌ بارعٌ مُجزئٌ لأمره أي كافٍ أمرَه وقوله وجعلوا
له من عباده جُزءًا إنّ الإنسانَ لكفورٌ مبين قال
أبو إسحق يعني به الّذين جعلوا الملائكةَ بناتِ الله تعالى
الله عمّا افتروا قال وقد أُنشدتُ لبعض أهل اللغة بيتًا
يدلُّ على أنّ معنى جزءٍ معنى الإناث ولا أدري البيت
قديمٌ أم مصنوعٌ أنشدوني
إن أجزأتْ حرّةٌ يومًا فلا عجبٌ قد تجزئُ الحرّةُ المذكارُ أحيانا
أي إن آنثتْ أي ولدتْ أنثى وأنشد غيرُه لبعض الأنصارِ
نكحتُها من بناتِ الأوسِ مُجزئةً للعوسجِ اللّدنِ في أبياتها زجلُ
يعني امرأةً غزّالةً بمغزلٍ سُوّيتْ من العوسج قلتُ
واستدلّ قائلُ هذا القولِ بقوله جلّ وعزّ وجعلوا
الملائكةَ الّذين هم عبادُ الرحمن إناثًا والجزءُ في كلام
العربِ النّصيبُ وجمعه أجزاءٌ ويقالُ جزأتُ

المال بينهم وجزأته اذا قسمته يخفف ويثقل وكان
المعنى في قوله عز وجل وجعلوا له من عباده جزءا اي
جعلوا نصيب الله من الولد الاناث دون الذكور
واستأثروا بالذكور قلت والذي حكاه ابو اسحق في
الجزء انه بمعنى الاناث غير موجود في كلام العرب
والشعر القديم الصحيح ولا يعبأ بالبيت الذي ذكره
لانه مصنوع وقال الاصمعي اسم الرجل جزء بفتح
الجيم وكانه مصدر جزأت جزءا وكذلك قال
ابو عبيدة قال والجزأة نصاب السكين قاله
ابو زيد وقد اجزأتها اجزاء وانصبتها انصابا جعلت
لها نصابا وجزأة وهما عجز السكين قال ابو زيد
والجزأة لا تكون للسيف ولا للخنجر ولكن للمئبرة
التي توسم بها اخفاف الابل وللسكاكين وهي
المقبض ويقال ما لفلان جزء وما له اجزاء اي
ما له كفاية ابو عبيد عن ابي زيد اجزأت عنك

مجزأ فلان ومجزأة فلان ومجزأ فلان ومجزأته ولذلك
اغنيت عنك مثله في اللغات الاربع قال ويقال
هذا رجل حسبك من رجل وناهيك وكافيك وجازيك
بمعنى واحد واما قولهم جزتك عني الجوازي فمعناه
جزتك جوازي افعالك المحمودة والجوازي بمعنى
الجزاء مصدر وهي جمع الجازية وهي كقولك سمعت
رواغي الابل وثواغي الشاء اي سمعت رغاءها
وثغاءها ومثله قول الله لا تسمع فيها لاغية
اي لغوا وجمعها اللواغي وقال ابو ذؤيب
فان كنت تشكو من خليل مخانة فتلك الجوازي عقبها ونصرها
وقال الليث فلان ذو جزاء وذو غناء ممدود وكان قال
والمجزوء من الشعر اذا ذهب فعل واحد من فواصله
كقوله يظن الناس بالملكين انهما قد التأما
فان تسمع بلأمهما فان الامر قد فقما
ومثله قوله اصبح قلبي صردا ذهب منه الجزء

الثالث من عجزه جبير الأصمعي الجائز الغصص يقال
جئز يجأز جأزا اذا غص وفي حديث النبي صلى الله عليه
ان امرأة اتته فقالت اني رأيت في المنام كأن جائز
بيتي انكسر فقال خير يرد الله غائبك فرجع زوجها
ثم غاب فرأت مثل ذلك فلم تجد النبي صلى الله عليه ووجدت
ابا بكر فاخبرته فقال يموت زوجك قال ابو عبيد
الجائز في كلامهم الخشبة التي توضع عليها اطراف الخشب
وهي التي تسمى بالفارسية التير قال وقال ابو زيد
جمع الجائز اجوزة وجوزان وقال ابو عمرو نحوه
وقال ابن شميل الجائز الذي يمر على القوم وهو عطشان
سقي او لم يسق فهو جائز وانشد
من يغمس الجائز غمس الوذمه خير معد حسبا واكرمه
وقال الليث جزت الطريق جوازا ومجازا وجؤوزا
والمجاز الموضع وكذلك المجازة ابو عبيد عن الاصمعي
جزت الموضع سرت فيه واجزته خلفته وقطعته

واجزته انفذته ومنه قول امرئ القيس
فلما اجزنا ساحة الحي وانتحى بنا بطن خبت ذي حقاف عقنقل
وقال اوس بن مغراء حتى يقال اجيزوا آل صفوانا
اي انفذوا وهم يمدحهم بانهم يجيزون الحاج وقال
الليث جاوزت الموضع جوازا بمعنى جزته وتجاوزت
عن ذنبه اي لم آخذه به واخبرني المنذري عن الحراني
عن ابن السكيت قال الجواز السقي يقال اجيزونا
اي اسقونا والمستجيز المستسقي قال الراجز
يا صاحب الماء فدتك نفسي عجل جوازي واقل حبسي
اي عجل سقيي وقال القطامي
وقالوا فقيم قيم الماء فاستجز عبادة ان المستجيز على قتر
قال وحكى ابن الاعرابي عن بعض الاعراب لكل جابة جوزة
ثم يؤذن اي لكل من ورد علينا سقية ثم يمنع من
الماء يقال اذنته تاذينا اي رددته وقال الليث
التجويز في الدراهم ان تجوزها قال والمجوزة من

الغنم التي يصدرها الجوبز وهو لون يخالف لونها
ابو عبيد عن ابي زيد في شيات الضان قال اذا ابيض
وسطها فهي جوزاء غيره جوز كل شي وسطه وجوز
الفلاة وسطها وجوز الجرادة وسطها وقال
الليث الاجاز نفاق العرب كانت العرب تجتبي
وتشاجز على وسادة ولا تتكئ على يمين ولا شمال
قلت ولم اسمع الاجاز لغير الليث وروي عن شريح
انه قال اذا باع المجيزان فالبيع للاول واذا انكح المجيزان
فالنكاح للاول والمجيز الولي يقال من امراة ليس
لها مجيز والمجيز الوصي والمجيز القيم بامر اليتيم
والمجيز العبد الماذون له في التجارة وفي الحديث
ان رجلا خاصم الى شريح غلاما لزياد في برذونة
باعها وكفل له الغلام فقال شريح ان كان مجيزا وكفل
لك غرم اراد ان كان ماذونا له في التجارة والجيزة من
الماء قدر ما يجوز به المسافر من منهل الى منهل يقال

اسقني جيزة وجائزة وجوزة وفي الحديث الضيافة ثلثة
ايام وجائزته يوم وليلة اي يعطي ما يجوز به مسافة يوم
وليلة والتجاوير برود موشاة من برود اليمن واحدها
تجواز قال الكميت
حتى كان عراص الدار اردية من التجاويز او كراس اسفار
والمجازة موسم من المواسم وذو المجازة منزل من
منازل طريق مكة بين نسوعة [?] وماوية على طريق
البصرة والجيزة الناحية وجمعها جيز وعبر
النهر جيزته وجيزة قرية من قرى مصر الي بها نسب
الربيع بن سليمن الجيزي واخبرني المنذري عن ابي
العباس احمد بن يحيى قال دفع الي الزبير وكتب بخطه
وكذلك عبد الله بن شبيب اجازا لي فقلت لهما ايش
اقول فيه فقالا قل فيه ان شئت حدثنا وان شئت
اخبرنا وان شئت كتب الي ٥ ازج
قال ابن السكيت قال ابو عمرو الازوج سرعة

السد وفرس ازوج وانشد
فرج زمدا جوادا تازج   وقال النضر الازج الذى
يقال له بالفارسية اوستان   وقال الليث الازج
معروف والتازيج الفعل وهو بيت يبنى طويلا
وجز   قال الليث الوجز الوحا تقول اوجز
فلان ايجازا فى كل امر وقد اوجز الكلام والعطية
ونحوها وانشد   ما وجز معروفك بالرماق
وامر وجيز وكلام وجيز قال رؤبة
لولا عطاء من كريم وجز   قال ابو عمرو الوجز
السريع العطا يقال وجز فى كلامه واوجز
وقال ايضا   على جزائى جلال وجز يعنى
بعيرا سريعا   زاج   قال الليث الزاج يقال
له شب اليمانى وهو من الادوية وهو من اخلاط
الحبر الحرانى عن ابن السكيت يقال هو زوجها
وهى زوجه قال الله امسك عليك زوجك وقال ايضا

وان اردتم استبدال زوج مكان زوج اى امراة مكان
امراة والجميع ازواج وقال يا ايها النبى قل لازواجك
قال وقد يقال هى زوجته وانشد
يا صاح بلغ ذوى الزوجات كلهم ان ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب
وتقول العرب زوجته امراة وتزوجت امراة وليس
من كلام العرب تزوجت بامراة قال وقول الله
وزوجناهم بحور عين اى قرناهم وقال الفراء هى لغة
فى اسد شنوءة قال وتقول عندى زوجا نعال وزوجا
حمام وانت تعنى ذكرا وانثى قال الله اسلك فيها من
كل زوجين اثنين ويقال للنمط زوج قال لبيد
من كل محفوف يظل عصيه زوج عليه كلة وقرامها
وقال الله من كل زوج بهيج اى من كل ضرب
من النبات حسن والزوج اللون وقال الاعشى
وكل زوج من الديباج يلبسه ابو قدامة محبوا بذاك معا
وكان الحسن يقول فى قوله ومن كل شىء خلقنا زوجين

قال السماء زوج والارض زوج والشتاء زوج والصيف
زوج والليل زوج والنهار زوج وتجمع الزوج ازواجا
وازاويج وقد ازدوجت الطير افتعال منه وفي حديث
ابي ذر انه سمع رسول الله صلى الله عليه يقول من انفق
زوجين من ماله في سبيل الله ابتدرته حجبة الجنة
قال اسحق قلت لاحمد ما زوجان من ماله قال عبدان
او فرسان او بعيران من ابله وكان الحسن يقول دينارين
ودرهمين وعبدين واثنين من كل شيء زجا
قال الليث التزجية دفع الشيء كما تزجي البقرة ولدها
اي تسوقه وانشد
وصاحب ذي غمرة داجيته زجيته بالقول وازدجيته
والريح تزجي السحاب تسوقه سوقا رفيقا والمزجى
القليل وقال الله وجئنا ببضاعة مزجاة اخبرنا
المنذري عن الغساني عن سلمة عن ابي عبيدة قال
في قوله ببضاعة مزجاة اي يسيرة قليلة وانشد

وحاجة غير مزجاة من الحاج ويقال ازجيت
الشيء ازجاء اي دافعت بقليله ويقال هذا امر قد
زجونا عليه نزجوا ويقال ازجيت ايامي وزجيتها
اي دافعتها بقوت قليل وسمعت اعرابيا من بني
فزارة يقول انتم معشر الحاضرة قبلتم دنياكم بقلال
ونحن نزجيها زجاة اي نتبلغ فيها بقليل القوت ونجتزي
به وروي عن ابي صالح في قوله ببضاعة مزجاة كانت
حبة الخضراء والصنوبر وقال ابرهيم في قوله مزجاة
ما اراها الا القليلة وقيل متاع الاعراب الصوف
والسمن وقال سعيد بن جبير بضاعة مزجاة دراهم
سوء وقال عكرمة هي الناقصة الليث زجا الخراج
اذا تيسرت جبايته وقال ابن شميل الزوج اثنان
كل اثنين زوج وقال اشتريت زوجين من خفاف
اي اربعة قلت وهذا قول ينكره النحويون والزوج
الفرد عندهم يقال للرجل والمرأة الزوجان وقال

الله ثمانية ازواج يريد ثمانية افراد وقال اجعل فيها
من كل زوجين اثنين وهذا هو الصواب ويقال للمراة
انها لكثيرة الازواج والزوجة ويقال زوجت
المراة الرجل ولا يقال زوجتها منه
ج ط واي مهمل ٥

باب الجيم والدال

ج د واي جاد جدي ودج وجد دجا داج
اجد جاد الحراني عن ابن السكيت يقال هذا
شي جيد بين الجودة من اشيا جياد وهذا رجل
جواد من قوم اجواد بين الجود وهذا فرس جواد
من خيل جياد بينة الجودة والجودة وهذا
مطر جود بين الجود وقد جيدت الارض ويقال
هاجت بنا سما جود وقد جاد بنفسه عند الموت
يجود جوودا وقد جيد من العطش يجاد جوادا
وجودة وقال ذو الرمة ٥

تظل تعاطيه اذا جيد جودة رضابا كطعم الزنجبيل المعسل
اي اذا عطش عطشة وقال الباهلي في الجواد
ونصرك خاذل عني بطي كان بكم الى خذلي جوادا
ابو عبيد الجود الجوع وقال ابو خراش
يكاد يداه تسلمان رداه من الجود لما استقبلته الشمايل
ببرد جمع الشمال قال وقال الاصمعي من الجود اي
من السخاء ويقال للذي غلبه النوم مجود كان النوم جاده
اي مطره قال لبيد
ومجود من صبابات الكرى عاطف النمرق صدق المبتذل
ويقال جيد فلان اذا اشرف على الهلاك كانما جاده
الهلاك وانشد
وقرن قد تركت لدى مكر اذا ما جاده النزف استدارا
ويقال اني لاجاد الى لقائك اي اشتاق اليك كان
هواه جاده الشوق اي مطره وانه ليجاد الى فلانه
والى كل شي يهواه وقال الليث مثل ذلك وقال

هو يجود بنفسه اذا كان في السياق ويريق نفسه
ويفوق بها وهو يسوق نفسه ويفيظ نفسه بلاياء
ويقال اجاد فلان في عمله واجود وجود في عدوه
تجويدا وعدا عدوا اجوادا واني لاجاد الى القتال اي لاشاق
اليه والجيد مقدم العنق وجمعه اجياد وامراة
جيدا اذا كانت طويلة العنق لا ينعت به الرجل
قال العجاج

تسمع للحلي اذا ما وسوسا وارتج في اجيادها واجرسا

جمع الجيد بما حوله قال وامراة جيدانة حسنة
الجيد ابو عبيد اجاد الرجل اذا كان ذا دابة جواد
وقال الاعشى

فمثلك قد لهوت بها وارض مهامه لا يهتدي بها المجيد

ويقال اجاد به ابواه اذا ولداه جوادا وقال الفرزدق

قوم ابوهم ابو العاصي اجاد بهم قرم نجيب لجدات مناجيب

اللحياني سرنا عقبة جوادا او سرنا عقبتين جوادين

وسرنا عقبا اجوادا اذا كانت بعيدة ويقال
جاودت فلانا فجدته اجوده اذا غلبته وقال
ابو سعيد سمعت اعرابيا يقول كنت اجلس الى
القوم يتجاودون الحديث ويتجاودون فقلت له ما
يتجاودون قال ينظرون ايهم اجود حجة وارض
مجودة اصابها مطر جود وجاد عمله يجود
جودة وجدت له بالمال جودا وقوم اجواد وجود
ونساء جود قال الاخطل

وهن بالبذل لا بخل ولا جود

ابن هانئ عن ابي زيد
وقع القوم في ابي جاد اي في باطل اخبرني المنذري
عن ثعلب عن ابن الاعرابي انه انشده

ايام ابدت لنا عينا وسالفة فقلت اني لها جيد بن اجياد

اي كيف اعطيت جيد الظبي الذي في ظبا الحرم
قال واجياد موضع بالحرم

جدي

قال الاصمعي اجدا الغنا ممدود يقال فلان

قليل الجداء عنك اي قليل الغناء ويقال منه قل ما
يجدي فلان عنك اي قل ما يغني والجدا من العطيه
مقصور يقال فلان قليل الجدى على قومه ويقال ما
اصبت من فلان جدوى قط اي عطية ويقال فلان
يجتدي فلانا ويجتديه اي يسئله والسؤال الطالبون
يقال لهم المجتدون ويقال اصابنا مطر جدى اي
مطر عام وقال الليث يقال جدا علينا فلان يجدو
جدوى واجدى فلان اي اعطى وقال قوم جداة ومجتدون
ابو عبيد عن الاصمعي وابي عمرو يقال هذه بصيرة من
دم وجدية من دم قال وقال ابو زيد الجدية
ما لزق بالجسد والبصيرة ما كان على الارض وقال
الليث الجدية هو لون الوجه يقال اصفرت جدية
وجهه وانشد

تخال جدية الانطال فيها غداة الروع جاديا مدوفا

ثعلب عن ابن الاعرابي الجادي الزعفران والجساد

مثله ابو عبيد عن الاصمعي الجداية من اولاد الظباء
الذكر والانثى منها قال والجدي الذكر من اولاد
المعزى واذا اجذع الجدي والعناق سمي عريضا
وعتودا ويقال للجدي امّر وامّرة وهلع
وهلعة قال والعطعط الجدي ابو عبيد عن
الاصمعي من ادات الرحل الجديات واحدتها جدية
بتخفيف اليا وهي القطع من الاكسية المحشوة تشد
تحت ظلفات الرحل وقال ابو عمرو في الجدية
مثله وقال النضر في جديات القتب مثله
وقد جدينا قتبنا تجدية وقال الليث جدية السرج
التي يسمونها الجديدة والجميع الجديات ويقال
انها لسماء جدى ما لها خلف اي واسع عام ويقال
للرجل ان خيره لجدى على الناس اي واسع ابن السكيت
الجدي يكتب بالالف وبالياء ونجم في السما يسمى الجدي
قريب من القطب واما البرج الذي يسمى الجدي فهو

بلزق الدلو وهو غير جيد القلب والجدا ممدود مبلغ
حساب الضرب ثلثه في اثنين جدا ذلك ستة

وجد قال الاصمعي وغيره وجدت على فلان
فانا اجد عليه موجدة وذلك في الغضب ووجدت
بفلان فانا اجد وجدا وذلك في الحزن وانه ليجد
بفلانة وجدا شديدا اذا كان يهواها ووجدت
في الغنى واليسار وجدا ووجدانا ومنه قوله لي الواجد
يحل عرضه وعقوبته قال ابو عبيد اللي المطل والواجد
الذي يجد ما يقضي به دينه ومثله مطل الغني ظلم وقال
الله اسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم
وقرئ من وجدكم يقال وجدت في المال وجدا
ووجدا وجدة اي صرت ذا مال ووجدت الضالة
وجدانا وقد يستعمل الوجدان في الوجد ومنه
قولهم وجدان الرقين يغطي افن الافين وقال ابو سعيد
توجد فلان امر كذا اي شكاه وهم لا يتوجدون

سهر ليلهم اي لا يشكون ما مسهم من مشقته ابن السكيت
عن الاصمعي الحمد لله الذي اوجدني بعد فقر اي
اغناني والواجد الغني وانشد
الحمد لله الغني الواجد ويقال الحمد لله اجدني
بعد ضعف اي قواني وناقة اجد قوية موثقة
الخلق وقال الليث الاجد اشتقاقه من الايجاد
والايجاد كالطاق القصير تقول عقد موجد وباب
موجد وناقة موجدة القرى وناقة اجد وهي
التي فقار ظهرها متصل كانه عظم واحد ابن السكيت
بناء موجد وثيق محكم

ودج قال الليث
الودج عرق متصل من الراس الى السحر والجميع
الاوداج وهي عروق تكتنف الحلقوم فاذا فصد
قيل ودج وقال ابو الهيثم الودجان عرقان غليظان
عن يمين ثغرة النحر ويسارها والوريدان يجنب
الودجين فالودجان من الجداول والوريدان للنبض

والنفس وقال غيره يقال فلان ودجي الى فلان اى
وسيلتي وسببي والتودج في الدواب كالفصد في
الناس ابو عبيد ودجت بين القوم ادج ودجا
اذا اصلحت ابو مالك يقال للاخوين هما ودجان
وقال زيد الخيل

تسعيتما من وافدين اصطفيتما ومن ودجي حرب تلقح حايل

ودجي حرب اخوا حرب ابن شميل الموادجة المسالمة
والملاينة وحسن القول ولين الجانب دجا
قال الليث الدجو الظلمة وليلة داجية مدجية
وقد دجت تدجو وادجت تدجي ابو عبيد عن
الاصمعي دجا الليل يدجو اذا التبس كل شيء قال
وليس هو من الظلمة قال وانشدني اعرابي

ابا مذ دجا الاسلام لا يتحنف

ثعلب عن ابن
الاعرابي دجا الشيء اذا ستره قال ومعنى البيت
يقول لم يسلم هذا الكافر ان يسلم بعد ما غطى الاسلام
بثوبه كل شيء الحراني عن ابن السكيت يقال ما كان
ذاك مذ دجا الاسلام اى البس كل شي ويقال دجا
شعر الماعزة ركب بعضه بعضا وقال الليث
يقال انه لفي عيش داج دجي وانشد

والعيش داج كنفا جلبابه

قال ويقال دا
جيت فلانا اذا ما سحته على ما في قلبه وحاملته والمداجاة
المداراة والمداجاة المطاولة ابو عبيد داجيته
ودالبته وصاديته اذا داريته ثعلب عن ابن
الاعرابي الدجى صغار النحل وانشد

دبيب الدجى وسط الضريب المعسل

والدجية قترة
الصايد وجمعها الدجى وقال الشماخ

عليها الدجى المستنشات كانها هوادج مشدود عليها الجزاجز

والدجية الظلمة وجمعها الدجى ابو عمرو الدجو
الجماع وانشد

لما دجاها بمتل كالصقب

وقال ابن الاعرابي الدجى الصوف الاحمر واراد

الشماخ بقوله يقال دجى ودجى وروى ابو العباس
عن ابن الاعرابي قال محاجاة للاعراب يقولون ثلث
دجه تحمل دجه الغبهبان فالمنتجة قال الدجة
الاصبع والدجة اللقمة والغبهبان البطن والمنتجة
الاست قال والدجة زر القميص يقال اصلح دجة
قميصك قال والدجة على اربع اصابع من عنتوت القوس
وهو الحز الذي تدخل فيه الغانة والغانة حلقة راس
الوتر داج ثعلب عن ابن الاعرابي داج الرجل
يدوج دوجا اذا خدم وداج يديج دنجا ودنجانا
اذا مشى قليلا ابو زيد الداجة تباع العسكر بالتخفيف
وقال شمر الدجاج الحواشي الصغار وانشد
بانت تدلعي قربا افاجا بالخل تدعوا الدجاج الداجا
وجا رجل الى رسول الله صلى الله عليه فقال ما تركت
من حاجة ولا داجة الا اتيت اراد انه لم يدع شيا
دعته اليه نفسه من المعاصي والشهوات الا اتاها

قال وداجة اتباع لحاجة كما يقال حسن بسن
جيد الجيد العنق وامراة جيدا طويلة
العنق حسنته واجياد موضع بمكة معروف
ابو عبيد عن ابي عبيدة انه قال في قول الاعشى
وبيدا تحسب آرامها رجال اياد باجيادها
قال اراد بالاجياد الجوذيا وهو بالفارسيه الكسا
وانشد شمر لابي زبيد الطاي يصف الاسد
حتى اذا ما راى الابصار قد غفلت واجتاب من ظلمة جوذي سمور
قال جوذي بالنبطية جوذيا اراد جبة سمور
جت واي قال الليث التاج جمعه التيجان والفعل
التتويج وكانت العمايم تيجان العرب والاكليل تاج
الملوك والفضة تاج قلت هذا دخيل اصله
تاز بالفارسية للدرهم الحديث الضرب ه
وقال يمانيا ابن فخافة
تنصف الناس الهمام التاجا اراد ملكا ذا تاج ومنا

كما يقال فلان دارع ذو درع و تنوج اسم موضع هو
ما سده ذكره مليح الهذلي

ومن دونه اثباج فلج وتنوج

ويقال للرجل المسود
متوج جوت ابو عبيد عن الاصمعي يقال للبعير
اذا دعوته الى الماء جوت جوت وانشد

كما رعت بالجوت الظماء الصواديا

وقال احمد بن يحيى
يقال للبعير جوت جوت فاذا ادخلوا عليه
الالف واللام تركوه على حاله قبل دخولها وكان ابو عمرو
يكسر التاء من قوله كما رعت بالجوت ويقول اذا
ادخلت عليه الالف واللام ذهبت منه الحكاية والاول
قول الفراء ج ظ واي استعمل من وجوهه
جاظ روى ابو العباس عن سلمة عن الفراء يقال للرجل
الطويل الجسيم الاكول الشروب البطر الكافر جواظ
جنظ جعظار وقال الليث الجواظة الاكول وقال
النضر الجواظ الصياح وفي نوادر الاعراب رجل
جباظ سمين سمج المشية وقال ابو سعيد الجواظ
الضجر وقلة الصبر على الامور يقال ارفق بجواظك ولا
يغني جواظك عنك شيا ج ذ واي جذا جاذ
ذيج ذاج وجذ مستعملة في حديث ابن عباس انه مر
بقوم يتجاذون حجرا ورواه بعضهم يجذون حجرا فقال
عمال الله اقوى من هولاء قال ابو عبيد الاجذاء اشالة
الحجر ليعرف به شدة الرجل يقال هم يجذون حجرا ويتجاذونه
وفي حديث مرفوع مثل الكافر كمثل الارزة المجذية حتى
يكون انجعافها مرة واحدة قال ابو عبيد قال ابو عبيدة
المجذية الثابتة على الارض قلت فالاجذاء في حديث
ابن عباس واقع متعد وهو في هذا الحديث لازم غير واقع
يقال اجذى الشي يجذي اجذاء وجذا يجذو جذوا
اذا انتصب واستقام قال وقال ابو عمرو المجذوذي
المجذي مثله وانشد

الست بمجذود على الرحل دايب فما لك الا ما رزقت نصيب

وقال ابو عبيدة اجذى الشيء اجذاءً وجذا يجذو واذا
ثبت لغتان وقال ابو عبيد قال الكسائي اذا حمل
ولد الناقة في سنامه شحماً فهو مجذٍ وقد اجذى واما قول
الراعي وبازل كعلاة القين دوسرة لم يجذ من فقها في الدف من زور
فانه اراد انه لم يتباعد من جنبه منتصبا من زورٍ ولكن
خلقة وقال الاصمعي الجواذي الابل السراع اللاتي
لا ينبسطن في سيرهن ولكن يجذذن وينتصبن
وقال ذو الرمة يصف جمالا

على كل موار افانين سيره شؤوٍ لايبواع الجواذي الرواتك

وقال ابن الاعرابي الجاذي على قدميه والجاثي على ركبتيه
واما الفراء فانه جعلهما واحدا ابو عبيد عن الاصمعي
جثوت وجذوت وهو القيام على اطراف الاصابع وانشدنا
اذا شئت غنتني دهاقين قرية وصناجة تجذو على كل منسم
وقال ابو عمرو جثا وجذا لغتان قال والجاذي القائم
على اطرافه وقال ابو دواد يصف الخيل

جاذيات على السنابك قد انحلهن الاسراج والالجام

وقال ابو عبيدة في قول الله جذوة من النار لعلكم تصطلون
الجذوة مثل الجذمة وهي القطعة الغليظة من الخشب
ليس فيها لهب والجميع جذى وانشد

جزل الجذى غير خوارٍ ولا دعر

وقال الفراء
يقال جذوة من النار وجذوة وجذوة وكل يقول
جذوة وقال ابو سعيد الجذوة عود غليظ يكون
احد راسيه جمرة والشهاب دونها في الدقة قال
والشعلة ما كان في سراج او فتيلة وقال الليث
رجل جاذٍ وامرأة جاذية بين الجذو وهو
القصير الباع وانشد

ان الخلافة لم تكن مقصورة ابدا على جاذي اليدين مجذر

يريد قصير اليدين المؤرج يقال لاصل الشجرة
جذية وجذله وقال الاصمعي جذم كل شيء وجذيه
اصله وفي النوادر يقال اكلنا طعاما مجاذي

بيننا ووالى بيننا وتابع بيننا اى قتل بعضنا على اثر بعض
ويقال جزيته عن كذا وكذا واجزيته اذا منعته
اذج ابو عمرو اذج اذا اكثر من الشرب وذأج
اذا شرب قليلا رواه عمرو عن ابيه جأذ
قال الليث الجأذ العبّاب في الشراب والفعل جأذ
يجأذ جأذا اذا شرب وقال ابو عمرو نحوه جأذ
فلان في القدح يجأذ اذا عبّ وانشد
ملاهس القوم على الطعام وجائذ في قرقف المدام
ذأج ابو عبيد عن الاموي ذأجت السقاء
نفخته وقال شمر الذأج الجرع الشديد ذأج يذأج
اذا اكثر من شرب الماء وانشد
حوامضا يشربن شربا ذأجا لا يتعيّفن الاجاج الملجا
قال وذأجه اذا ذبحه قال شمر ولم اسمعه
بمعنى نفخه لغير الاموي وقال ابو زيد ذأج من الشراب
ومن اللبن اوما كان يذأج ذأجا اذا اكثر منه

ابو عبيد عن الفراء ذئج يذأج وقئب يقأب وصئب
وصئم اذا اكثر من شرب الماء وجذ
ابو عبيد الوجذ النقرة يستنقع فيها الماء وجمعه
وجاذ وكذلك الوقط وجمعه وقاط
باب الجيم والثاء
ج ث وا ي جوث جئث جثا ثأج وثج
ثجه جوث قال الليث الجوث عظم
في اعلى البطن كأنه بطن الحبلى والنعت اجوث
وجوثاء وقال ابن دريد الجوث استرخاء البطن
وقال الليث الجأث ثقل المشي يقال اثقله الحمل حتى
جأث وقال غيره الجأثان ضرب من المشي وانشد
عفنجج في اهله جأاث وجواثا قرية بالبحرين
وقال ابو زيد جأث البعير جأثا وهو مشيه
موقرا حملا ابو عبيد عن الكسائي جئث فهو
مجؤوث وجئف فهو مجؤوف وجث فهو مجثوث

اذا فزع وفي حديث المبعث فجئثت منه فرقا معناه
ذعرت ثعلب عن ابي نصر عن الاصمعي جأث يجأث
جأثا اذا انقل الاخبار وانشد
جأث اخبار لها نبات ابن دريد الثوج شيء يعمل
من خوص نحو جوالق يحمل فيه التراب وغيره قال
وهو عربي صحيح ثأج ابو زيد ثأجت
الغنم تثأج ثؤاجا اذا صاحت ويقال قد ثأجوا
كثؤاج الغنم وثاج قرية بالوادي البحرين فيها
نخل زين وقال ابو تراب الثوج لغة في الفوج
وانشد لجندل من الدبا ذا طبق اثابج
ويروي افاوج اي فوجا فوجا وقال ابن الاعرابي
ثاج يثوج ثوجا ونجا ينجو نجوا مثل جاث يجوث
جوثا اذا بلبل متاعه وفرقه وثج
ابن السكيت عن الاصمعي استوثج فلان من المال
واستوثق استيثاقا واستيثاجا اذا استكثر منه

والوثيج الكثيف من كل شيء واستوثجت المرأة اذا
تم خلقها وقال النضر الوثيجة الارض الكثيرة الشجر
الملتفة يقال بقل وثيج وكلأ وثيج وقال
الليث فرس وثيج قوي وقد وثج وثاجة وهو اكتنازه
وقال العجاج يصف جيشا
لجب مثل الدبا آوا وثجا شمر عن ابي عبيدة الثجة
الأفنة وهي حفرة يحتفرها ماء المطر وانشد
فوردت صادية حرارا ثجات ماء حفرت اوارا
اوقات اذ تغتلي الغمارا قال شمر والثجة بفتح
الثاء وتشديد الجيم الروضة التي حفرت فيها الحياض
وجمعها ثجات سميت بذلك لثجها الماء فيها شمر
عن ابن الاعرابي مكان وثيج كثير الكلأ ويقال
اوثج لنا من هذا الطعام اي اكثر شمر ومن الشباب
الموثوج وهو الرخو الغزل والنسج قاله رجل
من باهلة جثا الفراء جثوة من النار وجذوة

وجثوة وجذوة قال والجثى تراب مجموعة واحدتها
جثوة وفي الحديث فلان من جثى جهنم وله معنيان
بهما فسر ابو عبيد احدهما ممن يجثوا على الركب فيها والاخرى
انه من جماعات اهل جهنم على رواية من رواه جثى بالتخفيف
ومن رواه من جثي جهنم فهو بتشديد الياء فهو جمع الجاثي
قال الله ثم لنحضرنهم حول جهنم جثيا
وقال طرفة في الجثوة يصف قبري اخوين
ترى جثوتين من تراب عليهما صفائح صم من صفيح موصد
ويقال جثا فلان على ركبتيه يجثوا جثوا وجثيا
شمر عن ابن شميل يقال للرجل انه لعظيم الجثوة
والجثة وجثوة الرجل جسده والجماعة الجثى
وانشد يوم ترى جثوته في القبر
قال والقبر جثوة وما ارتفع من الارض نحو ارتفاع
القبر جثوة وقال ابو عمرو الجثوة التراب
المجتمع ○ باب الجيم والراء

ج ر واي جرى جار جرو راج رجا
ارج اجر وجر رجي جري في حديث عبد الله
ابن الشخير انه قال قدمت المدينة في رهط من بني
عامر فسلمنا على النبي صلى الله عليه فقال قائل منا انت
سيدنا وانت الجفنة الغراء فقال قولوا بقولكم ولا
يستجرينكم الشيطان كانت العرب تدعوا السيد
المطعام جفنة لانه يطعم فيها وجعلوها غراء لما فيها
من وضح السنام وقوله ولا يستجرينكم الشيطان
قال القتيبي هو من الجري وهو الوكيل يقال جريت
جريا واستجريت جريا اي اتخذت وكيلا يقول
تكلموا بما يحضركم من القول ولا تتنطعوا ولا تسجعوا
كانما تنطقون عن لسان الشيطان قلت انا لم
ار السجع القوم سجعوا في منطقهم فيما نهاهم عنه ولكنهم
مدحوا فكره لهم السرف في المدح وكان ذلك تاديبا
لغيرهم من المداحين الذين يمدحون الناس في وجوههم

ثعلب عن ابن الاعرابي الجريّ الوكيل والجريّ الرسول
والجريّ الضامن وقال الليث الخيل تجري والرياح
تجري والشمس تجري جريا الا الماء فانه يجري جرية
والجراء للخيل خاصة وانشد
غمر الجراء اذا قصرت عنانه   وفرس ذو جاريّ
ابو عبيد عن الفراء يقال الفه في جريتك وهي
الحوصلة ابو زيد هي القريّة والجريّة والنوطة
لحوصلة الطاير هكذا رواه ثعلب عن ابن نجدة
بغير همز واما ابن هاني فانه رواه الجريئة مهموزة
لابي زيد ابو عبيد الاجريّا الوجه الذي تاخذ
فيه قال لبيد   على كل اجريّا يشق الخمايل
وقال ابن السكيت يقال جريت جريا اي وكلت
وكيلا والجريّ الرسول وقد جرّأتك على فلان
مهموز حتى اجترأت عليه جراة وقال الليث
هو جريّ المقدم وقد جرؤ يجرؤ جراة وجراة

وجرّأته انا تجربة وجمع الجري اجريا بهمزتين
يجوز حذف احدى الهمزتين وجمع الجريّ الوكيل
اجريا بمدة فيها همزة وقال ابو زيد جرؤ يجرؤ
جراة وجراية على فعالية والجرو وجرو الكلب
وجمعه جراء ممدود والعدد ثلثة اجر كما ترى
وفي الحديث اهدي لرسول الله صلى الله عليه قناع
من رطب واجر زغب والاجري ههنا صغار
القثاء اذا كانت مزغبة شبهت باجري الكلاب
لنعمتها ابو عبيد عن الاصمعي قال اذا خرج
الحنظل فصغاره الجراء ممدود واحدها جرو
ويقال لشجرته قد اجرت ويقال كلبة مجرية
قال الهذلي   وتجر مجرية لها لحمي الى اجر حواشب
وكانه اراد بالمجرية ضبعا ذات اولاد صغار
شبهها بكلبة مجرية ويقال للرجل اذا وطن
نفسه على امر قد ضرب له جروته وقال الفرزدق

فصبرت جروتها وقلت لها اصبري وشددت في ضيق المقام ازاري
ثعلب عن ابن الاعرابي الجروة النفس وهي اللوامة
قال والجارية عين كل حيوان والجارية النعمة من الله
على عباده وجارية بينة الجراية والجراء وجري
بين الجراية وهذا عن ابي زيد وانشد
والبيض قد عنست وطال جراؤها قال ويقال
ضربت جروتي عنه اي صبرت عنه وفي الحديث
الارزاق جارية والاعطيات دارة قال شمر
هما واحد يقول هو دائم يقال جرى له ذلك الشيء
ودر له بمعنى دام له وقال بشر يصف جارية
غذاها قارص يجري عليها ومحض حين تبتعث العشار
قال ابن الاعرابي يجري عليها اي يدوم عليها من قولك
اجريت عليه كذا وكذا اي ادمته له والجارية
عين الشمس في السماء جارية قال الله جل وعز
وان احد من المشركين استجارك فاجره حتى يسمع

كلام الله قال الزجاج المعنى ان طلب منك احد
من اهل الحرب ان تجيره من القتل الى ان يسمع كلام الله
فاجره اي امنه وعرفه ما يجب عليه ان يعرفه من
امر الله الذي يتبين به الاسلام ثم ابلغه مامنه لئلا
يصاب بسوء قبل انتهائه الى مامنه ويقال للذي
يستجير بك جار وللذي يجيره جار وروى ابو
العباس عن ابن الاعرابي قال الجار الذي يجاورك بيت
بيت والجار النفيح هو الغريب والجار الشريك في
العقار لم يقاسم والجار المقاسم والجار الحليف
والجار الناصر والجار الشريك في التجارة فوضى
كانت او عنانا والجارة امرأة الرجل وهو جارها
والجار فرج المرأة والجارة الطبيجة وهي الاست
والجار ما قرب من المنازل من الساحل والجار
الصنارة السيئ الجوار والجار الدمث الحسن
الجوار والجار اليربوعي والجار المنافق والجار البراقشي

المتلوّن في أفعاله والجار الحسدلي الذي عينه تراك
وقلبه يرعاك قلت ولمّا كان الجار في كلام
العرب محتملا للمعاني التي ذكرها ابن الأعرابي لم يجز
أن يفسّر قول النبي صلى الله عليه الجار أحق بصقبه
أنه الجار الملاصق إلا بدلالة تدل على هذا المعنى ووجب
طلب الدلالة على ما أريد به فقامت الدلالة في سنن
أخرى مفسّرة أن المراد بالجار الشريك الذي
لم يقاسم ولا يجوز أن يجعل المقاسم مثل الشريك
وأمّا قول الله جلّ وعزّ وإذ زيّن لهم الشيطان أعمالهم
وقال لا غالب لكم اليوم من الناس وإنّي جار لكم قال الفراء
هذا إبليس تمثّل في صورة رجل من بني كنانة قال
وقوله إنّي جار لكم يريد أجيركم من قومي فلا يعرضون
لكم وأن يكونوا معكم على محمد فلما عاين إبليس الملائكة
عرفهم فنكص هاربا فقال له الحرث بن هشام
أفرارا من غير قتال فقال إني أرى ما لا ترون

وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم قال الجار والمجير
والمعيذ واحد ومن عاذ بالله أي استجار به أجاره ومن
أجاره لم يوصل إليه وهو يجير ولا يجار عليه أي يعيذ
وقال الله لنبيه قل لن يجيرني من الله أحد أي لن يمنعني
من الله أحد والجار والمجير هو الذي يمنعك ويجيرك
قال وقوله إني جار لكم أي أنا مجيركم ومعيذكم
من قومي بني كنانة وكان سيد العشيرة إذا أجار عليها
إنسانا لم يخفروه وقوله جلّ وعزّ والجار ذي
القربى والجار الجنب فالجار ذو القربى هو نسيبك
النازل معك في الجواء أو يكون نازلا في بلد وأنت
في أخرى فله حرمة جوار القرابة والجار الجنب
أن لا يكون له مناسبا فيجيء إليه ويسأله أن يجيره
أي يمنعه فينزل معه فهذا الجار الجنب له حرمة
نزوله في جواره ومنعته وركونه إلى أمانه وعهده
والمرأة جارة زوجها لأنه مؤتمن عليها وأمر بأن

تحسن اليها وان لا يعتدي عليها فقد تمسكت بعهد هذه
الحرمة منه وزوجها جارها لانه يجيرها ويمنعها
ولا يعتدي عليها وقد سمى الأعشى امرأته جارة فقال
ايا جارتا بيني فانك طالقه   وموموقة ما دمت فينا ووامقه
وقال ابو زيد يقال جاورت في بني فلان اذا جاورتهم
ثعلب عن ابن الاعرابي جر جرًا اذا امرته بالاستعداد
للعدو   جأر   قال قتادة في قوله فاذا هم
يجأرون قال يجزعون وقال السدي يصيحون
وقال مجاهد يضرعون دعاء   الأصمعي جأر الثور
جؤارًا وخار خوارًا   وقال الليث يقال جأرت
البقرة جؤارًا وهو رفع صوتها وجأر القوم
الى الله جؤارًا وهو ان يرفعوا اصواتهم بالدعاء
متضرعين ابو عبيد عن ابي زياد الكلابي والاصمعي
الجابر حرّ في الحلق هكذا رواه ابو عبيد وقال
شمر انما هو حرّ في الحلق واخبرني المنذري

عن الشيخي عن الرياشي قال الجيار الذي يجد حرًّا
شديدا في جوفه وانشد
كانما بين لحييه ولبته من جلبة الجوع   جيار وارزيز
قال الارزيز الطعن والصاروج ايضا يقال له
جيار وقال ابو عمرو جيرت الحوض وانشد
اذا ما شئت لم يستربها وان تفظ   تباشر نضيح المازني المجيرا
وقال ابن الاعرابي اذا خلط الرماد بالنورة والجص
فهو الجيار   ابو عبيد عن ابي زيد جير لا افعل ذاك
وبعضهم يقول جير بالنصب معناها نعم واجل
وهي خفض بغير تنوين وقال الكسائي مثله في الخفض
بلا تنوين ولم يفسر معناه قال شمر وقوله
لا جير لا حقا وتقول جير لا افعل ذاك ولا جير
لا افعل ذاك وهي كسرة لا تنقل وانشد
جامع قد اسمعت من يدعو اجير   ولبس يدعوا جامع الى خير
وقال ابن الانباري جير يوضع موضع اليمين ○

وانشد عنترة

متى تنبأ بقومك في معدٍّ يقل تصديقك العلماء جبر

ابن السكيت يقال غيث جورٌ اذا كان غزيرا كثير
المطر قال ورواها الاصمعي غيث جؤر بالهمز على
فُعَل اى له صوت وانشد

لا تسقه صيب عزاف جؤر   قال وجأر بالدعاء
اذا رفع صوته وقال الليث الجور نقيض العدل
والجور ترك القصد في السير والفعل منهما جار
يجور وقوم جارة وجورة اى ظلمة قال والجوّار
الذي يعمل لك في كرم او بستان اكارا قلت
ولم اسمع هذا الحرف لغيره قال الليث والجوار
بالكسر المجاورة والجوار الاسم وجمع الجار
اجوار وجيرة وجيران وانشد

ورسم دار دارس الاجوار   ابن الاعرابي بعير
جورٌ اذا كان ضخما وانشد

بين خشاشي بازل جورِّ   ابو عبيد عن اصحابه طعنة
مجوَّرة وقد تجوّر اذا سقط ومنه المثل المضروب
يوم بيوم الحفض المجوّر   وقال غيره عشب
جأرٌ وغمرٌ اى كثير وانشد

ابشر فهذي خوصة وجزر وعشب اذا اكلت جأر

وقال آخر   وكللت بالاقحوان الجأر

وهو الذي قد طال واكتهل   اجر   قال الله جل
وعز على ان تأجرني ثماني حجج قال الفراء يقول ان تجعل
ثوابي ان ترعى على غنمي ثماني حجج   واخبرني المنذري
عن الحسين بن فهم عن محمد بن سلام عن يونس قال
معناها على ان تثيبني على الاجارة ومن ذلك قول
الناس أجرك الله اى اثابك الله   وقال الزجاج في
قوله قالت احداهما يا ابت استأجره اى اتخذه
اجيرا ان خير من استأجرت اى خير من استعملت
من قوي على عملك وادّى الامانة فيه قال وقوله

على أن تأجرني ثماني حجج أي تكون أجيرا لي ثماني حجج وقال
أبو زيد يقال أجره الله يأجره أجرا وآجرت المملوك
فهو مأجور أجرا وآجرته أوجره إيجارا فهو مؤجر
وكل حسن من كلام العرب قال الله على أن تأجرني
ثماني حجج ويقال أجرت يد الرجل تأجر أجرا وأجورا
وذلك إذا جبرت فبقي لها عثم وهو مشش كهيئة
الورم فيه أود أبو عبيد عن الأصمعي أجر الكسر
يأجر أجورا إذا برأ على اعوجاج وآجرتها أنا إيجارا
قال أبو عبيد وقال الكسائي الإجارة في قول الخليل
أن تكون القافية طاء والأخرى دالا ونحو ذلك قلت
وهذا من أجور الكسر إذا جبر على غير استواء وهو
مثل الإمارة من أمر يأمر كأنه فعالة منه وكذلك
الإجارة من أجر يأجر وهو ما أعطيت من أجر
في عمل قاله الليث قال والأجر جزاء العمل والإجار
سطح ليس حواليه سترة وجمعه أجاجير وفي

الحديث من بات على إجار ليس له ما يرد قدميه فقد
برئت منه الذمة أي على سطح قاله أبو عبيد قال
والإنجار لغة والصواب الإجار ابن السكيت
يقال ما زال ذاك هجيراه وإجيراه أي دأبه
وعادته الأصمعي قال أبو عمرو هو الآجر مخفف
الراء وهي الآجرة وقال غيره يقال آجور وآجر
ويقال لأم إسمعيل آجر وهاجر وقال الكسائي
العرب تقول آجرة وآجر للجميع وآجرة
وآجر وأجرة وجمعها أجر وآجون وجمعها
آجور وجر قال الليث الوجر أن توجر ماء
أو دواء في وسط حلق صبي والميجر شبه مسعط
يوجر به الدواء في الحلق واسم ذلك الدواء الوجور
ابن السكيت وغيره اللدود ما كان في أحد شقي الفم
والوجور في أي الفم كان والنشوق في الأنف وقال
الليث أوجرت فلانا الرمح إذا طعنته في صدره

وانشد اوجرته الرمح شزرا ثم قلت له هذي المروءة لا لعب الزحاليق
قال والوجر الخوف يقال منه انى لاوجر واوجل
ووجر ووجل اى خايف والوجار سرب الضبع ونحوه
اذا حفر فامعن والجميع اوجرة ويقال توجرت
الدوا اذا ابتلعته شيا بعد شى ابو حنيفة اذا شرب
الرجل الما كارها فهو التوجر والتكاره ووجرة موضع
في البادية معروف وقال ابو عبيد الوجور في وسط
الفم وقد وجرته الوجور واوجرته واوجرته
الرمح لا غير وقال ابو عبيدة اوجرته الما واوجرته
الرمح واوجرته غيظا افعلته في هذا كله ابو زيد
وجرته الدوا اجره وجرا اذا جعلته في فيه
ابو عبيد عن ابي زيد يقال لجحر الضبع والذئب وجار
ووجار رجا قال الليث الرجا ممدود وهو
نقيض الياس والفعل منه رجا يرجوا ورجي يرجا
وارتجى يرتجي وترجى يترجى قال ومن قال فعلت

طمه ع ر ١٣٤

ذلك رجاه كذا وكذا فهو خطا انما يقال رجا
كذا قال والرجو المبالاة يقال ما ارجوا اى ما
ابالي قلت اما قوله رجي بمعنى رجا فلم اسمعه
لغيره ولكن يقال رجي يرجا اذا دهش واخبرني
المنذري عن ثعلب عن سلمة عن الفرا قال يقال بعل وبقر
ودرنج ورجي وعقر اذا اراد الكلام فارتج عليه واما
قوله الرجو المبالاة فهو منكر انما يستعمل الرجا في
موضع الخوف اذا كان معه حرف نفي ومنه قول الله
جل وعز ما لكم لا ترجون لله وقارا المعنى ما لكم لا تخافون
لله عظمة ومنه قول الراجز
لا ترتجي حين تلاقي الذائدا اسبعة لاقت معا او واحدا
قال الفرا وقد قال بعض المفسرين في قول الله وترجون
من الله ما لا يرجون ان معناه تخافون ولم نجد معنى الخوف
يكون رجا الا ومعه جحد فاذا كان كذلك كان
الخوف على جهة الرجاء والخوف وكان الرجا كذلك

كقول الله قل للذين آمنوا يغفروا للذين لا يرجون أيام الله
هذه للذين لا يخافون أيام الله وكذلك قوله ما لكم لا ترجون
لله وقارا وقال أبو ذؤيب

إذا لسعته النحل لم يرج لسعها وحالفها في بيت نوب عوامل

قال ولا يجوز رجوتك وأنت تريد خفتك ولا خفتك
وأنت تريد رجوتك قال الليث والرجا مقصور
ناحية كل شيء والجميع الأرجاء والاثنان الرجوان
ومنه قول الله والملك على أرجائها أي على نواحيها
وقال ذو الرمة

بين الرجا والرجا من جيب واصية يهماء خابطها بالخوف مكعوم

والإرجاء بهمز ولا يهمز قال ابن السكيت يقال
أرجأت الأمر وأرجيته إذا أخرته قال الله جل
وعز وآخرون مرجون لأمر الله وقال أرجه
وأخاه وقرئ أرجئه وأخاه قال ويقال هذا
رجل مرجي وهم المرجية وإن شئت قلت مرج

وهم المرجئة قال وينسب إليه في قول من لا يهمز
مرجي ومن قال بالهمز قال مرجائي وقال غيره إنما
قيل لهذه العصابة مرجئة لأنهم قدموا القول وأرجوا
العمل أي أخروه أبو عمرو أرجأت الحامل إذا دنت
أن تخرج ولدها فهي مرجئ ومرجئة وقال ذو الرمة
إذا أرجأت ماتت وحي سليلها ويقال أرجت
بغير همز أيضا راج أبو العباس عن ابن الأعرابي
الروجة العجلة وقال الليث تقول روجت له
الدراهم قال والأوارجة من كتب أصحاب
الدواوين في الخراج ونحوه يقال هذا كتاب التاريج
وقال غيره روجت الأمر فراج يروج روجا إذا
أزجيته أرج قال الليث الأرج نفحة
الريح الطيبة تقول أرج البيت يأرج أرجا فهو
أرج بريح طيبة والتأريج شبه التأريش في
الحرب وقال العجاج أنا إذا مذكي الحروب أرجا

وقال غيره أرّثت النار وأرّجتها إذا أشعلتها والأرجة
الرائحة الطيبة وجمعها الأرابيج وقال الليث
اليارجان كأنه فارسية وهو من حلي اليدين وقال
غيره الإيارجة دواء وهو معرب

باب الجيم واللام

جل واي جلي جال لجأ ولج وجل اجل جلأ
جبل جبلا قال الليث يقال جلا الصيقل
السيف جلاءً واجتلاه لنفسه كما قال لبيد
جنوح الهالكي على يديه مكبا يجتلي نقب النصال
قال والماشطة تجلو العروس جلوةً وجلوةً وقد
جليت على زوجها واجتلاها زوجها أي نظر إليها وأمر
جلي واضح وتقول أجل لي هذا الأمر أي أوضحه
قال زهير
وإن الحق مقطعه ثلاث يمين أو نفار أو جلاء
قال يريد بالجلاء البيان والنفار المحاكمة وأراد بالجلاء

البينة والشهود وقال الليث يقال ما أقمت عندهم إلا
جلاء يوم واحد أي بياض يوم واحد وأنشد
مالي إن أقصيتني من مقعد ولا بهاذي الأرض من تجلّد
إلا جلاء اليوم أو ضحى الغد ويقال للمريض جلا
الله عنه المرض أي كشفه والله يجلي الساعة أي
يظهرها قال الله لا يجليها لوقتها إلا هو والبازي
يجلي إذا آنس الصيد فرفع طرفه ورأسه وتجليت
الشيء إذا نظرت إليه وأما قول الله فلما تجلى ربه
للجبل فإن المنذري حدثني عن أبي بكر الخطابي عن حماد
عن ثابت عن أنس قال قرأ رسول الله صلى الله عليه فلما
تجلى ربه للجبل جعله دكا قال وضع إبهامه على قريب
من طرف أنملة خنصره فساخ الجبل قال حميد قلت
لثابت تقول هذا فقال يقوله رسول الله ويقوله
أنس وأنا أكتمه وقال الزجاج في قوله فلما تجلى
ربه للجبل أي ظهر وبان قال وهذا قول أهل السنة

عن [illegible] به صح

والجماعة وقال الليث قال الحسن تجلى بدا للجبل بنور
العرش ثعلب عن ابن الاعرابي جلاه عن وطنه فجلا
اي طرده فهرب قال وجلا ايضا اذا علا وجلا اذا
اكتحل قال والجلا مقصور والجلاء ممدود والجلي
مقصور الاثمد وانشد
واكحل بالصاب او بالجلي ففقح لذلك او غمض
ويقال جلا القوم عن اوطانهم يجلون واجلوا يجلون
وجلوا يجلون اذا خرجوا من بلد الى بلد ومنه يقال
استعمل فلان على الجالية والجالة لغتان والجلاء
ممدود مصدر جلا عن وطنه ويقال اجلاهم السلطان
فاجلوا وجلوا اي اخرجهم وانما قيل لاهل الذمة
الجالية لان عمر بن الخطاب اجلاهم من جزيرة العرب
لما تقدم من امر النبي صلى الله عليه فيهم فسموا جالية
ثم لزم هذا الاسم كل من لزمته الجزية من اهل الكتاب
بكل بلد وان لم يجلوا عن اوطانهم وقال الاصمعي يقال

جلى فلان امرأته وصيفا حين اجتلاها اذا اعطاها
وصيفا عند جلوتها ويقال ما جلوتها بالكسر يقال
كذا وكذا وقال ابو زيد جلوت بصري بالكحل جلوا
وانجلا الغم انجلاء وجلوت عني همي جلوا اذا اذهبته
واجليت العمامة عن رأسي اذا رفعتها مع طيها عن
جبينك وقال ابو عبيد اذا انحسر الشعر عن جانبي
جبهة الرجل فهو انزع فاذا زاد قليلا فهو اجلح
فاذا بلغ النصف ونحوه فهو اجلى ثم هو اجله وانشد
مع الجلا ولائح القتير وقد جلي يجلا جلا فهو
اجلى وانجلا الظلام انجلاء اذا انكشف ويقال
للرجل اذا كان على الشرف لا يخفى مكانه هو ابن جلا
وقال القلاخ
انا القلاخ بن جناب بن جلا ابو خناثير اقود الجملا وقال
انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العمامة تعرفوني
ويقال تجلى فلان مكان كذا وكذا اذا علاه والاصل

تجلّله قال ذو الرمّة

فلمّا تجلّى قرعُها القاعَ سمعَه وبان له وسط الأشاء انغلالُها

قال ابو نصر التجلّي النظر بالإشراف وقال غيره التجلّي
التجلّل اى تجلّل قرعها سمعه في القاع ورواه ابن الاعرابي
تخلّى قرعها القاع سمعه وقال الله والنهار اذا جلّاها
قال الفرّاء اذا جلّى الظلمة فجازت الكناية عن الظلمة ولم
تُذكر في اوّله لانّ معناها معروف الا ترى انّك تقول
اصبحت باردةً وامست عريّةً وهبّت شمالًا فكنى
عن مؤنّثات لم يجر لهنّ ذكر لانّ معناهنّ معروف
وقال الزجّاج اذا جلّاها اذا بيّن الشمس لانها تتبيّن
اذا انبسط النهار وقال الليث تجلّيت عنه الهمّ
اذا فرّجت عنه وانجلت عنه الهموم كما تنجلي الظلمة
ويقال اخبرني عن جليّة الامر اى حقيقته وقال النابغة

وآب مضلّوه بعين جليّةٍ وغودر بالجولان حزمٌ ونائلُ

يقول كذّبوا بخبر موته اوّل ما جا فجا الدافنون

بخبر ما عاينوه وحقّقوه ابن السكّيت قال
الكسائي فعلت ذاك من اجلاك واجلالك منقوصتان
ومن جلالك اى فعلته من جرّاك جال قال
الليث يقال جالوا في الحرب جولةً وجالوا في
الطوفان جولانًا وجوّلت البلاد تجويلًا اى جلت
فيها كثيرًا والجولان التراب الذي تجول به الريح على
وجه الارض قال والجَول والجُول كلٌّ لغات
في الجولان قال ويقال جال التراب وانجال
وانجياله انكشاطه ويقال للقوم اذا تركوا القصد
والهدى اجتالهم الشيطان اى جالوا معه في الضلالة
وجا في خبر مرفوع انّ الله جلّ وعزّ قال انّي خلقت
عبادي حنفاء فاجتالتهم الشياطين اى استخفّتهم
فجالوا معه وقال الليث وشاح جايل وبطان
جايل وهو السلس ويقال وشاح جال كما يقال
كبش صايف وصاف ورجل شايك السلاح

وشاكل ويقال أجلت السهام بين القوم إذا حركتها
ثم أفضتها في القسمة ويقال أجالوا الرأي فيما بينهم
أبو عبيد الجال والجول نواحي البئر من أسفلها إلى أعلاها
وقال أبو الهيثم يقال للرجل الذي له رأي ومسكة
رجل له زبر وجول أي تماسك لا ينهدم جوله وهو
مزبور ما فوق الجول منه وصلب ما تحت الزبر
من الجول ويقال للرجل الذي لا تماسك له ولا حزم
ليس لفلان جول أي ينهدم جوله فلا يؤمن أن يكون
الزبر يسقط أيضا وقال الراعي يمدح عبد الملك
فأبوك أحزمهم وأنت أميرهم وأشدهم عند العزائم جولا
ويقال في مثل ليس لفلان جول ولا جال أي ليس له
حزم شمر عن ابن الأعرابي الجول الصخرة التي في الماء
يكون عليها الطي فإن زالت تلك الصخرة تهور البئر فهذا
أصل الجول قال أوس
أوفى على ركنين فوق مثابة عن جول نازحة الرشاء شطون

وقال الليث جالا الوادي جانبا مائه وجالا البحر
شطاه والجميع الأجوال وأنشد
إذا تنازع جالا مجهل قذف   أبو عبيد عن الفراء
جولان المال صغاره ورديه وجولان قرية من
قرى الشام   وقال اللحياني يوم جولاني وجلاني
كثير التراب والريح   وروي عن عائشة أنها قالت
كان النبي صلى الله عليه إذا دخل إلينا لبس مجولا قال
أبو العباس قال ابن الأعرابي المجول الصدرة وهو
الصدار قال والمجول الدرهم الصحيح والمجول
العوذة والمجول الحمار الوحشي والمجول هلال
من فضة يكون وسط القلادة   جلأ
أبو زيد جلأت بالرجل أجلأ به جلأ إذا صرعته
وجلأ بثوبه إذا رمى به   جأل   أبو عبيد
الإجئلال مثل افعلال الفزع والوجل والشد
للقلب من خوفه اجئلال   شمر عن ابن الأعرابي

اجيلال اصله من الوجل قلت لا يجوز هذا الا على
القلب كانه في الاصل ايجلال فاخرت اليا بعد الجيم
وفيه وجه آخر قال ابو عبيد قال ابو زيد من اسماء
الضباع الجيال قال وقال الكسائي هي الجيالة
وقال ابو الهيثم قال ابن بزرج قالوا في الجيال وهي
الضبع جالت تجال اذا خمعت قال والجأثان
مثل مشي الطائر وما اشبهه من مشي الناس وقد جاثت
جأثانا قلت فالاجيلال افعلال من جال
يجال اي ذهب وجاء ومثله وجف

وجل قال الليث الوجل الخوف وانا وجل من
هذا الامر وقد وجلت فانت توجل ولغة اخرى
ييجل ويقال ياجل وهو وجل واوجل وانشد
لعمرك ما ادري واني لأوجل على اينا تعدو المنية اول
جبل اخبرنا ابن رزين عن محمد بن عمرو عن الشاه
عن المورج في قول الله جل وعز انه يراكم هو وقبيله

اي جبله ومعناه جنسه وقال الليث الجبل كل صنف
من الناس الترك جبل والصين جبل والعرب جبل والجميع
اجبال قال وجبلان جبل من المشركين خلف الديلم
يقال لهم جبل جيلان

ولج في نوادر الاعراب
ولّج فلان ماله توليجا اذا جعله في حياته لبعض ولده
فتسامع الناس بذلك فانقدعوا عن سؤاله وقال
الليث الولوج الدخول قال الله ولم يتخذوا من
دون الله ولا رسوله ولا المومنين وليجة قال
ابو عبيدة الوليجة البطانة وهي ماخوذة من ولج
يلج ولوجا اذا دخل اي ولم يتخذوا بينهم وبين الكافرين
دخيلة مودة والتولج كناس الظباء وبقر
الوحش اصله وولج فقلبت احدى الواوين تاء
وقد اتلج في تولجه واولجه الحر فيه اي ادخله وقال
الليث جاء في بعض الرقى اعوذ بالله من كل نافث ورافث
وشر كل تالج ووالج وقال غيره اولاج الوادي

معاطفه وزواياه واحدتها ولجة وانشد ابن الاعرابي
انت ابن مسلنطح البطاح ولم يعطف عليك الحني والولج
قال الحني الازقة والولج مثله والولج النواحي
والولج ايضا مغارف العسل لجأ ابو زيد لجأت
الى المكان فانا الجأ اليه لجوءا ولجأ والجأت فلانا الى
الشيء الجاء اذا اضطررته اليه ولجأ اسم رجل والجأت
الشيء اذا حصنته في ملجاء ولجاء والتجأت اليه
التجاء وقال ابو الهيثم التلجية ان يلجئك ان تاتي
امرا باطنه خلاف ظاهره وذلك مثل اشهاد على
امر ظاهره وباطنه خلاف ذلك وقال ابن شميل
الجأته الى كذا اي اضطررته قال والجأ فلان ماله
والتلجية ان يجعله لبعض ورثته دون بعض كانه يتصدق
به عليه وهو وارثه قال ولا تلجية الا الى وارث
قال ابن شميل يقال الك لجأ يا فلان واللجأ الزوجة
وقال اللحياني يقال ما له فيه حوجاء ولا لوجاء وما

لي فيه حوجاء ولا لوجاء كلاهما بالمد اي ما لي فيه حاجة
وقال غيره ما لي عليه عوج ولا لوج اجل
قال الليث الاجل غاية الوقت في الموت ومحل الدين
ونحوه وتقول اجل هذا الشيء يأجل فهو آجل
وهو نقيض العاجل قال والاجيل المؤجل الى
وقت وانشد وغاية الاجيل مهواة الردى
الحراني عن ابن السكيت الاجل مصدر اجل عليهم
شرا يأجله اجلا اذا جناه عليهم قال خوات بن جبير
واهل خباء صالح ذات بينهم قد احتربوا في عاجل انا آجله
اي جانيه قال والاجل القطيع من بقر الوحش
وجمعه آجال قال وحكى لنا الفراء الاجل وجع
في العنق وحكى عن ابي الجراح انه قال بي اجل فاجلوني
اي داووني ثعلب عن ابن الاعرابي هو الاجل والادل
وهو وجع العنق من تعادي الوساد وقال الاصمعي
هو البدل ايضا وقول الله جل وعز من اجل ذلك كتبنا

على بني اسرايل الألف مقطوعة اي من جرا ذلك وربما
حذفت العرب من فقالت فعلت ذاك اجل كذا قال عدي
أجل ان الله قد فضلكم فوق ما احكي بصلب وازار
وقال الليث الآجلة الآخرة والعاجلة الدنيا قال
والمأجل شبه حوض واسع يؤجل فيه ماء القناة
اذا كان قليلا اي يجمع ثم يفجر الى الزرع وهو بالفارسية
الطرخة وقال غيره المآجل الجباة التي تجتمع
فيها مياه الامطار من الدور قلت واصل قولهم
من اجلك ماخوذ من قولك اجلت اي جنيت وهو
كقولك فعلته من جراك وبعضهم لا يهمز المأجل
ويكسر الجيم فيقول الماجل ويجعله من المجل وهو
الما المجتمع في النفطة تمتلي ما من عمل او حرق
واجل تصديق لخبر الرجل يقول فعل فلان كذا وكذا
فتصدقه بقولك له اجل واما نعم فهو جواب المستفهم
بكلام لا جحد فيه يقول لك هل صليت فتقول له نعم

باب الجيم والنون

ج ن وا ي جني جنا وجن نجا نجا جون ونج
نا ج روي عن علي بن ابي طالب انه دخل بيت المال
فقال يا حمرا ويا بيضا احمري وابيضي وغري
غيري هذا جناي وخياره فيه اذ كل جان يده الى فيه
قال ابو عبيد يضرب هذا مثلا للرجل يوثر صاحبه
بخيار ما عنده وذكر ابن الكلبي ان المثل لعمرو بن عدي
اللخمي ابن اخت جذيمة نزل منزلا وامر الناس ان يجتنوا
له الكماة فكان بعضهم يستاثر بخير ما يجد وعمرو يانيه
بخير ما يجد فعندها قال عمرو هذا جناي وخياره فيه
وقال الليث يقال جنى الرجل جناية اذا جر جريرة
على نفسه او على قومه يجني وتجنى فلان على فلان ذنبا
لم يجنه اذا تقوله عليه وهو بري والجنى الرطب
وانشد الفرا هزي اليك الجذع يجنيك الجنى
ويقال للعسل اذا شير جني وكل ثمرة تجتنى فهو جني

مقصور والاجتناء اخذك اياه وهو جنى ما دام طريا
ويقال لكل شيء اخذ من شجرة قد جني واجتني وقال
الراجز يذكر الكماة   جنيته من مجتنى عويص
وقال آخر   انك لا تجني من الشوك العنب
ويقال للتمر اذا صرم جنى ابو عبيد جنيت
فلانا جنى اي جنيت له وانشد
ولقد جنيتك اكموا وعساقلا ولقد نهيتك عن بنات الاوبر
قال شمر جنيتك جنيت لك وعليك ومنه قوله
جانيك من يجني عليك وقد تعدي الصحاح فتجرب الجرب
قال ابو عبيد في قولهم جانيك من يجني عليك يضرب
مثلا للرجل يعاقب بجنايته ولا يؤخذ غيره بذنبه
وقيل معناه انما يجنيك من جنايته راجعة اليك
وذلك ان الاخوة يجنون على الرجل يدل على ذلك قوله
وقد تعدي الصحاح الجرب   قال ابو عبيد ومن
امثالهم اجناؤها ابناؤها   قال ابو عبيد الاجناء

جمع الجاني والابناء جمع باني مثل شاهد واشهاد
وناصر وانصار والمعنى ان الذي جنى تهدم هو الذي بنى
بغير تدبير فاحتاج الى نقض ما عمل وافساده ثعلب عن ابن الاعرابي
الجاني اللقاح   قلت والجاني الكاسب ويقال اجنت
الشجرة اذا صار لها جنى يجنى فيؤكل قال
اجنى له باللوى شري وتنوم   جنا ابو زيد
جنا الرجل يجنا جنوءا على الشيء اذا اكب عليه وانشد
اغاضر لو شهدت غداة بنتم جنوء العائدات على وسادي
قال وجني الرجل يجنا جنا اذا كانت فيه خلقة قال وجني
الرجل يجنا جنا وقال الاصمعي يقال للرجل اذا انكب على فرسه
يتقي الطعن قد جنا يجنا جنوءا وقال مالك بن نويرة
ونجاك منا بعد ما ملت جانيا ورمت حياض الموت كل مرام
قال فاذا كان مستقيم الظهر ثم اصابه جنا قيل جني يجنا
جنا فهو اجنا قال واذا اكب الرجل على الرجل يقيه شيئا
قيل اجنا عليه اجناء وفي الحديث ان يهوديا زنى

بامرأة فأمر النبي صلى الله عليه برجمهما فعلق الرجل يجانئ
عليها يقيها الحجارة اي يكب عليها ابو عبيد عن الاصمعي المجنأ
الترس وقال ابو قيس   ومجنأ اسمر قرّاع
قال والمجنأة حفرة القبر وقال الهذلي
اذا ما زار مجنأة عليها ثقال الصخر والخشب القطيل
وقال الليث الاجنأ الذي كان به انحنا على صدره وليس
بالاحدب ابو عبيد عن ابي عمرو رجل اجنأ وادنأ
مهموزان بمعنى الاقعس وهو الذي في صدره انكباب الى ظهره
وقال الليث ظليم اجنأ ونعامة جنآء ومن حذف
الهمز قال جنوا والمصدر الجنأ وانشد
اصك مصلّم الاذنين اجنأ   قلت وغيره يقول
اجنأ صار له التنوم والاجنى وهو اصح   نجا
قال الليث يقال نجا الانسان من الشر ينجو النجاة وهو
ينجو الى السرعة نجاءً فهو ناج سريع وناقة
ناجية ونجاة اذا كانت سريعة   سلمة عن الفراء

العرب تقول النجاء النجاء والنجا النجا والنجاك النجاك
والنجاك النجاك   وانشد الاصمعي
اذا اخذت النهب فالنجا النجا اني اخاف الطالب السفنجا
قال وقول النبي صلى الله عليه اذا كنتم ثلثة فلا يتناجى
اثنان دون الثالث اي لا يكونا في نجوة من الذي تركوه
اي بقار قال ليس الاسم السرار المتناجاة ولكن المعنى
انفراد كل واحد منهما بصاحبه وقال الله لا خير في
كثير من نجواهم قال ابو اسحق معنى النجوى في
الكلام ما ينفرد به الجماعة او الاثنان سرًّا كان او ظاهرًا
قال وقوله واذ هم نجوى قال هذا في معنى المصدر
واذ هم ذوو نجوى والنجوى اسم للمصدر قال
ومعنى نجوت الشيء في اللغة خلصته والقيته
ويقال نجوت الجلد انجوه اذا الجيته   سلمة عن
الفراء نجوت الدواء شربته وقال انما كنت اسمع
من الدواء ما انجيته ونجوت الجلد والجيته وفي

حديث النبي صلى الله عليه اذا سافرتم في الجدب فاستنجوا
معناه اسرعوا السير وانجوا ويقال للقوم اذا
انهزموا قد استنجوا ومنه قول لقمن بن عاد اولنا اذا
غدونا واخرنا اذا استنجينا اي هو حاميتنا اذا انهزمنا
يدفع عنا الحرانى عن ابن السكيت قال انشد الفراء عن الكسائي

اقول لصاحبي وقد بدا لي معالم منهما وهما نجيا

قال الكسائي اراد نجيان فحذف النون وقال الفراء
اي هما بموضع نجوى فنصب نجيا على مذهب الصفة
وقال الله فاليوم ننجيك ببدنك قال ابو اسحق معناه
نلقيك عريانا لتكون لمن خلفك عبرة وقيل نلقيك
على نجوة من الارض وقال ابو زيد النجوة المكان
المرتفع الذي تظن انه نجاؤك وقال ابن شميل للوادي نجوة
وللجبل نجوة وللجبل نجوة فاما نجوة الوادي فسنداه
جميعا مستقيما ومستلقيا كل سند نجوة وكذلك هو
من الجبل ومن الاكمة وكل سند مشرف لا يعلوه السيل

فهو نجوة من الارض وهي النجوات والرمل كله زعم نجوة
لانه زعم لا يكون فيه سيل ابدا ونجوة الجبل منبت البقل

ونج

قال الليث الونج ضرب من الصنج ذي الاوتار
وقال غيره الونج معرب اصله ونه

نأج

قال الليث يقال نأج البوم ينأج نأجا والانسان اذا
تضرع في دعائه نأج الى الله ينأج وهو اضرع ما يكون
واحزنه وانشد

فلا يغرنك قول النأج الخالجين القول كل مخلج

وقال العجاج في الهام واتخذته النائجات منأجا
وقال غيره النائجات الرياح الشديدة المر ونأجت
الابل في سيرها وانشد ابن السكيت

قد علم الاحماء والازواج ان ليس عنهن حديث منؤوج

قال المنؤوج المعطوف ابو عبيد عن الاصمعي النؤوج
الريح الشديدة المر ابن بزرج نأج الخبر ذهب في الارض

نجأ

اللحياني يقال للرجل الشديد الاصابة بالعين

انه لنجو العين على فعل ونجو العين على فعول ونجي العين
على فعل ونجي العين على فعيل وقد نجأته وتنجأته اي
اصبته ويقال ادفع عنك نجأة السائل اي اعطه شيئا
مما تاكل لتدفع به عنك شدة نظره وانشد
الا بك النجأة باردداد
ابو عبيد عن الاموي
والكسائي نجأت الدابة وغيرها اي اصبتها بعيني والاسم
النجأة ويقال نجوت الجلد اذا القيته عن البعير وغيره
وانشد فقلت انجوا عنها نجا الجلد انه سيرضيكما منها سنام وغاربه
وقد نجوت فلانا اذا استنكهته قال الشاعر
نجوت مجالدا فوجدت منه كريح الكلب مات حديث عهد
ونجوت الوتر واستنجيته اذا خلصته وانشد
فتبازت فتبازخت لها جلسة الجازر يستنجي الوتر
قال واصله كله من النجوة وهو ما ارتفع من الارض قال عبيد
فمن بنجوته كمن بعقوته والمستكن كمن يمشي بقرواح
ثعلب عن ابن الاعرابي انجى اذا عرق وانجى اذا شلح وانجى

اذا كشف الجل عن ظهر فرسه وقال ابو العباس في
قوله انا منجوك واهلك اي نخلصك من العذاب واهلك
ابو عبيد عن ابي زيد انجيت قضيبا من الشجر اذا قطعته
واستنجيت الشجرة اذا قطعتها من اصلها وقال شمر
نجوت غصن الشجرة واستنجيته اذا قطعته قال
واري الاستنجاء في الوضوء من هذا لقطعه العذرة
بالماء وقال الزجاج يقال ما انجى فلان شيئا وما
نجا شيئا منذ ايام اي لم يات الغائط وقال الليث
نجا فلان ينجو اذا احدث ذنبا او غير ذلك ثم ينجو
قال واستنجى استفعل من النجاة والاستنجاء هو التنظف
بمدر او ماء والنجاة هي النجوة من الارض لا يعلوها السيل وانشد
فاصون عرضي ان ينال بنجوة ان البري من الهنات سعيد
وفلان نجي فلان اي يناجيه دون من سواه وقال الله
خلصوا نجيا معناه اعتزلوا الناس متناجين يقول
قوم نجي وانجية وقال الراجز

اى اذا ما القوم كانوا انجية واضطربت اعناقهم كالارشية
قال ابو اسحق نجى لفظ واحد فى معنى جميع وكذلك
قوله واذ هم نجوى ويجوز قوم نجى وقوم انجية وقوم
نجوى ثعلب عن ابن الاعرابى انجانى الدواء اى اقعدنى
ابو عبيد عن الاصمعى انجى فلان انجاء اذا جلس على الغائط
فتغوط وقد نجا الغائط نفسه ينجوا نجوا قال وقال بعض
العرب اللحم اقل الطعام نجوا والنجو العذرة نفسه
قال واستنجيت النخلة استنجاء اذا لقطتها والنجو
السحاب الذى هراق ماءه وناقة نجاة اى سريعة
واستنجيت بالماء والحجارة اى تطهرت بها وقال
الكسائى جلست على الغائط فما انجيت

اجن

ابو عبيد عن ابى زيد اجن الماء ياجن اجونا اذا تغير
غير انه شروب واسن ياسن اسنا واسونا وهو
الذى لا يشربه احد من نتنه وقال الليث الاجن
اجون الماء وهو ان يغشاه العرمض والورق

وقال العجاج
عليه من سافى الرياح الخطط اجن كنى اللحم لم يسبط
قال ولغة اخرى اجن ياجن اجنا سلمة عن الفراء
يقال اجانة وانجانة والجانة بمعنى واحد واللغة
الفصيحة اجانة

وجن

قال الليث الوجنة
ما ارتفع من الخد بين الشدق والمحجر والوجن والوجنا
ذات الوجنة الضخمة من النوق وقل ما يقال جمل
اوجن ويقال الوجناء الضخمة شبهت بالوجين
من الارض وهو متن ذو حجارة صغيرة ابو عبيد
عن الاصمعى الوجين العارض من الارض ينقاد ويرتفع
وهو غليظ شمر عن ابن الاعرابى الاوجن الافعل من
الوجين فى قول روبة اغبس نهاض بجيد الاوجن
قال والاوجن الجبل الغليظ وقال ابن شميل الوجين
قبل الجبل وسنده ولا يكون الوجين الا لواد وهى
يعارض فيه الوادى الداخل فى الارض الذى له اجراف

كانها جرز فلك الوجن والاسناد قال والناقة الوجنا
تشبه بالوجن وهي العظيمة وقال ابن الاعرابي انما سميت
الوجنة في الوجه لنتوها وغلظها وقال الفراء علي الكسائي
وجنة واجنة ووجنة قال وسمعت بعض كلب
وجنة وقال ابن السكيت يقال ما ادري اي من
وجن الجلد هو اي اي الناس هو اللحياني الميجنة التي يوجن
بها الادبر اي يدق ليلين عند دباغه ووجنت الدابغة
الجلد اذا دقته وقال الجعدي

ولم ار بمن وجن الجلد نسوة اسب لاضياف واقبح مخبرا

ابو عبيد عن ابي زيد الميجنة المدقة وجمعها مواجن
وانشدنا عن المفضل لعامر بن عقيل السعدي

رقاب كالمواجن خاظيات واستاه على الاكوار كوم

وقال الليث الميجنة عصبة غليظة مع القصار يضرب
بها الارض اذا غسله في التفسير ابو عبيد عن الفراء جنت
به الارض وعرنت ومرنت اذا ضربت به الارض ثعلب

ابن الاعرابي التوجن الذل والخضوع وامراة موجونة
وهي الخجلة من كثرة الذنوب ابن السكيت رجل موجن
عظيم الوجنات جون قال الليث الجون الاسود
اليحمومي والانثى جونة والجميع جون ويقال كل بعير
جون من بعيد وكل حمار وحش جون من بعيد وعين
الشمس تسمى جونة وكل لون سواد مشرب حمرة جون
او سواد تخالطه حمرة كلون القطا ابن السكيت
القطا ضربان جوني وكدري اخرجوه على فعلي فالجوني
والكدري واحد والضرب الثاني الغطاط والكدري
والجوني ما كان اكدر الظهر اسود باطن الجناح
مصفر الحلق قصير الرجلين في ذنبه ريشتان اطول
من سائر الذنب قال والغطاط منه ما كان اسود باطن
الاجنحة وطالت ارجله واغبرت ظهوره غبرة ليست
بالشديدة وعظمت عيونه وقال الليث الجونة
سليلة مستديرة مغشاة ادما تكون مع العطارين

وجمعها جُون قال الاعشى يصف نساءً

اذا هُنّ نازلن اقرانهنّ وكان المصاع بما في الجُوَن

ثعلب عن ابن الاعرابي الجَون تبييض باب العروس والجَون تسويد باب الميت ابو عبيد عن الاصمعي الجَون الاسود والجَون الابيض قال واُتي الحجاج بدرع وكانت صافية فجعل لا يرى صفاها فقال له فلان وكان فصيحا ان الشمس جونة يعني انها شديدة البريق والصفا فقد قهرت لون الدرع وانشد الاصمعي

غيّر يا بنت الجُنيد لوني طول الليالي واختلاف الجَون

يريد النهار وقال اخر يبادر الجونة ان تغيبا

وقال الفرزدق

وجَون عليه الجصّ فيه مريضة تطلّع منها النفس والموت حاضره

قال والجَون هاهنا الابيض يصف قصرًا ابيض ثعلب عن ابن الاعرابي الجَونة العجمه ويقال للخابية جَونة وللدلو اذا اسودّت جونة وللعرق جَون

وانشد ابن الاعرابي لماتح قال الماتح في البئر

ان كانت ما امصرت قصرها ان امصار الدلو لا يغمرها

اهي جُوين لا تغمها فبرّ هم انت تخبران وقيت شرّها

فاجابه

وَدّي اُوَفّي خبرها وشرّها

قال معناه على وَدّي فاضمر الصفة واعملها وقوله اهي جُوَين اراد اخي كان اسمه جُوَين وكلا اخ يقال له جُوَين وجَون سلمة عن الفراء قال الجَونان طرفا القوس

ن ا ج

ثعلب عن ابن الاعرابي ناج ينوج اذا رايا بعمله قال والنوجة الزوبعة من الرياح ٥

باب الجيم والفاء

ج ف وا ي جفا جاف نجا فوج وجف

عمرو عن ابيه الجفاية السفينة الفارغة فاذا كانت مشحونة فهي غامد وآمد ويقال ايضا غامدة وآمدة والجف الفارغة ايضا وقال الليث يقال

جفا الشيء يجفو اجفا ممدود كالسرج تجفو عن الظهر
اذا لم يلزم كالجنب يجفو عن الفراش وتجافا مثله وقال الشاعر
ان جنبي عن الفراش لنابي كتجافي الاسر فوق الظراب
والحجة في ان جفا يكون لازما بمعنى تجافى قول العجاج
يصف الثور   وشجر الهداب عنه فجفا
يقول رفع هداب الارطي بقرنه حتى تجافا عنه ويقال
جافيت جنبي عن الفراش فتجافى واجفيت القتب عن
ظهر البعير فجفا   ابو عبيد عن ابي زيد اجفيت
الماشية فهي مجفاة اذا اتعبتها ولم تدعها تاكل وذلك
اذا ساقها سوقا شديدا وقال الليث الجفا يقصر
ويمد نقيض الصلة   قلت الجفا ممدود عند
النحويين وما علمت احدا اجاز فيه القصر قال الليث
والجفوة الزم في ترك الصلة من الجفا لان
الجفا قد يكون في فعلاته اذا لم يكن له ملق ولا
لبق قلت تقول جفوته اجفوه جفوة اي

مرة واحدة وجفا كثيرا مصدر عام والجفا يكون
في الخلقة والخلق يقال رجل جافي الخلقة وجافي
الخلق اذا كان كزا غليظ العشرة ويكون
الجفا في سوء العشرة والخرق في المعاملة والتحامل
عند الغضب وسورته على الجليس ابن السكيت
يقال جفوته فهو مجفو وقد جا في الشعر مجفي وانشد
ما انا بالجافي ولا المجفي   بني علجفي جفا
قال الله فاما الزبد فيذهب جفا   قال الفرا
اصله الهمز يقال جفا الوادي غثاه جفا
وقيل الجفا كما يقال الغثا وكل مصدر اجتمع
بعضه الى بعض مثل القماش والدقاق والحطام مصدر
يكون في مذهب اسم على هذا المعنى كما كان العطا اسما
للاعطاء فكذلك القماش لو اردت مصدرا قلت
قمشته قمشا   الحراني عن ابن السكيت قال الجفا
ما جفاه الوادي اذا رمى به ويقال جفات القدر

يزبدها وأخبرني أبو العباس عن ابن الأعرابي قال يقال
جفأت الغثاء عن الوادي وجفأت القدر أي مسحت
زبدها الذي فوقها من غليها فإذا أمرت قلت أجفأها
ويقال أجفأت القدر إذا علا زبدها وقال غيره
تصغير الجفاء جفيء وتصغير الغثاء غثي بلا همز
وقال الزجاج موضع قوله فيذهب جفاء نصب
على الحال قال وقال أبو زيد جفأت الرجل إذا
صرعته قال وأجفأت القدر بزبدها إذا ألقت
زبدها من هذا اشتقاقه وقال أبو عون الحرمازي
أجفأت الباب وجفأته إذا فتحته ويقال جفأت
القدر جفأ وكفأتها كفأ إذا قلبتها فصببت ما
فيها قاله النضر وأنشد

جفؤك ذا قدرك للضيفان جفؤ على الرغفان في الجفان
خير من العكيس بالألبان

وفي الحديث أن النبي صلى الله
عليه حرم يوم خيبر الحمر الأهلية فجفأوا القدور
ويروى فأجفؤا والمعنى واحد أي قلبوها وفرغوها

جأف

أبو عبيد عن الأموي رجل مجؤوف
مثل مجعوف جائع وقد جئف قال أبو عبيد وقال
الكسائي جئف فلان وجئث إذا ذعر فهو مجؤوف
ومجؤوث وفي حديث المبعث فجئثت فرقا
حين رأيت جبريل وقال الليث الجأف ضرب من
الخوف والفزع وقال العجاج

كأن تحتي ناشطا مجأفا

ثعلب عن ابن الأعرابي
انجأفت النخلة وانجأثت إذا انقعرت وسقطت
وقال الليث الجوف معروف وجمعه أجواف
والجائفة الطعنة التي تصيب الجوف والجوف
خلاء الجوف كالقصبة الجوفاء والجوفان جمع
الأجوف أبو عبيد عن الأصمعي الجوف المطمئن من
الأرض ثعلب عن ابن الأعرابي الجوف الوادي
يقال جوف لاخ إذا كان عميقا وجوف جلواخ

واسع ومجوف زبب ضيق وباليمن واد يقال له الجوف
ومنه قوله

الجوف خير لكم من اغواط ومن الاءات ومن اراطي

وقال امرؤ القيس وواد كجوف العير قفر قطعته
اراد كجوف العير واديا بعينه اضيف الى العير
تعرف به ابو عبيد رجل مجوف جبان لا قلب
له ومنه قول حسان

الا ابلغ ابا سفين عني فانت مجوف نخب هواء

اي خالي الجوف من القلب ويقال جافت الجيفة
واجتافت اذا انتنت واروحت وجيفت الجيفة
اذا اصلت وجمع الجيفة وهي الميتة المنتنة جيف
ويقال اجتاف الثور الكناس اذا دخل جوفه
والجواف ضرب من السمك الواحدة جوافة
ويقال اجفت الباب فهو مجاف اذا رددته
وفي الحديث اجيفوا الابواب واكفتوا صبيانكم

وجفته اجوفه طعنته في جوفه وجافه الداء فهو
مجوف اذا دخل جوفه ووعاء مستجاف واسع الجوف
وقال الشاعر مستجاف يضل فيه الشكيم
واستجفت المكان وجدته اجوف وروى الزجاج
في حديث رواه عمر بن سلامة عن ابيه لا يدخل الجنة
ديوث ولا جياف وهو النباش في الحديث قال
ويسمى النباش جيافا لانه ياخذ الثياب عن ابدان الموتى
قال وجائز ان يكون سمي لنتن فعله اي لقبح فعله
عمرو وعن ابيه اذا ارتفع بلق الفرس الى حقويه
فهو مجوف بلقا وانشد

ومجوف بلقا ملكت عنانه يعدو على خمس قوائمه زكا

اراد انه يعدو على خمس من الوحش فيصيدها وقوائمها
زكا اي ليست خسا ولكنها ازواج ملكت عنانه
اي اشتريته ولم استعره وقال ابو عبيدة فرس
اجوف وهو الابيض البطن الى منتهى الجنبين ولون

سايره ما كان وهو المجوّف بالبلق ومجوّف بلقا وتلعة
جائفة تعيره وتلاخ جوائف وجوائف النفس ما تقعر
من الجوف ومقار الروح وقال الفرزدق
الم يلفني مروان لما اتيته زيادا اوردّ النفس بين الجوائف
فجأ قال الليث فجأه الامر يفجاؤه وفاجأه
يفاجئه وفجئه يفجؤه فجاءة وكل ما هجم عليك من
امر لم تحتسبه فقد فجئك ثعلب عن ابن الاعرابي
افجا اذا صادف صديقه على فضيحة وافجى اذا وسع
على عياله في النفقة قال والافجى المتباعد الفخذين الشديد
الفجج وهو الافجّ وقال الاصمعي فجا قوسه وهو يفجوها
وقوس فجوا اذا بان وترها عن كبدها ومن ثمّ قيل
وسط دار فجوة ويقال ان بفلان فجا شديدا
مقصور اذا كان في ركبتيه انفتاح وقد فجي يفجا
فجا وقال ابو اسحق في قول الله جلّ وعزّ يدخلون
في دين الله افواجا اي جماعات كثيرة اي بعد ان

كانوا يدخلون في الدين واحدا واحدا واثنين اثنين صارت
القبيلة تدخل باسرها في الاسلام وقال الليث
الفوج قطيع من الناس وجمعه افواج قال والفايج
من الفيج كانه مشتق من الفارسية وهو رسول
السلطان على رجله والجماعة الفيوج ثعلب عن
ابن الاعرابي الفيج الجماعة من الناس قلت واصله فيّج
من فاج يفوج كما قالوا هيّن من هان يهون وهين
وتجمع الافواج افاويج وقال بعضهم في قول عدي بن زيد
ام كيف جزت فيوجا حولهم حرس ومنهم صابه بالسلّ صرّارا
ان الفيوج الذين يدخلون السجن ويخرجون يحرسون
ابو عبيد عن الاصمعي الفوائج متسع ما بين كل مرتفعين
من غلظ او رمل واحدتها فائجة وقال ابو عمرو
الفايج البساط الواسع من الارض وقال حميد الارقط
اليك ربّ الناس ذا المعارج يخرجن من نخلة ذي مضارج
في فايج افيح بعد فايج ابو عبيد عن الفراء افاج الرجل

في الارض اذا ذهب فيها وانشد
لا تسبق الشيخ اذا افاجا   وانشد ابو عبيد
بانت تداعا قربا افاجا   تدعوا بذاك الدجاج الدارجا
قلت افايج كان في الاصل افاوج وهي جمع افواج
اي بانت تداعي القراب فوجا فوجا اي ركبت رؤسها
لقرب الماء   وقال ابن شميل الفايجة كهيئة الوادي
بين الجبلين او بين الابرقين كهيئة الخليف الا انها
اوسع وجمعها فوايج   **وجف**   قال الله جل
وعز قلوب يومئذ واجفة ابصارها خاشعة
قال الزجاج واجفة شديدة الاضطراب وقال
قتادة وجفت مما عاينت   وقال ابن الكلبي واجفة
خائفة وقال الله فما اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب
يعني ما افاء الله على رسوله من اموال بني النضير
مما لم يوجف المسلمون عليه خيلا ولا ركابا
والركاب الابل والوجيف دون التقريب من السير

يقال وجف الفرس واوجفت انا   وقال الليث
الوجف سرعة السير يقال وجف البعير يجف
وجيفا واوجفه راكبه قال ويقال راكب البعير
يوضع وراكب الفرس يوجف   قلت الوجيف
يصلح للبعير وللفرس ويقال استوجف الحب فؤاده
اذا ذهب به وانشد
ولكن هذا القلب قلب مضلل هفا هفوة فاستوجفته المقادر
ابن شميل الجوفان ذكر الحمار   وقال ابو عبيد في
قوله لا تنسوا الجوف وما وعى فيه قولان يقال اراد
بالجوف البطن والفرج كما قال ان اخوف ما اخاف
عليكم الاجوفان وقيل اراد بالجوف القلب وما وعى
اي حفظ من معرفة الله ٥

باب الجيم والباء

ج ب وا ي   جبا   جاب   جبا   وجب
باج   ابو عبيد عن الاصمعي وابي عمرو الجبا مقصور

ما حول البئر والجبى بكسر الجيم ما جمعت فيها من الماء
ويقال له ايضا جبوة وجباوة الكسائي يقال منه
جبيت الما في الحوض اجبيه جبى مقصور وقال شمر
جبيت اجبى جبيا وجبوت اجبو جباية وجباوة
والجابي الجراد وقال الهذلي

صابوا بستة ابيات واربعة حتى كان عليهم جابيا لبدا

وهمز الاصمعي الجابي الجراد ثعلب عن ابن الاعرابي
العرب تقول اذا جات السنة جا معها الجابي والجابي
فالجابي الجراد والجابي الذيب لم يهمزهما وقال
الفرا في قول الله واذا لم تاتهم باية قالوا لولا
اجتبيتها معناه هلا اجتبيتها هلا اختلقتها
وافتعلتها من قبل نفسك وهو في كلام العرب
جائز ان تقول لقد اختار الشي لك واجتباه وارتجله
وقال وكذلك يجتبيك ربك قال الزجاج معناه
وكذلك يختارك ويصطفيك وهو مشتق من

جبيت الشي اذا حصلته لنفسك ومنه جبيت
الما في الحوض قلت وجباية الخراج جمعه وتحصيله
ماخوذ من هذا وفي حديث وايل بن حجر ان النبي صلى
الله عليه كتب له في كتابه ومن اجبى فقد اربى قال
ابو عبيد الاجبا بيع الحرث قبل ان يبدو صلاحه
واخبرني ابن هاجك عن ابن جبلة عن ابن الاعرابي قال
الاجباء ان يغيب الرجل ابله عن المصدق يقال جبا
عن الشي اذا توارى واجباته اذا واريته وجبا
وانشد الضب في جحره اذا استخفى ورجل جبا جبان

ما انا من ريب المنون بجبا وما انا من سيب الاله بيايس

وحدثنا السعدي عن علي بن حرب عن محمد بن حجر عن
عمه سعيد عن ابيه عن امه عن وايل بن حجر قال كتب لي
رسول الله لا جلب ولا جنب ولا شغار ولا وراط
ومن اجبى فقد اربى وفسر من اجبى فقد اربى اي من
عين فقد اربى وهو حسن ابو زيد جبات عن الرجل

وغيره جبوا اذا خنست عنه وانشد
وهل انا الا مثل سيقة العدى ان استقدمت نحر وان جبات عقر
ويقال جبات على الضبع جبوا اذا خرجت عليك من
جحرها وقال الاصمعي يقال للمراة اذا كانت كريهة
المنظر لا تستحلي ان العين لتجبا عنها وقال حميد الهلالي
ليست اذا سمنت بجابية عنها العيون كريهة المس
ابو عبيد عن الاصمعي الجبا مهموز مقصور الجبان ويقال
جبا عليه الاسود من جحره اذا خرج عليه يجبا جبا
وجبوا وجبات عن امر كذا وكذا اذا هبته وارتدعت
عنه والجباة خشبة الحذا وقاله ابن الاعرابي وقال الجعدي
في مرفقيه تقارب وله بركة زور كجباة الخزم
والجبو حفرة يستنقع فيها الما ابو عبيد عن الاصمعي
من الكماة الجباة قال وقال ابو زيد الجباة الحمر
منها قال وواحدة الجباة جبو وثلثة اجبوء
وانشد ابن الاعرابي ه

ان اجيحا مات من غير مرض ووجد في مرمضه حيث ارتمض
عساقل وجبا فيها قضض عساقل بيض وجبا سود
ابو زيد اجبات الارض فهي مجبئة اذا كثرت جباتها
وقال ابو عمرو الجبا من النساء بوزن جباع التي لا
تروع اذا نظرت وقال الاصمعي هي التي اذا نظرت
الى الرجال انخزلت راجعة لصغرها وقال ابن مقبل
وطفلة غير جباء ولا نصف من دل امثالها باد ومكتوم
كانه قال ليست بصغيرة ولا كبيرة ويروى
غير جباع وهي القصيرة شبهها بسهم قصير
يرمي به الصبيان يقال له الجباع وقد مر تفسيره
وفي الحديث جا وفد ثقيف اشترطوا على النبي صلى الله
عليه ان لا يعشروا ولا يحشروا ولا يجبوا فقال
النبي صلى الله عليه لا خير في دين لا ركوع فيه قال
شمر معنى قوله ان لا يجبوا اى لا يركعون في صلاتهم
ولا يسجدون كما يفعل المسلمون والعرب تقول

جبّى فلان تجبية اذا اكبّ على وجهه باركًا او وضع يديه
على ركبتيه منحنيًا وهو قائم وفي حديث ابن مسعود انه
ذكر القيامة والنفخ في الصور قال فيقومون فيجبّون
تجبية رجل واحد قيامًا لرب العالمين قال ابو عبيد قوله
يجبّون التجبية تكون في حالين احدهما ان يضع يديه
على ركبتيه وهو قائم وهذا هو المعنى الذي في الحديث
الا تراه قال قيامًا لرب العالمين والوجه الآخر
ان ينكبّ على وجهه باركًا وهذا هو الوجه المعروف عند
الناس وقد حمله بعض الناس على قوله فيخرّون سجّدًا لرب
العالمين فجعل السجود هو التجبية ثعلب عن ابن الاعرابي
جبا المال تجبيه وجباه تجباه قال وهذا مما جاء نادرًا
مثل ابى يابى

جاب

قال الله جل وعز
وثمود الذين جابوا الصخر بالواد قال الفرّاء جابوا
خرقوا الصخر فاتخذوه بيوتًا ونحو ذلك قال
الزجّاج واعتبره بقوله وتنحتون من الجبال
بيوتًا فارهين وقال الليث الجوب قطعك الشيء كما
يجاب الجيب يقال جيب مجوب ومجوّب قال
وكل مجوّف وسطه فهو مجوب وقال الراجز
واجتاب قيظًا يلتظي التظاؤه قوله اجتاب اي لبس
ابو عبيد عن الزيدي جبت القميص اذا قوّرت جيبه
وجيّبته اذا عملت له جيبًا شمر سمعت سلمة
يقول جبت القميص وجبته وانشد
باتت تجيب ادعج الظلام جيب البيطر مدرع الهمام
ابن بزرج جيّبت القميص وجوّبته ابو عبيد الجوب
الترس وكذلك قال غيره وقال الليث الجواب
رديد الكلام والفعل اجاب يجيب ومن امثال العرب
اساء سمعًا فاساء اجابة قال ابو الهيثم جابة اسم
يقوم مقام المصدر وهو كقولهم المال عارة واطعته
طاعة وما اطيق من الامر طاقة فالاجابة مصدر حقيقي
والجابة اسم وكذلك الجواب وكلاهما يقومان

مقام المصدر وقال الله واذا سألك عبادي عني فاني قريب
أجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لي قال
الفراء يقال انها التلبية وقال الزجاج فليستجيبوا
لي اي فليجيبوني وانشد

وداعٍ دعا يا من يجيب الى الندى فلم يستجبه عند ذاك مجيب

اي فلم يجبه احد ويقال جبت البلد اجوبه جوبا
اذا قطعته واجتبته مثله ويقال اجتاب فلان
ثوبا اذا لبسه وانشد

تحسّرت عقّةٌ عنه فانسلها واجتاب اخرى جديدا بعد ما ابتقلا

وقال لبيد

تجتاب اصلا قالصا متنبذا بعجوب انقاء يميل هيامها

يصف بقرة اجتفرت كناسا تكتن فيه من المطر
في اصل شجرة ورجل جوّاب اذا كان قطّاعا للبلاد
سيّارا فيها ومنه قول لقمن بن عاد في اخيه جوّاب
ليل سرمد اراد انه يسري ليله كله والجوبة شبه
رهوةٍ تكون بين ظهراني دور قوم يسيل اليها ماء المطر
وكل منفتق يتّسع فهي جوبة وقال ابن شميل الجوبة
من الارض الدارة من المكان المنجاب الوطئ القليل
الشجر سمي جوبة لانجياب الشجر عنه مثل الغائط المستدير
لا يكون الا في جلد الارض والجميع جوبات وجوب
ابو عبيد عن ابي عبيدة جابة المدرى من الظباء غير مهموز
حين طلع قرنه ويقال الملساء اللينة القرن وقال
شمر جابة المدرى اي جائبته اي حين جاب قرنها الجلد
قطع وهو غير مهموز

جأب

ثعلب عن
ابن الاعرابي جأب وجبأ اذا باع الجأب وهو
المغرة قال والجأب الكسب وقال غيره الجأب
ايضا السرة ابو عبيد الجأب الحمار الغليظ وكاهل
جأب غليظ وخلق جأب جافٍ وقال الراعي

فلم أر الا ال كل نجيبة لها كاهل جأب وصلب مكدّح

ابن بزرج جأبة البطن وجبأته مأنته

بـاج ثعلب عن ابن الاعرابي باج الرجل يبوج بوجا
اذا اسفر وجهه بعد شحوب السفر وباج البرق
يبوج بوجا وبوجانا اذا برق وتبوج تبوجا مثله
ابن بزرج بعير بائج اذا اعيا وقد باج ونجت انا
مشيت حتى اعييت وانشد

فقد كنت جبنا ان تجي رسلها فلطردا الحايل والبايج
يريد المخف والمثقل وقال الاصمعي يقال انباج
البرق انبياجا اذا تكشف وانباجت عليهم
بوايج منكرة اذا تفتحت عليهم دواهي وقال الشماخ

قضيت امورا ثم غادرت بعدها بوايج في اكمامها لم تفتق

ابو عبيد عن الاصمعي جا فلان بالباجة والفليقة وهي
من اسما الداهية وقال ابو زيد الباجة الاخلاط
ثعلب عن ابن الاعرابي الباج بهمز ولا بهمز وهو
الطريقة من المحاج المستوية ومنه قول عمر
لاجعلن الناس باجا واحدا اي طريقة واحدة
في العطاء ويجمع باج على ابواج وقال ابن السكيت
يقال اجعل هذا الشي بابجا واحدا مهموز ويقال اول
من تكلم به عثمن اي طريقة واحدة ومثله الجاش والفاس
والكاس والراس

وجب ثعلب عن ابن الاعرابي
الوجب والقرع الذي يوضع في النضال والرهان
فمن سبق اخذه وقال ابو اسحق في قول الله فاذا
وجبت جنوبها فكلوا منها اي سقطت الى الارض جنوبها
فكلوا منها قال ويقال وجب الحايط يجب وجبة
اي سقط ووجب القلب يجب وجيبا اذا تحرك
من فزع ووجب البيع وجوبا وجبة والمستقبل
في كله يجب وقال الاصمعي وجب القلب وجيبا
اذا خفق ووجبت الشمس تجب وجوبا اذا سقطت
ويقال للبعير اذا برك وضرب بنفسه الارض قد
وجب توجيبا واوجب فلان البيع ايجابا وفلان
ياكل كل يوم وجبة اي اكلة واحدة وقد وجب

لنفسه توجيبا وفي الحديث من فعل كذا وكذا فقد
اوجب اي وجبت له الجنة او النار والموجبات الكبائر
من الذنوب التي اوجب الله بها النار وفي الحديث ان
قوما اتوا النبي صلى الله عليه فقالوا يا رسول الله ان صاحبا
لنا اوجب فقال مروه فليعتق رقبة ابن السكيت
عن ابي عمرو الوجيبة ان يوجب الرجل البيع على
ان ياخذ منه بعضا في كل يوم فاذا فرغ قيل قد استوفى
وجيبته ابو زيد يقال وجب فلان عياله توجيبا
اذا جعل قوتهم كل يوم وجبة قال شمر وانشد
ابن الاعرابي لرؤبة

نجا عود خندفي تشعمه موجب عاري الضلوع جرضمه

قال موجب لا ياكل في النهار الا اكلة واحدة جرضم
عريض ضخم وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه جاء يعود
زيد بن ثابت فوجده قد غلب فاسترجع وقال غلبنا
عليك يا ابا الربيع فصاح النساء وبكين فجعل ابن عتيك

يسكتهن فقال رسول الله صلى الله عليه دعهن فاذا
وجب فلا تبكين باكية قالوا وما الوجوب قالوا
اذا مات وقال الانصاري

اطاعت بنو عوف اميرا نهاهم عن السلم حتى كان اول واجب

اي اول ميت وفي نوادر الاعراب وجبته عن كذا
ووكبته اذا رددته عنه حتى طال وجوبه ووكوبه
عنه ٥

باب الجيم والميم

ج م واي جما جام وجم ماج امج اجم
جوم مأج جما قال الفراء جما كل شيء حزره
ومقداره ممدود وقال ابن دريد جماء كل شيء
شخصه وانشد وقرصة مثل جماء الترس
ابن السكيت تجمى القوم اذا اجتمع بعضهم الى بعض
وقد تجموا عليه وقال ابن بزرج جما كل شيء اجتماعه
وحركته وانشد

وبظر قد تفلق عن شفيه كان جماه قرنا عتود

جام ثعلب عن ابن الاعرابي الجام الفاثور
من اللجين قال ويجمع على الجوم قال وجام يجوم جوما
مثل حام يحوم حوما اذا طلب شيا خيرا او شرا
وقال الليث الجوم كانها فارسية وهم الرعاة امرهم
وكلامهم ومجلسهم واحد وقال ابن الاعرابي يقال
لجمع الجام جامات ومنهم من يقول جوم ماج
ثعلب عن ابن الاعرابي ماج في الامر اذا دار فيه قال
والموج الاختلاط الليث الموج ما ارتفع من الماء
فوق الماء والفعل ماج الموج وقال ابن الاعرابي
ماج يموج اذا اضطرب وتحير وماج البحر وماج
الناس اذا دخل بعضهم في بعض والمؤوج مؤوج
الدافعة ومؤوج السلعة تمور بين الجلد والعظم
مأج ابو عبيد عن ابي زيد الماج الما الملح
وقال ابن هرمة
فانك كالقريحة عام تمهى شروب الماء ثم تعود ماجا

وقال الليث يقال موج الما يموج مؤوجة وانشد
بارض انت عنها المؤوجة والبحر وجم
قال الليث الوجوم السكوت على غيظ يقال
رايته واجما ابو عبيد اذا اشتد حزنه حتى
يمسك عن الكلام فهو الواجم وقد وجم يجم وقال
شمر قال ابو عمرو الوجم جبل صغير مثل الارم
وقال ابن شميل الوجم حجارة مركومة بعضها فوق
بعض على رؤس القور والاكام وهي اغلظ واطول
في السماء من الاروم وحجارتها عظام كحجارة الصبرة
والامرة لو اجتمع على حجر الف رجل لم يحركوه
وهي ابنا من صنعة عاد واصل الوجم مستدير
واعلاه محدد والجماعة الوجوم وقال رؤبة
وهامة كالصخر بين الاصماد او وجم العادي بين الاجماد
قال وقال ابن الاعرابي بيت وجم ووجم والاوجام
البيوت وهي العظام منها قال رؤبة

لو كان من دون ركام المرتكم وازمل الدهنا وصمان الوجم

قال والوجم الصمان نفسه وتجمع اوجاما قال رؤبة

كأن اوجاما وصخرا صاخرا

اجم قال الليث يقال اكلته ابو عبيد عن الكسائي وابي زيد اذا كره الطعام فهو آجم على فاعل وقد اجم ياجم وقال الاصمعي ماء آجن وآجم اذا كان متغيرا وانشد لابن الخرع

وتشرب اسآر الحياض تسوفها ولو وردت ماء المرية آجما

اراد آجنا وقال غيره آجم بمعنى ماجوم اي تأجمه وتكرهه يقال اجمت الشيء اذا لم يوافقك فكرهته ابو عبيد عن الاحمر تأجم النهار تأجما اذا اشتد حره والاجمة منبت الشجر كالغيضة والجميع الاجام والاجم والاطم القصر بلغة اهل الحجاز وهي الآجام والآطام

امج الاصمعي الامج توهج الحر قال العجاج

حتى اذا ما الصيف كان امجا

وقال الليث امجت الابل تأمج اذا اشتد بها حر وعطش عمرو عن ابيه امج اذا سار سيرا شديدا بالتخفيف

جيم قال الليث الجيم تؤنثها العرب تقال هذه جيم ويقال جيمت جيما اي كتبتها

باب اللفيف من حرف الجيم

جو جوى جاي اجي جباوه جباة جاج وجأ وج جوجو جأجأ اوجي جبأ يأجج جاجه

جو قال الليث الجو الهواء وكانت اليمامة تسمى جوا وانشد

اخلق الدهر بجو طللا

وقال غيره الجو ما اتسع من الارض واطمأن وفي بلاد العرب اجوية كثيرة يعرف كل جو منها بما نسب اليه منها جو غطريف بين الستارين وبين الشواجن ومنها جو الخزامى ومنها جو الاحساء ومنها جو اليمامة وقال

خلا لك الجو فبيضي واصفري   وقال الله والطير
مسخرات في جو السماء اراد الهوا بين الارض والسماء
ويقال هذا جو مكلي اي كثير الكلاء وسمعت اعرابيا
يقول دخلت دخل الخلصاء فلما انتهيت الى الماء اذا جوة
من الماء لا يوقف على اقصاه   وقال ابن الاعرابي الجو الاخره
وقال الليث الجواء موضع قال والفرجة التي بين محلة
القوم وسط البيوت يسمى جواء يقال نزلنا في جواء بني
فلان وقال زهير   عفا من آل فاطمة الجواء
اراه اراد موضعا بعينه   وقول الليث الجواء الفرجة
وسط البيوت لا اعرفه وتجمع الجو جواء وهو عندي
تصحيف وصوابه الجوا وجمعه اجوية وروى
عن سلمان انه قال لكل امرئ جوانيا وبرانيا فمن اصلح
جوانيه اصلح الله برانيه ومن افسد جوانيه افسد
الله برانيه   وقال شمر قال بعضهم عنى بجوانيه سره
وببرانيه علانيته   قال وجو كل شئ بطنه وداخله

وهو الجوة   وانشد
تجري بجوته موج الفرات كأنضاح الخزاعي حازت رنقه   الربج
قال جوته بطن ذلك الموضع   وقال اخر
ليست ترى حولها شخصا وراكبها نشوان في جوة الباعوث   مخمور
قال ابن الاعرابي الباعوث موضع وجوته داخله وقال
قتادة في قوله في جو السماء في كبد السماء ويقال
كبيداء السماء   جوى   قال الليث الجوى مقصور
كل داء ياخذ في الباطن لا يستمرأ معه الطعام يقال
رجل جو وامراة جوية كما ترى واستجوينا
الطعام واجتويناه وصار الاجتواء ايضا لما يكره
ويبغض ابو عبيد عن ابي زيد اجتويت البلاد اذا
كرهتها وان كانت موافقة لك في بدنك واستوبلتها
اذا لم توافقك في بدنك وان كنت محبا لها قال ابو زيد
والاجتواء النزاع الى الوطن وكراهة المكان
الذي انت به وان كنت في نعمة قال وان لم تكن نازعا

الى وطنك فانت مجتوٍ ايضا قال وقد يكون الاجتواء ايضا
ان لا تستمرئ الطعام بالارض ولا الشراب غير انك ان
احببت المقام بها ولم توافقك طعامها ولا شرابها فانت
مستوبل ولست بمجتوٍ جعل الاجتواء على وجهين وقال
ابن بزرج يقال للذي يجتوي البلد به اجتواء وجوى
منقوص وجبيه خفيف قال وجقر وا الجبة جبية
ابو عبيد الجوى الهوى الباطن وقال ابن السكيت
رجل جوي الجوف وامراة جوية اي دوي الجوف
ابو عبيد عن ابي زيد جويت نفسي جوى اذا لم توافقك
البلاد وقال ابو عمرو الجواء الواسع من الاودية
وانشد يمعن بالماء الجواء معمسا

جأي

قال الليث الجؤوة بوزن الجعوة لون الاجأى
وهو سواد في غبرة وحمرة ابو عبيد عن الاصمعي
يقال كتيبة جأواء اذا كانت عليها صدأ الحديد
قال واذا خالط كمتة البعير مثل صدإ الحديد

فهو الجؤوة وبعير اجأى قال وقال الاموي الجؤوة
غير مهموز الرقعة في السقاء يقال جويت السقاء
رقعته وقال شمر هي الجؤوة تقدير الجعوة
يقال سقاء مجاءٍ وهو ان يقابل بين رقعتين على
الوهي من باطن وظاهر قال شمر وكل شيء غطيته
او كتمته فقد جأيته قال وقال ابو زيد جأيت
سره كتمته وما يجأى سقاؤك شيئا اي لا يحبس الماء
وما يجأى الراعي غنمه اذا لم يحفظه ثعلب عن
ابن الاعرابي يقال فلان احمق ما يجأى مرغه اي لا يستر
لعابه قال وجأى اذا منع وقال شمر جئات القربة
خطتها وانشد

تخرق ثفرها ايام خطت على عجل فجيب بها اديم
تجأها النساء فخان منها كعبتاه ورادعة ردوم

ابو عبيد عن الاصمعي والفراء الجئاوة مثل فعالة
الشيء الذي يوضع عليه القدر ان كان جلدا او خصفة

اوغبرة قال وقال الاحمر هي الجبا والجوا ايضا
وفي حديث علي لأن اطلي بجواء قدر احب الي من ان اطلي
بزعفران قال وجمع الجباء اجبية وجمع الجواء
اجوبة شمر قال الفراء اجاوت البرمة اذا رقعتها
وكذلك النعل وقد جاي على الشيء اذا عض عليه ابو عدنان
عن ابي عبيدة اجئ هذا اي غطه قال لبيد
جوا سرلا يجئن على الخدام   اي لا يستترن ويقال
اجئ عليك ثوبك ابن السكيت امرأة مجباة اذا
افضيت فاذا جومعت احدثت ورجل مجبا اذا
جامع سلح   وقال الفرا في قوله فاجاءها المخاض الى
جذع النخلة هو من جئت كما تقول فجاء بها المخاض
فلما القيت الباء جعل في الفعل الف كما تقول آتيتك
زيدا تريد اتيتك بزيد ومن امثال العرب شر ما
اجاءك الى مخة عرقوب ومنهم من يقول شر ما
الجاءك والمعنى واحد وتميم تقول شر ما اشاءك

وانشد غيره
وشددنا شدة صادقة فاجاءتكم الى سفح الجبل
وقال زهير
وجار سار معتمدا الينا اجاءته المخافة والرجاء
اي الجاته   ثعلب عن ابن الاعرابي جاي بي الرجل
من قرب اي قابلني ومر بي مجاياة اي مقابلة قلت
هو من جئته بجيا وبجية فانا جاي وجي به
يجاء به فهو مجيء به   اجا   الليث اجا وسلمى
جبلا طيء واذا نسب الى اجا قيل هاؤلاء اجاييون
بوزن اجعيون ابن الاعرابي اجا اذا فر وقال
الليث جاوة اسم حي من قيس قد درجوا لا يعرفون
والجباة مجتمع ماء في هبطة حوالي الحصون ابو
عبيد عن الكسائي وابي عبيدة والاموي الجباة الموضع
الذي يجتمع فيه الماء شمر عن ابي زيد الجباة الحفرة
العظيمة يجتمع فيها ماء المطر ويشرع الناس فيه

حشوشهم قال الكميت

ضفادع جياة حسبت اضاة منصبة ستمنعها وطينا

وقال الفراء جا فلان جياة قال واما الجية بغير
همز فهو الذي يسيل اليه المياه وقال الهذلي

من فوقه شعف قر واسفله جي تنطق بالظيان والعتم

وقال شمر يقال جية وجياة وكل من كلام العرب
وفي نوادر الاعراب يقال قبة من ماء وجبة من
ماء اي ما ناقع خبيث اما ملح واما مخلوط ببول
وقال الليث الجايبة ما اجتمع في الخراج من المدة
والقيح يقال جات جايبة الجرح وجا يجي جياة
ومجيا وفي حديث ياجوج وماجوج فتجوى منهم
الارض قال ابو عبيد اي تنتن وانشد

ثم كان المزاج ماء سحاب لا جوى آجن ولا مطروق

قال فالجوي المنتن والآجن دونه في التغير

أج ثعلب عن ابن الاعرابي اج في سيره يؤج
اجا اذا اسرع وهرول وانشد

يؤج كما اج الظليم المنفر

وقال الليث يقال
اجت النار تاج اجيجا واججتها تاجيجا وايتج
الحر ايتجاجا والاجاج شدة الحر وقال روبة

وحرق الصيف اجاجا شاعلا

قال والاجاج
الماء المر الملح قال الله وهذا ملح اجاج وهو
الشديد الملوحة والمرارة مثل ماء البحار يقال
جاءت اجة الصيف ابو عبيد الايتجاج شدة الحر
وقال ذو الرمة

باجة نش عنها الماء والرطب

وقال ابو اسحق في قول الله حتى اذا فتحت ياجوج
وماجوج هما قبيلان من خلق الله جاءت القراءة فيهما
بهمز وغير همز قال وجاء في الحديث ان الخلق من الناس
عشرة اجزاء تسعة منها ياجوج وماجوج
قال وهما اسمان اعجميان واشتقاق مثلهما في كلام
العرب يخرج من اجت النار ومن الماء الاجاج وهو

الشديد الملوحة المحرق من ملوحته قال ويكون التقدير
في يأجوج يفعول وفي مأجوج مفعول قال ويجوز أن
يكون مأجوج فاعولا وكذلك يأجوج قال وهذا
لو كان الاسمان عربيين لكان هذا اشتقاقهما فأما الأعجمية
فلا تشتق من العربية عمرو عن أبيه أجّ إذا حمل
على العدو وجاجَ إذا وقف جُبْنًا وبج
قال الليث الوبج خشبة الفدان بلغة عمان وجاء في
حديث ابن مسعود يرفعه من استطاع منكم الباءة
فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء
قال أبو عبيد قال أبو زيد يقال للفحل إذا رضت
أنثياه قد وجي وجاء ممدود فهو موجوّ وقد
وجأته فأراد أنه يقطع النكاح لأن الموجوء
لا يضرب قال الليث والوجوء باليد والسكين يقال
وجأته أجأه وجأ مقصور وأما الوجا فهو
شدة الحفا يقال وجيت الدابة توجى وجى

مقصور وإنه ليتوجى في مشيته وهو وج وقال
ابن السكيت الوجا أن يشتكي البعير باطن خفه
والفرس باطن حافره قال وقال أبو عبيدة الوجا
قبل الحفا والحفا قبل النقب ثعلب عن ابن الأعرابي
الوجية التمرة ابن نجدة عن أبي زيد الوجيّ الخصيّ
سلمة عن الفراء يقال وجأته ووجأته ووجيته
وجاء قال والوجا في غير هذا وعاء يعمل من جران
الإبل تجعل فيه المرأة غسلتها وتماشطها وجمعه
أوجية عمرو عن أبيه جاء فلان موجيا أي مردودا
عن حاجته وقد أوجيته وقال الليث الإيجاء أن تزجر
الرجل عن الأمر تقول أوجيته فرجع قال والإيجاء أن يسأل
فلا يعطي السائل شيئا وقال ربيعة بن مقروم
أوجيته عني فأبصر قصده وكويته فوق النواظر من عل
أبو عبيد عن الكسائي أوجيته أعطيته قال شمر لا أعرفه
بهذا المعنى قال وأوجيته رددته وقال غيره

حفر فأوجى اذا انتهى الى صلابة ولم ينبط وأوجى الصائد
اذا أخفق ولم يصد وأوجأت الركية وأوجت
اذا لم يكن فيها ماء وكذلك الصائد وأتيناه فوجيناه
اى وجدناه وجيا لا خير عنده ويقال أوجيت
نفسه عن كذا اى اضربت وانتزعت فهى موجية
وأوجيت عنكم ظلم فلان اى دفعته وانشد
كأن أبى أوصى بكم ان اضمكم الىّ وأوجى عنكم كل ظالم
ثعلب عن ابن الاعرابى أوجى اذا صرف صديقه بغير قضاء
حاجته وأوجى ايضا اذا باع الأوجية واحدها وجاء
وهى العكوم الصغار واحدها عكم وانشد
كفاك غيثان عليهم جود ان توجى الأكف وهما تزيدان
قال وتوجى تنقطع ويقال ما به يوجى اى ينقطع ويقال
رمى الصيد فأوجى وسأل حاجة فأوجى اى اخفق
ابن السكيت الوجبة التمر يدق وينوّى حتى يخرج ثم
يبل بلبن او سمن حتى يتّدن اى يبتل ويلزم بعضه بعضا

فيؤكل ثعلب عن ابن الاعرابى الوجيئة التمر يوجأ ثم يؤكل
باللبن **وجّ** روى عن النبى صلى الله عليه انه قال
ان آخر وطأة لله بوجّ وجّ هو الطائف واراد
بالوطأة الغزاة هاهنا وكانت فى غزوة الطائف
آخر غزوات رسول الله صلى الله عليه واسمها وجّ
وقال الليث الوجّ ايضا عيدان يتداوى بها قلت لا
ادرى اعربى ام لا ثعلب عن ابن الاعرابى الوجّ السرعة
قال والوجج النعام السريعة العدو وقال طرفه
ورثت فى قيس ملقى نمرق ومشت بين الحشايا مشى وجّ
قيل الوجّ السرعة وقيل الوجّ القطا جأجأ
عمرو عن ابيه الجأجأة الهزيمة قال وتجأجأت
عنه اى هبته وفلان لا يتجأجأ عن فلان اى هو جرى
عليه ابو عبيد عن الاموى جأجأت بالابل اذا دعوتها
الى الشرب وهاهأت بها للعلف والاسم منه الجىء والهئ
وقال معاذ الهرّاء

وماكان على الجيء ولا الهيء امتداحيكا الليث تجأجأت
اي كففت وانتهيت وانشد
سأنزع منك عرس ابيك اني رأيتك لا تجأجأ عن حماها
جي اسم مدينة اصبهان وكان ذو الرمة وردها فقال
نظرت ورائي نظرة الشوق بعد ما بدا الجو من جي لنا والدساكر
قال والجؤجؤ عظام صدر الطائر والجؤجؤ صدر
السفينة والجميع الجآجئ وقال ابو زيد يقال
جاءات فلانا اي وافقت مجيئه ويقال لو قد جاورت
هذا المكان لجاءات الغيث مجاءاة وجاء اي وافقته
وقال الاصمعي يأجج مهموز مكان من مكة على ثمانية اميال
وكان من منازل عبد الله بن الزبير فلما قتله الحجاج انزله
المجذمين ففيها المجذمون قد رأيتهم واياها عنى اراد
الشماخ بقوله
كأني كسوت الرحل احقب قارحا من اللاي ما بين الجناب فيأجج
ثعلب عن ابن الاعرابي الجاجة جمعها جاج وهي

خرزة لا تساوي فلساً وقال غيره يقال ما رأيت عليها
عاجة ولا جاجة وانشد
فجاءت كخاصي العير لم تحل عاجة ولا جاجة فيها تلوح على وشم
وقال ابو زيد الجاجة الخرزة التي لا قيمة لها

ابواب الرباعي من حرف الجيم

ج ش قال الليث الشرجب نعت الفرس الجواد
الكريم ومن الرجال الطويل ابو عبيد عن الاصمعي الشرجب
الطويل ثعلب عن ابن الاعرابي الشرجبانة شجرة
مشعانة طويلة تحلب منها كالسم ولها اغصان
وقال الليث جرشم الرجل اذا كان مهزولاً او مريضاً
ثم اندمل وبعضهم يقول جرشب ثعلب عن
ابن الاعرابي الجرشب القصير السمين قال والخرشب
بالخاء الطويل السمين ابن شميل جرشبت المرأة اذا
ولت وهرمت وامرأة جرشبية وقال
الليث الشمرجة جسن قيام الحاضنة على الصبي

واسم الصبي مشمرج من ذلك اشتق ابو عبيد عن ابي
زيد قال اذا خاط الخياط الثوب خياطة متباعدة قال
شمرجته اشمرجه شمرجا وشمرجته شمرجة قال وقال
ابو عمرو الشمرج الرقيق من الثياب وغيرها قال ابن مقبل
غداة الشمال الشمرج المتنصح   يعني المخيط
فنجش قال ابن دريد فنجش واسع وفنجشت الشي
فنجشا وسعته واحسب اشتقاق فنجش منه
ج ض قال الليث الجراضم الاكول الواسع البطن
ومثله الجرضم وهو الاكول جدا اذا جسيم كان
او نحيفا وقال ابن السكيت الجراصية بالصاد
غير معجم الرجل العظيم وانشد
مثل الهجين الاحمر الجراصية   وقال الفرزدق في الجراضم
فلما تصافنا الاداوة اجهشت   الي غضون العنبري الجراضم
وقال ابن دريد رجل جرامض وجرافض وهو الثقيل
الوخم ج ص عمرو عن ابيه القملج الصلب من الخيل

وغيرها ابن السكيت عن ابي عمرو اجلنبصة الفرار   وانشد
لما راني بالبراز حصحصا   في الارض مني هربا واجلنبصا
ج س قال الليث الجنسرب الطويل وروى ابو
عبيد عن الاصمعي الجنسرب الطويل وقال الليث
الجرافس والجرفاس من الرجال الضخم الشديد
وروى ابو عبيد عن الكسائي جمل جرفاس وجرافس
عظيم وقال غيره الجرفسة شدة الوثاق وجرفاس
من اسماء الاسد وجرفسه جرفسة اذا صرعه
وانشد ابن الاعرابي
كان كبشا ساجسيا اذبسا   بين صبيي لحيه مجرفسا
وقال ابو العباس جعل خبر كان في الظرف والنرجس
معروف وهو دخيل معرب   وقال الليث السمرج
يوم جباية الخراج وقال العجاج
يوم خراج تخرج السمرجا   وقال ابن السكيت
اصله بالفارسية سمره وهو استخراج الخراج

في ثلث مرات وقال ابن شميل السمرج يوم ينتقد
فيه دراهم الخراج يقال سمرج له اي اعطه وقال
الليث السجلاط الياسمين عمرو عن ابيه يقال للكساء
الكحلي سجلاطي وقال ابن الاعرابي خز سجلاطي
وقال ابن الاعرابي خز سجلاطي اذا كان كحليا وقال
الفراء السجلاط شيء من صوف تلقيه المراة على هودجها
وقال غيره هي ثياب كتان موشية كان وشيه
خاتم وهي زعموا بالرومية وقال حميد بن ثور
تخيرن اما ارجوانا مهذبا واما سجلاط العراق المختما
وقال ابو الهيثم يقال سفنج فلان لفلان النقد
اي عجله والسفنج السريع وانشد
اذا اخرت النهب فالنجا النجا اني اخاف طالبا سفنجا
وقال الآخر يا شيخ لا بد لنا ان نحجا
قد حج في ذا العام من تحرجا فابتغ لنا جمال صدق فالنجا
وعجل النقد لنا وسفنجا لا تعطه زيفا ولا نبهرجا

قال عجل النقد له وسفنجا اي وحه اي اسرعه من
السفنج السريع وقال الليث السفنج الظليم الذكر
وقال ابو عبيد مثله وقال ابن الاعرابي سمي سفنجا
لسرعته ابو عبيد عن ابي عبيدة قال السفنج من
اسماء الظليم في سرعته وقال الليث هو طائر
كثير الاستنان وانشد غيره جاءت به من استها سفنجا
سوداء لم تخطط له تفلجا ولم تبت خائفة ان تعفجا
قال جعله سفنجا لسواده عمرو عن ابيه السملج
اللبن الحلو ابو عبيد عن الفراء يقال للبن انه لسمهج
سملج اذا كان حلوا دسما وقال الليث هو اللبن
السمالج وقال بعضهم هو الطيب الطعم وقيل هو
الذي لم يطعم وسملاج عبد من عباد النصارى
ثعلب عن ابن الاعرابي السلجم الطويل من الرجال والسلجم
الدقيق من النصال وقال
بسلجم تحطه بالسفار محرق لما جاء من الاكرار

قال والمأكول يقال له سلجم ايضا ولا يقال شلجم ولا
ثلجم وقال غيره يقال للنصال المحددة سلاجم وسلاجح
وقال الراجز

يغدوا بكلبين وقوس فارج وفرز وصيغة سلاجح

ابن دريد سبرج فلان على الامر اذا عماه وقال شمر
البرجاس شبه الامرة تنصب من الحجارة وقال
ابو تراب في باب الميم والباء المرجاس حجر يرمى به في
البئر ليطيب ماؤها ويفتح عيونها وانشد

اذا رأوا كريهة يرمون بي رميك بالمرجاس في قعر الطوى

قال ووجدت هذا الشعر في اشعار الازد البرجاس
بالباء منسوبا الى سعد بن المنتحر البارقي وهو جاهلي
رواه المؤرج وقال هو حجر يرمى به في البئر ابن
دريد جرسام وجلسام للذي تسميه العامة برسام
وسنجال قرية بارمينية ذكره الشماخ في شعره
فقال الا يا اصبحاني قبل غارة سنجال

ثعلب عن ابن الاعرابي سنجل اذا ملأ حوضه نشاطا
قال وجنفس اذا اتخم ابو مالك وقع في طعام بسجال
اي كثير ج ز قال الليث يقال زنجر فلان
لفلان اذا قال بظفر ابهامه على ظفر سبابته بشم
قرع بينهما في قوله ولا مثل هذا وانشد

فما جادت لنا سلمى بزنجير ولا فوفه

ثعلب عن
ابن الاعرابي قال الزنجيرة ما باخذ طرف الابهام
من راس السن اذا قال مالك عندي شي ولا ذه ابن نجدة
عن ابي زيد يقال للبياض الذي على اظفار الاحداث
الزنجير والزنجيرة والفوف والوبش وقال
الليث الزرجون قضبان الكرم بلغة الطايف ولغة
اهل الغور وقال شمر اصله زركون يقال ذلك
للخمر ولقضبان الكرم وقد مر تفسيره في ثلاثي الجيم
زرنج قال الليث هو اسم كورة معروفة وانشد

جلبوا الخيل من تهامة حتى وردت خيلهم قصور زرنج

وقال الليث الزبرج الذهب والزبرج ايضا زينة السلاح
والزبرج الوشي والزبرج السحاب النمر بسواد وحمرة
في وجهه وقال العجاج

سفر الشمال الزبرج المزبرجا   ابو عبيد عن الفراء
الزبرج والزعبج السحاب الرقيق قلت وهذا هو
الصواب والسحاب النمر مخيل للمطر والزبرج من
السحاب الرقيق الذي لا ماء فيه وزبرج الدنيا زينتها
وهي الزبارج   زمجر   ثعلب عن ابن الاعرابي
الزماريج زمارات الرعيان وروى عمرو عن ابيه
قال الزمجر الزمارة والزمجر السهم الرقيق النافر
وروى ابو عبيد عن ابي عبيدة قال الزمجرة الصوت
من الجوف والزمخرة الزمارة قلت والصواب
الاول   ابو عبيد عن ابي عمرو الجرموز الحوض
الصغير وقال ذو الرمة

ونشت جراميز اللوى والمصانع   ابو زيد

رمى فلان الارض بجراميزه واروافه اذا رمى بنفسه ويقال
جمع فلان لفلان جراميزه اذا استعد له وعزم على
قصده   وقال الليث الجرموز حوض يتخذ في
قاع او روضة مرتفع الاعضاد فيسيل فيه الماء ثم
يفرغ بعد ذلك قال والجرمزة الانقباض عن الشيء
قال ويقال ضم فلان اليه جراميزه اذا رفع ما انتشر
من ثيابه ثم مضى واذا قلت للثور ضم جراميزه فهي
قوايمه والفعل منه اجرمز اذا انقبض في الكناس
وانشد   مجرمزا كضجعة الماسور
ابو عبيد عن الاصمعي المجرنمز والمحرنجم المجتمع قلت
واذا ادغمت النون في الميم قلت مجرمز   ابو عبيد
وقال الاموي تجرمز الليل تجرمزا اذا ذهب قال
وقال الكسائي اخذ الشيء بجذابيره وجراميزه وجذاميره
اذا اخذه كله   سلمة عن الفراء قال اخذه بجذاميره
وجذموره وجذماره وانشد

لعلك إن أدركت منها حلية جذمور ما أبقى لك السيف تغضب
وإذا قطعت سعفة فبقيت منها قطعة في أصل السعفة
فهو جذمار وجذمور قاله الأخفش رواه شمر
عنه وما بقي من يد الأقطع عند رأس الزند جذمور يقال
ضربه بجذموره كما يقال ضربه بقطعته وقال الشاعر
بنانتان وجذمور أقيم به صدر القناة إذا ما صارخ فزعا
وقال أبو عبيدة الجربذة من سير الخيل وفرس مجربذ
وهو القريب القدر في تكبيس الرأس وشدة الاختلاط
مع بطوء إجالة يديه ورجليه قال وقد يكون المجربذ أيضا
في قرب السنبك من الأرض وارتفاعه وأنشد
كنت تجري بالبهر خلوا فلما كلفتك الجياد جري الجياد
جربذت دونها بدا لك وازدرى بك لؤم الآباء والأجداد
وقال ابن دريد جربذ الفرس جربذة وجرباذا وهو
عدو متقبل وفرس مجربذ إذا كان كذلك الليث
جلفزيز هرمة حمول عمول وأنشد ابن السكيت لبعض الشعراء

السن من جلفزيز عوزم خلق والحلم حلم صبي يرث الودعة
يصف امرأة أسنت وهي مع سنها ضعيفة العقل
ثعلب عن ابن الأعرابي ناقة جلفزيز صلبة غليظة ابن دريد
رجل جلبز وجلابز صلب شديد وقال الليث
عجوز جلفزيز متشنجة وهي مع ذلك عمول قال
والفنزج الدستبند يعني رقص المجوس إذا أخذ بعضهم
بيد بعض وهم بين قصون وأنشد
عكف النبيط يلعبون الفنزجا وقال ابن السكيت
الفنزج لعبة لهم تسمى بنجكان بالفارسية فعرب
وقال ابن الأعرابي الفنزج لعب النبط إذا بطروا
عمرو عن أبيه الزنجب المنطقة وقال في موضع
آخر الزنجبان بفتح الزاي المنطقة الليث الجربز
دخيل وهو الخب من الرجال ويقال جمزرت
يا فلان أي نكصت وفزرت وجرمزت أي أخطأت
ثعلب عن ابن الأعرابي جمل جلنزي وبلنزي ودلنظي

وبلندى اذا كان غليظا شديدا ابو عبيد عن الاموى قال
الزنجبل الضعيف من الرجال قال وقال الفرا هو
الزنجبيل بالياء ابو تراب قال مزاحم الزنجبل القوى
الضخم وروى شمر باسناد له عن محمد بن علي قال
كانت لعلي بن حسين سمنجونة من جلود الثعالب كان اذا
صلى لم يلبسها قال شمر سألت محمد بن بشار عن
السمنجونة فقال فروة من ثعالب وسألت ابا حاتم
عنها فكان يذهب الى لون الخضرة اسما جونى ونحوه
وقال الليث الجلفاط الذي يشدد دروز السفن
بالخيوط والخرق ثم يقيرها يقال جلفطه
الجلفاط اذا سواه وقيره وقال ابن دريد هو
الذي يجلفط السفن فيدخل بين مسامير الالواح
وخروزها مشاقة الكتان ويمسحه بالزفت والقار
عمرو عن ابيه الطرنج النمل ثعلب عن ابن الاعرابي
جلمط راسه وجلطه اذا حلقه ه

باب الجيم والدال

جردب ابو عبيد عن الفرا جردبت الطعام
وهو ان يضع يده على الشيء يكون بين يديه على الخوان
كي لا يتناوله غيره وانشدنا
اذا ما كنت في قوم شهاوى فلا تجعل شمالك جردبانا
ثعلب عن ابن الاعرابي قال الجردبان الذي ياكل بيمينه
ويمنع بشماله ورواه بعضهم جردبانا وقال
شمر يقال هو يتجردم ما في الاناء اي ياكله ويفنيه
وروى ابو تراب عن الفرا جردب وجردم بالمعنى
الذي حكاه عنه ابو عبيد وانشد الغنوي
فلا تجعل شمالك جردبيلا وزعم ان معناه
ان ياخذ الكسرة بيده اليسرى وياكل باليمنى فاذا فني ما
بين يدي القوم اكل ما في يده اليسرى ويقال رجل
جردبيل اذا فعل ذلك عمرو عن ابيه البرجد
كساء من صوف احمر ابو عبيد عن الاصمعي البرجد

كساً ضخم فيه خطوط يصلح للخباء وغيره ثعلب عن ابن
الاعرابي البجد داب وسط البحر وانشد ابن السكيت
قول العجاج كما رأيت في الملاء البردجا
قال البردج السبي واصله بالفارسية برده وقال
ابو عبيد البرندج والارندج بالفارسية الرنده
وهو جلد اسود وبعضهم يقول ارندج وانشد
عليه دبابود تسربل تحته ارندج اسكاف يخالط عظلما
وقال الليث الدردجة اذا توافق اثنان يمود بهما قبل
قد درجا وانشد حتى اذا ما طاوعا ودرجا
وقال غيره الدردجة رئمان الناقة ولدها يقال قد
دردجت تدردج وانشد ابن الاعرابي
وكلهن رايم تدردج وفي نوادر الاعراب
درنجت الناقة ودردجت ودردبت اذا رئمت
ولدها ابو عمرو رجل جلندد اي فاجر يتبع الفجور
وانشد فامت تناجي عامرا فاشهدا وكان قدما ناجيا جلنددا

فداسها ليلته حتى اغتدا الناخب الناكح واشهد
امذي شمر قال ابو خيرة الجندل صخرة مثل
راس الانسان وجمعه جنادل ابو عبيد الجندل
على مثال فعلل الموضع فيه الحجارة شمر عن ابن شميل
الجلمود مثل راس الجدي ودون ذلك شيئا تحمله
بيدك قابضا على عرضه ولا يلتقي عليه كفك ويلتقي
عليه كفاك جميعا تدق به النوى وغيره وانشد للفرزدق
فجاء بجلمود له مثل راسه ليسقي عليه الماء بين الصرايم
يقال جلمود وجلمد وانشد
وسط رجام الجندل الجلمد وقال ابو خيرة
الجلمود الصخرة المستديرة وقال الليث رجل جلمد
وجلمدة وهو الشديد الصلب قال والجلمود اصغر
من الجندل قدر ما يرمى به بالقذاف عمرو عن
ابيه الجلمد البقر والجنادل الشديد من كل شيء
وارض جندلة ذات جنادل ثعلب عن ابن الاعرابي

الجلمد أتان الضحل وهي الصخرة التي تكون في الماء القليل
وهي السهوة وقال الليث الدملج المعضد من الحلي
قال والدملجة تسوية صنعة الشيء كما يدملج السوار
ثعلب عن ابن الاعرابي الدماليج الارضون الصلاب
اللحياني دملج جسمه دملجة اي طوي طيا احسن اكتنز
لحمه وقال الليث الجنادف الجافي الجسيم من الناس والابل
ناقة جنادفة وأمة جنادفة ولا توصف به الحرة
وقال غيره رجل جنادف غليظ قصير وانشد للراعي
جنادف لاحق بالرأس منكبه كأنه كودن يوشى بكلاب
وقال الليث الجندب الذكر من الجراد ابو عبيد
عن ابي زيد يقال وقع القوم في ام جندب اذا ظلموا
قال ابو عبيد كانها اسم من اسماء الاساءة والظلم ابو عبيد
عن العدبس الكناني قال الصدى هو الطائر الذي يصر
بالليل ويقفز ويطير والناس يرونه الجندب وانما هو
الصدى فاما الجندب فهو اصغر من الصدى يكون في البراري

وإياه عنى ذو الرمة
كأن رجليه رجلا مقطف عجل اذا تجاوب من برديه ترنيم
قلت والعرب تقول صر الجندب يضرب مثلا للامر
يشتد حتى يقلق صاحبه والاصل فيه ان الجندب
اذا رمض من شدة الحر ضرب الحصى برجليه عند قفزانه
فتسمع لذلك صريرا ومنه قوله
قطعت اذا سمع السامعون للجندب الجون فيها صريرا
ثعلب عن ابن الاعرابي يقال دمج عليهم وادرمج ودمر
وتعلى عليهم وطلع عليهم كله بمعنى واحد فرتاج
موضع في بلاد طيئ ابو عبيد عن ابي زيد من سمات
الابل الفرتاج ولم يحده ابن الاعرابي النفاريج فرج
الدرابزين قال والنفاريج فتحات الاصابع وافواتها
وهي وتايرها واحدها نفراج جبرفت كورة
من كور فارس اللحياني اجلنظى الرجل على جنبه
واسلنقى على قفاه ابو عبيد عن ابي عمرو المجلنظي

الذي يستلقي على ظهره ويرفع رجليه وفي حديث لقمن بن
عاد اذا اضطجعت لا اجلنظي ولا تملأ رأسي جنبي قال
ابو عبيد المجلنظي المستبطر في اضطجاعه يقول فلست
كذلك ومنهم من يهمز فيقول اجلنظات واجلنظت
ثعلب عن ابن الاعرابي الجذمور بقية كل شيء مقطوع
ومنه جذمور الكباسة شمر الدبدجان الابل تحمل
حمولة التجار وانشد

اذا جرت الدبدجان الدارجا ابنه في كل بهود امجا

ابو زيد ابنجر في امره اذا لم يبصره وضعف وقال
ابو مالك اذا رجع على ظهره وانشد

اذا ابنجر امن سواد حدجا

وقال الليث الجرثوم
اصل شجرة تجتمع اليها التراب قال وجرثومة كل
شيء اصله ومجتمعه واجرنثم القوم اذا اجتمعوا ولزموا
موضعا ابن دريد تجرثم الرجل سقط من علو الى
سفل وقال المفضل الجرثومة الغلصمة وتجرثم

الشيء اجتمع عمرو عن ابيه الحنثر الجمل الضخم وقال
الليث هي الجناثر وانشد

كوم اذا ما فصلت جناثر

ثعلب قال الثنجارة والثنجار
الحفرة التي يحفرها ماء الميزاب اللحياني اجثال
الطائر اذا انتفش للندى والبرد واجثال للشر
اذا تهيأ له وقال الراجز

جاء الشتاء واجثال القبر

والمجرنبذ من الجبل المقبل
ابن دريد جرثلت التراب اذا سفيته بيدك وقال
ابو زيد اجثال النبت فهو مجثئل اذا ما اهتز وامكن
لأن يقبض عليه والمجثئل من الرجال المنتصب قائما
الليث المجذئر المنتصب للسباب وقال الطرماح

تبيت على اطرافها مجذئرة تكابدهما مثل هم المراهن

قال والمجفيظ الذي اصبح على شفا الموت من مرض
او شر اصابه يقال اصبح مجفيظا قال والمجفيظ
المنتفخ وقال ابن بزرج المجذئر المنتصب

الذي لا يبرح والمجذر من النبات الذي نبت ولم يطل ومن
القرون حين جاوز النجوم ولم يغلظ وقال الليث
الفنجلة التفجج ثعلب عن ابن الاعرابي الفنجلة ان
يمشي مفاججا والفنجل الرجل المتباعد الفخذين الشديد
الفجج وانشد

الله اعطانيك غير اجلا ولا اصك ازافج فنجلا

وقال الليث المراجل ضرب من برود اليمن وانشد

وابصرت سلمى بين بردي مراجل واخباش عصب من مهلهلة اليمن

وثوب ممرجل على صنعة المراجل والمرجل قدر
من نحاس وقال الله جل وعز يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان
قال المفسرون المرجان صغار اللؤلؤ واللؤلؤ اسم
جامع للحب الذي يخرج من الصدف والمرجان اشد
بياضا ولذلك خص الياقوت والمرجان ابو عبيد الرواجب
والبراجم جميعا مفاصل الاصابع كلها ثعلب عن
ابن الاعرابي البراجم هي المشنجات في ظهور الاصابع

والرواجب ما بينها وفي كل اصبع برجمتان قال
والبراجم في تميم عمرو وقيس وغالب وكلفة والظليم
وهم بنو حنظلة بن زيد مناة تحالفوا على ان يكونوا
كبراجم الاصابع في الاجتماع ومن امثالهم ان
الشقي راكب البراجم وله قصة وقال ابن دريد
البرجمة غلظ الكلام وقال الليث الفرجون
المحسة ورجل تفرجة وتفراجة اذا كان جبانا
ضعيفا ثعلب عن سلمة عن الفراء رجل جنبر قصير
وكذلك الجنبر الاصمعي رجل جانب قصير بهمزة
ساكنة وقال ابو عمرو الجنبر الجمل الضخم الليث
بفرنبج معرب ليس من كلام العرب قال وافرنبج
جلد الجمل يفرنبج اذا شوي فيبس اعاليه وكذلك اذا
اصابه ذلك من غير شي وقال في وصف عناق مشوية
فأكل من مفرنبج بن جلدها وقال الليث النارجيل
هو الجوز الهندي قال وعامة اهل العراق لا يهمزونه

وهو مهموز قال والجنبل العس الضخم وانشد
ململمة لما كظهر الجنبل ثعلب عن ابن الاعرابي
الجنبل القدح الضخم وهو المجول ايضا وقال اللحياني
المنجنون هي التي تدور وقال ابن احمر
ثمل رمته المنجنون بسهمها واخبرني المنذري عن شيخ
من اهل الادب سمع ابا سعيد المكفوف يقول هو الدهر
في بيت ابن احمر قال المنذري وهو الدولاب في قوله
ومنجنون كالاتان الفارق ثعلب عن ابن الاعرابي
قال الشفارج طريان فيه جرجاني وهو الطبق فيه
الفيخات والسكرجات عمرو عن ابيه الجنافير
القبور العادية واحدها جنفور والسلاليج
الدلب الطوال وفرجل فرجلة وهو ان يتفحج ويسرع
وانشد يقحم الفيل اذا ما فرجلا يمر اخفافا تهض الجندلا
ويقال هو يدرنج في مشيته وهي مشية سهلة
وهو دراج يختال في مشيته وقال غيره درنج

ودرمج اذا دب دبيبا وانشد
نمت تمشي البختري درامجا اذا مشى في دفه درامجا
الاصمعي جرجمه جرجمة اذا صرعه وفي الحديث
ان جبريل اخذ بعروتها الوسطى يعني مداين قوم لوط
ثم الوى بها في جو السماء حتى سمعت الملايكة ضواغي
كلابها ثم جرجم بعضها على بعض وقال العجاج
كانه من فايظ مجرجم ويقال كرنبج للكربق
وقال داب النبيط تحمل الكرابجا وهو ما يحمل
الطواف من القماشات ويطوف بها ابو عبيد
الجراجب الابل العظام والجراجر مثلها وقال غيره الواحد
جرجوب وجرجور وقال شمر الجرجور
جماعة والجراجر جمع الجمع وانشد بعضهم
يدعوا جراجب مصوبات وبكرات كالمعنسات
لفحل للفنيق شانبات قال والمصوبات المعززات
ثعلب عن ابن الاعرابي من خرزات الاعراب اليبنجلب

خف

وهو الرجوع بعد الفرار والكرار للعطف بعد البغض
والعمرة والقبلة والهمرة للحب قال وتقول
الجارية اذا علقت الخرزات يا عمرة اعمريه ويا قبلة
اقبليه ويا همرة اهمريه ويا كرار كريه قال
وتقول المراة اعيذه بالينجلب ان يقيم وان يغب
وقال اللحياني قالت امراة اخذته بالينجلب فلا
يرم ولا يغب ولا يزل عند الطنب وقال ابن
دريد جلندا اسم ملك يمد ويقصر وناقة
جلنداة سمينة صلبة وانشد شمر للطرماح
كان لم تجد بالوصل يا هند بيننا جلنداة اسفار كجندلة الصهد
وقال الليث طعام جلنفاة وهو القفار الذي لا
ادم فيه

باب الخماسي

ذكر الله جل وعز الزنجبيل في كتابه فقال كان مزاجها
زنجبيلا عينا فيها تسمى سلسبيلا اي يجمع طعم الزنجبيل

والعرب تصف الزنجبيل بالطيب وهو مستطاب
عندهم جدا وقال الاعشى
كان القرنفل والزنجبيل باتا بفيها واريا مشورا
فجاير ان يكون الزنجبيل في خمر الجنة وجايز ان
يكون مزاجها ولا غايلة له وجايز ان يكون اسما للعين
التي يوخذ منها هذا الخمر واسمه السلسبيل ايضا
ابو عبيد عن ابي عمرو الجحنفش العظيم من الرجال
ثعلب عن ابن الاعرابي قال المجحربش الغليظ الجنبين
الجافي وانشد
انك يا جهضم ماهي القلب جاف عريض مجحربش الجنب
ابن السكيت فرس مجحربش الجنبين اي منتفخ الجنبين
وكذلك فرس حوشب مجفر الجنبين والسفرجل
معروف الواحدة سفرجلة ويصغر سفيرجا وسفيرجلا
والسجنجل المراة وبعضهم يقول زجنجل وقيل انها
رومية وقال الليث الزبرجد هو الزمرد وانشد

تأوي إلى مثل الغزال الأغيد خمصانةٌ كالرشأ المقلَّد
دُرّاً مع الياقوت والزبرجد أحصنها في يافعٍ ممرَّد
أراد باليافع حصناً طويلاً واخبرني المنذري عن الحراني
عن ابن السكيت انه انشده لابن الرقاع
مُجرَنْشِماً لِعَماءٍ باتَ يَنْضِرُهُ منه الرُّضابُ ومنه المُسبِلُ الهَطِفُ
قال مُجرَنشِم مجتمع منقبض بالجيم رواه قال والرضاب
قطع الندى وكذلك رضاب الريق والهطف
الغزير واخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي
في النوادر اخرنشم الرجل تقبّض وتقارب خلق بعضه
إلى بعض وانشد وتخذ طالت ولم تخرنشم
انشدنيه بالخاء في النوادر واقرأني الايادي عن شمر
للفراء انه قال المخرنشم المتعظم في نفسه المتكبر
والمخرنشم ايضاً المتغير اللون الذاهب اللحم هكذا
رواه شمر بالخاء قلت وانا واقف في هذا الحرف
وقد جاءت حروف تعاقب فيها الخاء والجيم كالزجّان

والزخّان وانتجبت الشيء وانتخبته اذا اخترته والجشيب
والخشيب للنبات الغليظ الخشن

آخر حرف الجيم تتلوه في الجزء الخامس عشر

اول كتاب حرف الشين

والحمد لله ذي العزة والكبرياء والصلاة على محمد خاتم الانبياء

Süleymaniye U. Kütüphanesi
Kısmı Şehid Ali paşa
Yeni
Eski 2614